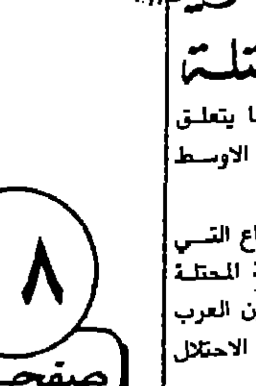
dustor

ملحق الثقافة والطفل داخل العدد

الدستور



تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٦٧

١٨ صفحة

٧٥ فلسا

الجمعة ١٩ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٣ حزيران ١٩٨٨م رقم العدد ٧٤٦٧ (السنة الثانية والعشرون)

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY JUNE 3, 1988 NO.7467 VOL 22

المصري يعرض مع مسؤول بلغاري العلاقات.. وأوضاع الأرض المحتلة

عمان - بترا - استقبل السيد طاهر المصري وزير الخارجية في مكتبه صباح امس سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري.

وتناول البحث خلال اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين والنتائج التي اسفرت عنها قمة موسكو بين الزعيمين الامريكي والسوفياتي وخاصة فيما يتعلق بالوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

كما جرى تقييم الاوضاع التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة والمقاومة البطولية للمواطنين العرب في وجه سياسات الاحتلال الاسرائيلي.

د. الخصاونة: لا مفاوضات مباشرة ولا تفريط في الحق العربي

عمان - كونا: قال الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام ان الاردن لن يدخل في مفاوضات مباشرة مع (اسرائيل) كما انه لن يفرط في الحق العربي وسوف يستمر في الدفاع عنه وفق تصور قومي شارك الاردن بصنعه مع الاشقاء القادة العرب في كل دول الوطن العربي.

ونفى الدكتور الخصاونة في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس خبرا نشرته احدى الصحف اللبنانية في ٣٠ ايار عن دعوة مغربية للقاء اردني مصري اسرائيلي/ للايذان بدخول الاردن في مفاوضات مباشرة مع (اسرائيل) في مرحلة ما بعد المؤتمر الدولي.

وقال ان الخبر ينطوي على اساءة بالغة للاردن نضالا وموقفا معروفا للدنيا بأسرها تجاه قضية فلسطين المقدسة كما انه تزوير للحقيقة.

● خطة لتدريس الحاسوب في جميع مدارس المملكة ● اسماء الفائزين بالنشاطات التربوية من مدارس لواء المزار الجنوبي ص٣
● ١,٤ مليون دينار حجم التداول في سوق عمان المالية خلال اسبوع ص٣
● المجتمع المدني مجتمع التاصيل والتقعيد بقلم: الشيخ محمد ابراهيم شقرة ص٥
● وقائع حفل تخريج طلبة عدد من ا لمدارس ص١١

القائد الأعلى يرعى احتفال القوات المسلحة بمناسبة ذكرى الثورة العربية ويوم الجيش

جلالته يوزع الأوسمة على عدد من الضباط وضباط الصف

عمان - بترا: رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية الاحتفال الذي اقامته القيادة العامة للقوات المسلحة ظهر امس بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

ولدى وصول جلالته موقع الاحتفال الذي اقيم في صرح الشهيد اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة وادت ثلة من حرس الشرف التحية لجلالته فيما عزفت الموسيقى السلام الملكي.

وقام جلالته يرافقه سمو الامير عبدالله بن الحسين وسمو الامير فيصل بن الحسين بسقاية شجرة الزيتون المباركة وعزف الصداحون لحن الصحيان.

وحضر الاحتفال السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء وزير الدفاع وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

ثم تفضل جلالة القائد الاعلى بتوزيع الاوسمة في مدينة الحسين للشباب على عدد من ضباط وضباط صف القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني.

وتقبل جلالته التهاني بهذه المناسبة الوطنية العزيزة من السادة رئيس الوزراء وزير الدفاع وكبار رجال الدولة ووجهاء وشيوخ العشائر ورؤساء الهيئات الرسمية والشعبية والنقابية ورؤساء البعثات الدبلوماسية

البقية ص ١٤



● القائد الاعلى لدى وصوله الى مكان الاحتفال



● جلالته يسلم وساما لاحد ضباط الصف (عدسة: زياد الجالي)

الحسن عاد الى عمان بعد زيارته للولايات المتحدة





عمان - بترا - عاد سمو الامير الحسن ولي العهد الى عمان مساء امس قادما من الولايات المتحدة الاميركية حيث رعى افتتاح الندوتين الاستثماريتين الاردنيتين اللتين عقدتا في مدينتي بتسبورغ واتلانتا في ولاية جورجيا الاميركية.

وكان في استقبال سموه في مطار عمان السادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء وامين عمان وسماحة قاضي القضاة وقائد سلاح الجو وعدد من كبار المسؤولين.

رسالة من الحسن لوزير التنمية اليمني

صنعاء - ق ن أ - تلقى الدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية امس رسالة من سمو الامير الحسن ولي العهد.

وقام بنقل الرسالة السفير الاردني في صنعاء خلال استقبال الدكتور العطار له امس.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها.

برقيات تهنئة للرفاعي بمناسبة عيد الاستقلال

عمان - بترا - تلقى السيد رئيس الوزراء برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاستقلال من السادة: ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي والنائب الاول لرئيس الوزراء في العراق ورؤساء الوزارات في سوريا والبحرين والجمهورية اليمنية والاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا وماليزيا والمانيا الديمقراطية وبلغاريا الشعبية.

النمر يمثل الاردن في حفل تأبين ابو جهاد .. اليوم

عمان - بترا - تشارك الحكومة الاردنية في حفل التأبين الذي سيقام في تونس اليوم الجمعة بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد المرحوم خليل الوزير «ابو جهاد».

ويمثل الاردن في هذا الاحتفال وفد رسمي برئاسة السيد نبيه النمر الامين العام لوزارة الخارجية وعضوية السيد طلال الحسن السفير الاردني في تونس.

وقد غادر السيد النمر عمان امس الى تونس لهذه الغاية.

وسيرعى هذا الحفل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي. وينتظر حضور الرئيس الموريتاني معاوية سيدي احمد ولد طايع الذي وصل بعد ظهر امس الى تونس في زيارة عمل وصداقة تستغرق ٤٨ ساعة.

بغداد: أسقاط طائرة استكشاف ايرانية

بغداد - اف ب: اعلن بيان عسكري عراقي مساء امس اسقاط طائرة استكشاف ايرانية دون طيار شرق البصرة في المنطقة التي شهدت الهجوم العراقي في الخامس والعشرين من ايار الماضي والذي انتهى الى استرجاع منطقة الشلامجة.

واورد البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية وقوع عدة عمليات محدودة على الجبهة خلال الـ٢٤ ساعة الماضية مضيفا ان اربعة ايرانيين سقطوا قتلى خلال العمليات هذه.

حالة الطقس

● يطرأ ارتفاع اخر على درجات الحرارة اليوم وتغطي السماء كميات من السحب المتوسطة والعالية وتكون الرياح شمالية شرقية تتحول الى جنوبية غربية معتدلة الى نشطة السرعة ومثيرة للغبار احيانا.

كيلي يتنقل على "الطريقة اللبنانية"

حراس السفير الأميركي يتبادلون اطلاق النار مع ميليشيا الكتائب

بيروت - رويتر: تبادل حراس كانوا يواكبون السفير الاميركي لدى لبنان جون كيلي خلال انتقاله في القسم الشرقي من بيروت اطلاق نار الرشاشات مع رجال ميليشيات حزب الكتائب اللبنانية.

وقالت مصادر امنية ان السفير والحراس الذين كانوا يرافقونه في موكب من ثلاث سيارات لم يصابوا بأذى لكن سيارة السيد كيلي اصيبت برصاصة.

وينتقل السفير كيلي عادة في سيارة مصفحة مضادة للرصاص سوداء اللون.

وذكر راديو «صوت الوطن» التابع

البقية ص ١٤

هل من جديد في جعبة شولتز؟!

من المقرر ان يصل الى المنطقة، اليوم، وزير الخارجية الاميركي، جورج شولتز، في مستهل جولة جديدة للترويج للمبادرة الاميركية التي ترمي للنظر في امكانية احلال السلام في المنطقة. ولما كان من الصعب ان نتوقع لجولة شولتز الجديدة هذه ان تكون مختلفة عن سابقاتها. فان من المناسب ان نعيد على مسامع وزير الخارجية الاميركي، الاسس التي طرحها جلالة الملك الحسين لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة. ومن المفيد ايضا ان نذكره بالمبادىء الستة التي قدمها الاردن، واضعا فيها تصورا عربيا ملتزما للشروط التي يجب توفرها في اي مبادرة سلمية.

واذا كان وزير الخارجية الاميركية قد استوعب هذه المبادىء، وجاء لينظر في امكانية تحقيقها، فقد يتسنى لمبادرته ان تقرب المنطقة من حلم تحقيق السلام العادل.

اما اذا كان السيد جورج شولتز قد عاد للمنطقة وهو ما يزال تحت اوهام فرض الحلول، او الترويج لمراوغات شامير وتنصلات بيريز، فان جولته الحالية ستنتهي الى ما انتهت اليه جولاته المكوكية السابقة. فاسس السلام العادل واضحة، ولا مجال لاضاعة الوقت والجهد في محاولات جانبية قد يقصد منها كسب الراي العام هنا او هناك، او التظاهر وكان ثمة جهدا يبذل، بينما المستفيد الوحيد من ادامة هذا الوضع هو المحتل الاسرائيلي، الذي ما يزال يراهن - رغم الحقائق الباهرة التي افرزتها انتفاضة الاهل المظفرة - على الاحتفاظ بالارض والسلام معا.

ومن حقنا ان نسأل السيد شولتز، بعد المدة التي انقضت منذ اعلن الاردن مذكرة المبادىء الستة في اعقاب جولة وزير

البقية ص ١٤

المصادمات مستمرة .. واضراب عام "٣" أيام خلال زيارة شولتز

شهيد في طولكرم .. واعتقالات في الجليل

شابة فلسطينية تقتل اسرائيليًا في القدس بالرصاص

● ميتسناع: نار الانتفاضة تتأجج

ما يجري في طولكرم «حرب مولوتوف حقيقية»

القدس المحتلة - وكالات الانباء - انضم الفتى الفلسطيني مجدي ابو صفاقه (١٢ عاما) من مدينة طولكرم الى قافلة شهداء الانتفاضة، واغتالت شابة فلسطينية بطلقات مسدس طالبا يهوديا بمعهد ديني في القدس المحتلة فجر امس. فيما اعترف قائد القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة بان نار الانتفاضة لا تزال متاججة.. ولا تزال نهايتها بعيدة.

وفي الوقت نفسه، اعترف مسؤولون اسرائيليون بتضاعف الهجمات على السيارات الاسرائيلية والمشتبه في تعاونهم مع سلطات الاحتلال.

وتزامن اغتيال الطالب الصهيوني عشية اضراب عام لثلاثة ايام دعت اليه القيادة الموحدة للانتفاضة بمناسبة جولة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي في الشرق الاوسط.

وقد دخلت الشابة الفلسطينية حديقة ساشير قرب الكنيست الصهيوني حوالي الساعة الثانية صباحا وفاجأت طالبين يهوديين بمعهد ديني وبدأت في اطلاق رصاص مسدس فقتلت احدهما بينما لاذ الاخر بالفرار.

وفرض العدو تكتما شديدا على المعلومات المتعلقة بالحادث. وقال مسؤولون اسرائيليون ان الشابة

البقية ص ١٤

الجرحى والمعتقلون

● الجرحى
● عتيل/ طولكرم
جميلة حافظ موسى ومريم محمد حافظ موسى
● قباطيا/ جنين
نضال محمود عساف ومحمد محمود علاونه
● السلوية/ نابلس
احمد محمد سلمان جازي وزوجته
● كفر مالك/ رام الله
وليد شكري
● الشاطىء
سهام شحادة الغول وفضل خميس المصري وعبدالناصر فرج عبدالباري وصفاء احمد شاهين وسامر محمد ابو فارس.
● الرمل/ غزة
خميس علي ابو حصيرة
● الشجاعية/ غزة
عصام محمد شمالي
● الزيتون/ غزة
عبدالرؤوف سليم شنيورة
● م. الفوار/ الخليل
رائد عبدالله الدسوقي
● الخليل

البقية ص ١٤

شولتز يبدأ اليوم جولة "ما بين القمتين"

واشنطن - القدس المحتلة - وكالات الانباء: يبدأ جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي اليوم جولة جديدة في الشرق الاوسط ربما تكون الاخيرة في عهد الادارة الاميركية الحالية، الا اذا تم تحريك الوضع بطريقة او بأخرى خلال الايام العشرة المقبلة. في وقت اكد فيه الزعيم السوفياتي غورباتشوف ان بعض التقارب، سجل في مواقف كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة حول قضية الشرق الاوسط. وفي وقت يجمع فيه المراقبون على ان فرص نجاح مهمة شولتز الجديدة شبه منعدمة لاسيما انه لم يطرأ اي تغيير منذ جولته الاخيرة على مواقف الاطراف المعنية مباشرة بالصراع.

البقية ص ١٤

اليوم في الدستور الثقافي

● ايها الشعر.. بقلم: يوسف عبدالعزيز
● براري الحمى محاولة لكتابة نص هجين ● بقلم: فخري صالح.
● قراءة لمعرض سهى شومان بقلم: عبدالرؤوف شمعون.
● مرثية لمن تبقى - شعر: نزار اللبدي

ص٨ و ٩

بعد سلسلة الهزائم على الجبهة

الخميني يعين رفسنجاني قائدًا مؤقتًا للجيش الايراني

نيقوسيا - باريس - وكالات الانباء - عينت ايران امس المتحدث باسم مجلس الدفاع الاعلى علي اكبر هاشمي رفسنجاني قائدا اعلى بالوكالة للقوات المسلحة الايرانية.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان الخميني عين السيد رفسنجاني في هذا المنصب بناء على توصية من الرئيس الايراني علي خامنئي.

وبموجب الدستور الايراني يشغل الخميني منصب القائد العام للقوات المسلحة الايرانية.

وقال راديو ايران في اذاعة التقطتها هيئة الاذاعة البريطانية ان السيد رفسنجاني عين في هذا المنصب «بصلاحيات كاملة».

ونقلت الوكالة التي يتم الاطلاع على نشرتها في نيقوسيا عن الرئيس خامنئي قوله في رسالة الى اية الله

البقية ص ١٤

اختتام قمة ريغان - غورباتشوف بدون مفاجآت .. وبنتائج متواضعة

موسكو - لندن - وكالات الانباء: اختتمت اجتماعات القمة الرابعة بين الرئيس الاميركي ريغان والزعيم السوفياتي غورباتشوف بدون مفاجآت في موسكو امس محققه نتائج متواضعة.

ولم يخف السوفيات خيبة املهم ازاء عدم التوصل الى تطورات مهمة في مسألة نزع السلاح.

وكشفت برودة الاحتفال الوداعي في الكرملين امس الذي القى خلاله غورباتشوف كلمة فاترة خيبة امل الزعيم السوفياتي وقال «لم يكن الحوار بيننا سهلا ولكننا نجحنا في حشد ما يكفي من الواقعية والارادة السياسية للتغلب على العقبات واقامة حوار من شأنه المساعدة في ابعاد القوتين العظميين عن مسار الصراع الخطير».

ورد الرئيس ريغان قائلا ان الرحيل «لحظة عاطفية» بالنسبة له ولقرينته نانسي.

ووصل الرئيس الاميركي الى بريطانيا امس لاطلاع اوثق حلفائه الاوروبيين على حالة العلاقات بين الشرق والغرب في اعقاب اجتماع القمة.

وقال مسؤولون ان بريطانيا لم تكن تتوقع تحقيق اي تقدم رئيسي في قمة

البقية ص ١٤

الدولار استأنف ارتفاعه في عمان

ووصل الى ٣٨٥ فلسا

عمان - «الدستور» - حقق سعر الدولار الأميركي في الاسواق المحلية بعد ظهر امس ارتفاعا كبيرا مقابل الدينار الاردني حيث بلغ سعره ما بين ٣٨٢,٥ فلس و ٣٨٥ فلسا، مقارنة مع ٣٦٥ فلسا يوم امس الاول.

واوضحت مصادر سوق الصيرفة وتبادل العملات الاجنبية ان البنوك التجارية امتنعت امس عن بيع اي كمية من الدولارات فيما كانت تعرض شراء الدولار بسعر ٣٧٦ فلسا.

وتجدر الاشارة الى ان سعر الدولار الاميركي كان ارتفع الى ٣٨٠ فلسا خلال الشهر الماضي الا انه عاد واستقر على سعر ٣٦٢,٥ فلس قبل ان يعاود الارتفاع من جديد يوم امس الاول.

حسني فريز رئيسا

الفائزون بانتخابات اتحاد الكتاب والأدباء الأردنيين

عمان - «الدستور». عقدت الهيئة العامة لاتحاد الكتاب والادباء الاردنيين اجتماعا امس في مقر الاتحاد تم خلاله انتخاب السيد حسني فريز رئيسا للاتحاد بالتزكية والسادة الدكتور عبدالرحيم بدر واياد ابراهيم قطان والدكتور جميل علوش والدكتور خالد عبيدات وعودة الله القيسي اعضاء في لجنة العضوية بالتزكية.

وجرى بعد ذلك انتخاب الهيئة الادارية للاتحاد حيث فاز السادة ابراهيم العجلوني والدكتور سمير قطامي ومحمد ابو صوفه وعبدالله منصور وهاني خير والدكتور سحبان خليفات وعلي البتيري وضياء الرفاعي والسيدة عائشة الخواجا الرازم وكمال رشيد - احتياط.

وكان قد تم اقرار التقريرين الاداري والمالي للاتحاد والصيغة النهائية للتعديلات التي جرت على النظام الاساسي للاتحاد.

وقد عقدت الهيئة الادارية المنتخبة اجتماعها الاول برئاسة السيد حسني فريز ووزعت المناصب الادارية على النحو التالي:

الدكتور سمير قطامي نائبا لرئيس الاتحاد السيد ابراهيم العجلوني امينا عاما السيد عبدالله منصور امينا للشؤون المالية والسادة ضياء الدين الرفاعي والدكتور سحبان خليفات والدكتور محمد ابو حمدان وهاني خير اعضاء في الهيئة الادارية.

ومن الجدير بالذكر ان عشرين مرشحا كانوا قد تنافسوا على مقاعد الهيئة الادارية للاتحاد.

بيض "مزور" معد للتفريخ سبب موجة التسمم الأخيرة

كتب احمد الحسبان:

أكد المهندس سمير الحباشنة مدير عام الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض ان الاجهزة المختصة قد اكتشفت العديد من حالات التسمم الناتجة عن تناول البيض غير المعد للمائدة اصلا والذي يطرح في الاسواق دون علم الجمعية وبعد تزوير الختم الرسمي لها.

وقال المهندس الحباشنة لـ «الدستور» ان هذا البيض معد اصلا للتفريخ، وليس للمائدة، حيث لم يتمكن اصحاب المزارع المنتجة لهذا النوع من البيض من تصديره فقاموا بتزوير الختم وطرحه في الاسواق باسعار زهيدة.

وأشار الى انه من المؤكد فنيا ان هذا النوع من البيض يتلف بعد اربعة ايام من انتاجه اذا لم يستخدم في التفريخ خاصة وانه ملقح ويحتوي على جنين في حين ان بيض المائدة غير ملقح.

واوضح ان الحكومة قامت بمنح تراخيص لتربية حوالي ٣٠٠ الف طير دجاج بياض لانتاج البيض المعد للتفريخ بهدف التصدير الى العراق الشقيق.

الا انه نظرا لوجود اشكالات فيما يتعلق بالاعتمادات وزيادتها عن الحد المقرر لها اوقفت عمليات التصدير هذه فقام اصحاب المزارع بطرح انتاجهم في الاسواق.

وقال: ان لون هذا البيض مميز وهو بلون احمر مشيرا الى ان ما يقارب من ٩٥ بالمائة من البيض الذي تنتجه الجمعية باللون الابيض وان ما تنتجه من اللون الاحمر هو قليل جدا، ويوزع في مراكز الجمعية ومختوم بالختم الرسمي.

الباب المفتوح

عيد الاستقلال ويوم الجيش

عيد الاستقلال هو اغلى مناسبة على قلب كل اردني يعيش فوق تراب هذا الوطن الغالي لانه ذكرى تاريخية حافلة بالعزة والكرامة والحرية التي يتمتع بها الانسان وتيفيأ ظلالها بالامن والاستقرار والعيش الرغيد. والاستقلال يعني في جوهره الشعور بالسعادة الغامرة والعزة والكرامة في كون الانسان الاردني اصبح سيد نفسه في وطنه وعزيزا في قوميته في حاضره ومستقبله لا تقيده عهود وعقود ولا قواد عسكرية ومواثيق تربطه بعجلة الاستعمار والامبريالية. وهو يعني ايضا الانطلاق للعمل الجاد المثمر لتنمية موارده الذاتية وثرواته المعدنية بيد تعمل في الانتاج ويد تقبض على الزناد لدرء الخطر وصد العدوان. فالاستقلال معناه الحرية والكرامة والفرحة الكبرى والعيد السعيد فلا سعادة بدون كرامة ولا كرامة بدون حرية.

وهذه الذكرى التاريخية في حياة الشعب الاردني لها مكانة فريدة في النفوس تستوحي من ذكرياتها العبر والدروس وتستلهم العزم والارادة التي لا تقهر على مواصلة الكفاح ورص الصفوف وتوحيد كلمة العرب التي يعمل جلالة الحسين على جمعها من اجل كسر غطرسة العدو الصهيوني واسترداد الوطن السليب من ايدي الصهاينة الغزاة.

وتعود ذكريات الاستقلال الاولى الى اليوم العاشر من شهر شعبان الموافق ١٠ حزيران من سنة ١٩١٦ الذي انطلقت فيه جحافل الثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف حسين بن علي وابنائه الغر الميامين لتحقيق النصر والاستقلال للامة العربية في سائر ارجاء الجزيرة العربية والهلال الخصيب امل العرب في الوحدة والحرية والاستقلال والتخلص من نير الاحتلال التركي البغيض الذي دام زهاء اربعمائة سنة.

ومضت ايام عزيزة في تاريخنا خفقت بها رايات العروبة على روابي دمشق وبيروت وعمان كما كانت قد خفقت من قبل على بطاح مكة وجدة والطائف. وكانت معركة ميسلون التي ضرب بها العرب اروع مثل في التضحية والجهاد والفداء وهي المعركة التي استشهد فيها يوسف العظمة في ٢٣ تموز سنة ١٩٢٠ والتي تمثل غدر الحلفاء وتنكرهم للوعود التي اعطوها للشريف حسين والتي تتضمن وجوب حصول العرب على الحرية والاستقلال في دولة عربية واحدة تشمل سائر الجزيرة العربية والهلال الخصيب مقابل قيام العرب بثورة عارمة ضد الاتراك العثمانيين. اذ غزا الفرنسيون سوريا بقيادة الجنرال غورو وقضوا على استقلال سوريا مستهينين بحق الشعوب في تقرير مصيرها. يضاف الى ذلك انه بينما كان الانكليز يفاوضون الشريف حسين ويوافقون على توحيد البلاد العربية واستقلالها كانوا قد عقدوا مع الفرنسيين معاهدة سايكس بيكو في ١٥ ايار من عام ١٩١٦ التي تنص على ان انكلترا هي صاحبة السيادة على العراق وفلسطين وشرق الاردن وان فرنسا هي صاحبة السيادة على سوريا ولبنان.

وفي اواخر الحرب العالمية الثانية وجهت بريطانيا الضربة القاصمة للعرب اذ اعلنت في الثاني من تشرين الثاني من عام ١٩١٧ تصريح بلفور الذي تضمن تأييد بريطانيا لاستقرار اليهود في فلسطين وانشاء وطن قومي لهم فيها على ان لا يعرض ذلك الى الخطر الحقوق المدنية والدينية للطوائف غير اليهودية في فلسطين. ويعني ذلك التصريح انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين لا جعل فلسطين كلها الوطن القومي لليهود. ولم يكن لبريطانيا الحق في اعطاء اليهود ذلك التصريح ومنحها لليهود وطنا لا تملكه.

ويبدأ تاريخ الاردن كدولة مستقلة في ٢٥ ايار من عام ١٩٢٣ اذ نتج عن هزيمة الاتراك في اوائل ايلول من عام ١٩١٨ ان تأسست في دمشق حكومة عربية برئاسة الامير فيصل قائد الجيش الشمالي وقد شملت ادارة هذه الحكومة منطقة شرق الاوردن التي بقيت جزءا من الدولة السورية حتى اليوم الثالث والعشرين من شهر تموز عام ١٩٢٠ عندما قضى الفرنسيون على استقلالها. وفي شهر آب من عام ١٩٢٠ اوفد المندوب السامي لفلسطين عددا من المواطنين البريطانيين لمساعدة الاهلين على ادارة شؤونهم وتألفت في البلاد ثلاث حكومات منفصلة واحدة في عجلون واخرى في عمان والسلط وثالثة في الكرك.

وقد تأسست امارة شرق الاردن عندما لبى سمو الامير عبدالله بن الحسين الدعوة لزيارة القدس في ٢٧ آذار من عام ١٩٢١ واتفق مع وزير المستعمرات البريطاني المستر تشرشل على تأسيس حكومة وطنية مستقلة برئاسته على ان تسترشد هذه الحكومة برأي معتمد بريطاني يقيم في عمان. وفي اوائل نيسان تألفت اول حكومة في البلاد. وفي ٢٥ ايار من عام ١٩٢٣ فوضت الحكومة البريطانية المندوب السامي بأن يدلي ببيان رسمي في عمان يعترف فيه باستقلال شرق الاردن واعتبر يوم ٢٥ ايار عيدا لاستقلال شرق الاردن وبقي كذلك حتى يومنا هذا.

وصدر اول دستور لشرق الاردن في عام ١٩٢٨ وكان يعرف بالقانون الاساسي وهو الذي عين شكل الحكم والادارة الحكومية وحدد السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية.

وفي اليوم الخامس والعشرين من شهر ايار من عام ١٩٤٦ تم اعلان استقلال شرق الاردن استقلالا تاما على اساس النظام الملكي الوراثي النيابي مع البيعة للمغفور له الامير عبدالله بن الحسين بوصفه ملكا دستوريا على رأس الدولة الاردنية التي اطلق عليها اسم «المملكة الاردنية الهاشمية». وقد اقتضى هذا التغيير التاريخي اصدار دستور جديد بتاريخ ٢٨-١١-١٩٤٦ يحل محل القانون الاساسي.

وفي اليوم الرابع والعشرين من شهر نيسان من عام ١٩٥٠ تم توحيد ضفتي الاردن الشرقية والغربية في دولة واحدة هي «المملكة الاردنية الهاشمية» على اساس الحكم النيابي الدستوري والتساوي في الحقوق والواجبات بين المواطنين جميعا. وقد اتخذ مجلس الامة قرارا بتأكيد المحافظة على كامل الحقوق العربية في فلسطين والدفاع عن تلك الحقوق بكل الوسائل المشروعة وبملء الحق وعدم المساس بالتسوية النهائية لقضيتها العادلة في نطاق الاماني القومية والتعاون العربي والعدالة الدولية. وقد استلزم ضم الضفتين في دولة واحدة وضع دستور جديد يحل محل الدستور لعام ١٩٤٦ هو دستور سنة ١٩٥٢ الذي لا يزال قائما.

وابناء الضفتين اليوم يشكلون جسما واحدا متراصا متعاونا في خدمة الاهداف القومية من اجل تحرير الوطن السليب من ايدي الغزاة الصهاينة ويعيشون الالم والخطر والفرح معا وتنمو ارادتهما وتتحدان لتحقيق النصر بعون الله الذي هو آت لا محالة. ويدرأ الخطر عن الاردن جيش عظيم صلب وباسل ومسلح بالعزم والارادة التي لا تقهر وبالسلاح الحديث والتدريب المتواصل هو الجيش الاردني، جيش العرب والكرامة العربية والعزة القومية وهو حامي الوطن يدافع عن مجد العرب وكرامتهم.

فهنيئا للحسين بجيشه وشعبه بكل ما حقق وانجز من امن واستقرار ونمو وازدهار في سائر ارجاء الوطن وفي جميع مناحي الحياة. وهنيئا للاردن بمليكه وشعبه وجيشه وبعيد استقلاله وبسيادته على وطنه وتحية اعجاب واعتزاز وتهنئة للجيش العربي الباسل حامي الديار وموطد الاستقرار الذي يتحطم على صخرته العلية كل غدر وعنف ومؤامرة وعدوان.

ميخائيل جميعان

في حفل تسلم هدية اجهزة حاسوب

الهنداوي يشيد بالتعاون القائم بين الاردن وبريطانيا

عمان - بترا - تسلمت مديرية الحاسوب التعليمي التابعة لوزارة التربية والتعليم امس ١٢ جهاز حاسوب كهدية من الحكومة البريطانية في اطار التعاون القائم بين البلدين في مجالات التعليم المختلفة.

واعرب السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة عن شكره للحكومة البريطانية على هذه الهدية مشيدا بالتعاون القائم بين البلدين في مجالات التربية والتعليم وخاصة استخدامات الحاسوب للمدارس.

واستعرض السيد نائب رئيس الوزراء خطط وزارة التربية والتعليم وانجازاتها في مجال تنفيذ برنامج ادخال تدريس الكمبيوتر في مدارسها وانجاحه.

وقال ان الوزارة تتبنى خطة لتدريس الحاسوب في كافة مدارس المملكة وقد راعت في خططها المستقبلية زيادة عدد المدارس التي يتم ادخال الحاسوب في العملية التعليمية التربوية فيها تنفيذا لتوصيات مؤتمر التطوير التربوي الذي اكد على ضرورة ادخال تقنيات التعليم الى عناصر العملية التعليمية.

كما تحدث السفير البريطاني في عمان فاعرب عن ارتياحه للعلاقات القائمة بين الاردن وبريطانيا والخطوات التي من شأنها تطوير هذه العلاقة بما يخدم مناحي تطوير التربية والتعليم والمجالات الاخرى.

واستعرض مدير مديرية المناهج وتقنيات التعليم في الوزارة الهدف الرئيسي لمشروع الحاسوب التعليمي وادخاله في العملية التعليمية التربوية في مدارس المملكة وقال ان هذا الهدف يتخذ ثلاثة ابعاد اولاها البعد التربوي الذي يهدف الى نشر التوعية التقنية بين الطلاب وتوفير التعليم النوعي والثاني البعد التقني الذي يهدف الى تحويل الاردن الى مركز متميز في مجال الحاسوب من خلال توسيع قاعدة التعليم التقني للحاسوب بين طلبة المدارس اما البعد الثالث فهو اجتماعي ويهدف الى تنشئة جيل جديد مؤهل قادر على التفاعل والاستجابة مع التقنية الحديثة.

وقال ان المديرية ستزود ٩٠ مدرسة جديدة من مختلف مناطق المملكة ببرامج الحاسوب بحيث يصبح عدد المدارس التي تدرس هذا النوع من البرامج ١٦٠ مدرسة.

وفي نهاية الاحتفال قدم مدير مديرية المناهج وتقنيات التعليم درع وزارة التربية والتعليم للسفير البريطاني تقديرا لجهود الحكومة البريطانية وتعاونها الوثيق في ادخال الحاسوب التعليمي الى مدارس المملكة.

وحضر الاحتفال الدكتور منذر المصري الامين العام للوزارة وممثل المجلس الثقافي البريطاني في عمان وعدد من موظفي الوزارة والسفارة والمجلس الثقافي البريطاني في عمان.

جانب من حفل تسلم اجهزة الحاسوب

اعداد خطة لتدريس الحاسوب في كافة المدارس

بكلفة ٤ ملايين دولار

توقيع اتفاقية لانشاء محطة اتصالات بحرية متطورة على خليج العقبة



جانب من توقيع الاتفاقية

عمان - بترا - وقعت في وزارة النقل والاتصالات امس اتفاقية بين الحكومة الاردنية واحدى الشركات الاميركية لانشاء محطة اتصالات بحرية متطورة على خليج العقبة.

وقال المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات عقب توقيع الاتفاقية ان المحطة التي سيتم انشاؤها تعتبر من احدث محطات الاتصالات البحرية في المنطقة حيث ستغطي باتصالات فعالة منطقة البحر الاحمر والمحيط الهندي وبحر العرب وبعض الموانيء على سواحل شرق افريقيا.

كما ستقوم عند المباشرة بتشغيلها بخدمة القطع البحرية والبواخر وناقلات النفط ضمن هذه المنطقة اضافة الى خدمة جميع انواع الاتصالات لمؤسسة الموانيء والخطوط البحرية المحلية العربية والدولية وشركات الملاحة والنقل البحري.

واضاف ان هذا المشروع سيكون رافدا للاقتصاد الاردني وحافزا لتشجيع الخطوط البحرية والدولية لزيادة بواخرها من والى ميناء العقبة.

وقال السيد الوزير ان تكاليف هذا المشروع المتطور الذي ستنفذه احدى الشركات الامريكية المتخصصة تبلغ اربعة ملايين دولار بما في ذلك تقديم الاجهزة والمعدات وتركيبها وتشغيلها وتدريب الكوادر الفنية العاملة في مؤسسة الموانيء من مهندسين وفنيين وضباط اتصالات بحرية.

واشار الى انه من المتوقع ان تبدأ المحطة تقديم خدماتها الفعلية بعد اثني عشر شهرا من توقيع الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية عن الشركة الامريكية مديرها العام.

وحضر توقيع الاتفاقية السيد مدير عام مؤسسة الموانيء.

اسماء الفائزين بالنشاطات التربوية من مدارس لواء المزار الجنوبي

المزار - الدستور - اعلنت مديرية تربية لواء المزار الجنوبي اسماء الطلبة المتفوقين في النشاطات المختلفة للعام الدراسي الحالي. وفيما يلي اسماء الفائزين:

التلاوة وحفظ القران

مزنة البطوش وهيام القضاة وصباح البطوش وسهام الهواري ونجلا المحاميد ونجلاء القطاونة ونسرين الطراونة وحنان البطوش وموسى الطراونة ومحمد القضاة ومحمد القطاونة وهاني عطاالله العزايزة وبلال الصرايرة وعمر الهواري وهشام البطوش وجعفر السبوع واحمد القضاة ويزن البطوش وعاصم البطوش.

اوائل المطالعين

عطاف البطوش وهناء الطراونة وبشرى الصرايرة وسامية الصرايرة وسعد الجعافرة ومنار القطاونة وميسلون النوايسة ولبنى نيب الطراونة وجعفر الطراونة ومخلد القضاة وزياد الجعافرة وفايز القضاة ومعاذ القطارنة واشرف عبدالسلام البواليز واحمد مسلم القضاة وعمار علي القضاة.

الخطابة والشعر

اميرة كايد الصرايرة ونجاة عبدالوهاب الطراونة ومنار ابراهيم القطاونة ومخلد عبدالهادي القضاة ومؤنس قاسم العبيدات وعيسى جميل الصرايرة ومحمود القضاة وعلي عقيل الصرايرة وعلاء الحلحولي وهدى محمد الرواشدة وسلمى النوايسة ونجلاء القطاونة.

الشطرنج

رابعة محمد العيدي وعبير الطراونة وعائشة الطراونة ومنى خلف السحيمات وموسى محمد العيدي ورائد الجبور.

المسابقات الثقافية

احلام خلف الطراونة وعائشة ارشيد العبادلة والمقالة باللغة العربية. ونجلاء القطاونة وعبدالرحمن القطاونة والقصة باللغة الانجليزية واسماء جميل النوايسة وحنان القطاونة ونجوى النوايسة واروى موسى الصرايرة ومنال يوسف الطراونة.

الرياضة

كرة الملة ثانوي: مدرسة جعفر الثانوية وكرة السلة اعدادي مؤتة الثانوية وكرة السلة للاناث. مدرسة بنات المزار الثانوية ومدرسة بنات مؤتة الثانوية.

مريم عوض الطراونة ومحمود النوايسة ومنار الطراونة ونائل خميس وخالد ضيف الله وفارسة الصرايرة ومحمد حسن عطايف كريم وغادة الجعافرة وماهر النوايسة وانتصار سالم ويوسف حسبان وسالم محمد سالم وخديجة مدالله وحمدة عبدالله وعلي محمد وغادة ارشيد وفايز فلاح وكريم محمد وفايقة مدالله ومحمد سليمان ويوسف دهيسان. ومدرسة جعفر بن ابي طالب الثانوية ومدرسة ذات راس الثانوية ومدرسة مؤتة الثانوية وريشا محافظة وهدى الرواشدة وعلي حامد وهيام القطاونة ونوال حمد وخالد القطاونة وماهر الطراونة وخلود عبدالرحمن ومحمود الصرايرة وعلي عبد واميرة النوايسة ومحمود جمال الصرايرة وعلي عبيد وهدى زعل وسليمان الجعافرة وهيثم زعل وسليمان مصطفى.

بمشاركة ١٥٠ طالبا

افتتاح معسكر الخدمة العامة التطوعي في دبين الشهر المقبل

عمان - الدستور - تقيم وزارة التربية والتعليم معسكر الخدمة العامة التطوعي في دبين في الفترة ٧/١ - ١٩٨٨/٧/٢١، ويشترك في المعسكر ١٥٠ طالبا من المرحلة الثانوية من مختلف مديريات التربية والتعليم.

ويهدف المعسكر الى:

مساهمة الطلاب في تنفيذ المشاريع التطوعية الانمائية التي تخدم المدرسة والمجتمع.

وقيام الطلاب بحملات خدمة عامة في البيئة المجاورة.

وغرس روح العمل الجماعي والتعاون بين الطلاب.

وشغل اوقات فراغ الطلاب بما يعود بالفائدة عليهم وعلى مجتمعهم.

وتنمية الميل الايجابي للعمل اليدوي واحترامه.

وتنمية الاتجاهات التربوية السليمة لدى الطلبة كالقيادة السليمة والتبعية الصحيحة.

وتمكين الطلاب من الاطلاع على المعالم الحضارية والثقافية والتمتع بجمال البيئة الاردنية.

وتنمية الاعتزاز الوطني والانتماء للمدرسة والمجتمع والوطن.

وسيقوم المشاركون بالمعسكر بتسوية وتمهيد لموقع المخيم الكشفي الدائم/ دبين. وبناء جدران استنادية وبناء ممرات وادراج داخل المخيم، واكمال بناء مدرج المسرح المكشوف.

ويتضمن المعسكر برامج ثقافية من محاضرات متنوعة تلقى من قبل المختصين في الاجهزة المختلفة، كما سيتم التنسيق مع وزارة الاعلام والمديرية العامة للمناهج لاقامة معرض افلام تربوية وثقافية وترفيهية واعداد برنامج رحلات خارجية للطلاب المشتركين في المعسكر بالتنسيق مع القيادة العامة للقوات المسلحة والاطلاع على الاماكن الحضارية والثقافية في المملكة.

وضمانا للحفاظ على سلامة الطلاب تم التنسيق مع وزارة الصحة لتأمين طبيب يقوم بزيارة المعسكر بشكل دوري، وتخصيص معرض مقيم للحالات الطارئة، وتزويد المعسكر ببعض الاسعافات الاولية الضرورية.

الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي يواصل اجتماعاته

عمان - بترا - واصل الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي اجتماعاته هنا امس حيث ناقش ورقتي عمل الاولى حول تقييم الاداء في مؤسسات وبرامج التسليف الزراعي والثانية حول المعلومات الادارية المالية لمؤسسة مالية تنموية.

وتناولت الورقة الاولى المقدمة من امين علم الاتحاد اهم اساليب التقييم والمتابعة لبرامج وعمل مؤسسات التسليف الزراعي وتحديد الاهداف المتوخى تحقيقها من برامج التسليف واثرها على المستفيدين وكيفية استقطاب المدخرات واداء الاقراض الزراعي المؤسسي.

كما تطرقت الى دور القطاع الزراعي في البنية الاقتصادية الاردنية ودور مؤسسة الاقراض الزراعي ومساهمتها في توفير القروض الزراعية لمختلف برامج القطاع الزراعي والاساليب المتبعة في تنفيذ برامج الاقراض.

وتناولت الورقة الثانية المقدمة من البنك الدولي اهمية واساليب تقييم المعلومات المالية اللازمة للمؤسسات المالية التنموية والخطوط العريضة للاساليب المتبعة في البنك الدولي وعلاقته بمؤسسات الاقراض الزراعي في مختلف دول اقليم الشرق الادنى.

حملة لتقديم مساعدات عينية للاسر المحتاجة

د. احمد ابوقورة

عمان - بترا - تقوم الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني بحملة لتقديم المساعدات العينية للعائلات المحتاجة في عدد من مدن وقرى المملكة.

وذكر الدكتور احمد ابوقورة الرئيس العام للجمعية انه تم خلال الشهر الماضي توزيع عشرة اطنان من الملابس والاحذية في مناطق ماديا وماعين ومعان والسلط والاغوار وبعض ضواحي عمان حيث استفادت (٢٠٠٠) اسرة من هذه المساعدات.

الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين تجتمع اليوم

عمان - الدستور - تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين اجتماعا طارئا صباح اليوم الجمعة في مجمع النقابات المهنية لمناقشة مشروع النظام الموحد للعلاوات.

وينتظر ان يتم تأجيل الاجتماع الى السابع عشر من الشهر الحالي لتعذر اكتمال النصاب القانوني.

مناقشة رسالة ماجستير في الجامعة الاردنية

عمان - الدستور - نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب عدنان عبدالكريم خليفات بعنوان: الذنوب ومنهج القرآن في معالجتها.

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالجليل عبدالرحيم رئيسا وعضوية الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني والدكتور احمد نوفل.

وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة بمنح الطالب خليفات درجة الماجستير في الشريعة من الجامعة الاردنية.

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من الطالبين ايمن محمد ابراهيم وعماد ابراهيم احمد مراجعة قسم الطلاب في الخارج بمبنى الوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهما جوازي سفرهما ومن يتخلف منهما يعتبر مستنكفا.

وتطلب وزارة التعليم العالي من السيد هاني ابو صاع مراجعة قسم المنح الخارجية بمبنى الوزارة لامور تتعلق بالتزامه.

الموافقة على موازنة مجلس قروي بيرين

الزرقاء - بترا - صادق السيد محافظ الزرقاء على موازنة مجلس قروي بيرين البالغة ٣٥ الف و ٣٧٤ دينارا والتي خصصت لتعبيد الشوارع وفتحها وانشاء الاسوار للمقابر والمدارس في القرية.

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس النواب

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه صباح امس السيد ديمترو ستانيشف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في جميع المجالات وخاصة البرلمانية.

وزير النقل

استقبل السيد وزير النقل والاتصالات امس السفير الاندونيسي في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث الامور المتعلقة بتعزيز التعاون القائم بين البلدين في مجال النقل والاتصالات.

النائب ليث شبيلات

غادر عمان الى تونس النائب ليث شبيلات للمشاركة في حفل تأبين المرحوم خليل الوزير.

تيسير الحمصي

غادر الصيدلاني تيسير الحمصي نقيب الصيادلة امس متوجها الى تونس للمشاركة في مهرجان تأبين الشهيد خليل الوزير ابو جهاد.

عصام نصر

غادر المهندس الزراعي عصام نصر نائب نقيب المهندسين الزراعيين متوجها الى تونس للمشاركة في مهرجان تأبين الشهيد خليل الوزير ابو جهاد.

د. خالد ابورمان

يشارك الدكتور خالد ابورمان رئيس شعبة الامراض الصدرية في وزارة الصحة في اجتماع علمي اقليمي حول التدرن الذي سيعقد في صنعاء خلال الفترة من ٤ - ٨٨/٩/٧.

شاهر الشناق

وافق مجلس الوزراء على احالة السيد شاهر الشناق رئيس قسم اللوازم في تربية عمان على التقاعد.

ابو محيسن وابو نصير

قرر مجلس الوزراء احالة كل من المعلمين هاشم ابو محيسن المدرس في مدرسة جرش الابتدائية ومحمد ابو نصير المدرس في مدرسة ظهرالسرو- جرش على التقاعد اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٣ بناء على طلبهما.

محمد العزيزي

تقرر احالة السيد محمد راضي العزيزي رئيس قسم المتابعة بمديرية البحث والتطوير التربوي في وزارة التربية والتعليم على التقاعد.

يوسف ابوشبيب

تقرر احالة السيدة يوسف عبدالقادر ابوشبيب من موظفي وزارة التربية والتعليم على التقاعد.

سعاد الوزني

تقرر احالة السيدة سعاد احمد الوزني من ملاك وزارة التربية والتعليم على التقاعد.

خلال زيارته لمحافظة الزرقاء

دخقان: انشاء ادارات للمياه بالمحافظات للحد من المركزية

الزرقاء - بترا - زار المهندس احمد دخقان وزير المياه والري رئيس مجلس ادارة سلطة المياه امس ادارة سلطة مياه محافظة الزرقاء.

واشار السيد الوزير خلال الزيارة التي تأتي بمناسبة تعيين جهاز جديد لادارة مياه محافظة الزرقاء الى التنظيمات الهيكلية الجديدة لسلطة المياه الرامية الى انشاء ادارات للمياه في المحافظات بهدف الحد من المركزية وتحديد الواجبات وتحسين اداء العمل وتقديم افضل الخدمات للمواطنين.

كما تم خلال الزيارة تقييم عمل الادارات ووضع خطط مستقبلية تضمن تقديم الخدمات بصورة افضل وحل المشكلات التي تواجه المواطنين ووضع استراتيجية بعيدة المدى لقطاع المياه.

وزار السيد الوزير يرافقه مدير ادارة مياه محافظة الزرقاء ومديري المديريات ورؤساء الاقسام في الادارة محطة الخربة السمراء حيث استمع الى شرح عن المحطة وغايتها لتنقية المياه العادمة وخططها المستقبلية لاستيعاب اكبر كمية ممكنة من المياه العادمة.

في معهد الادارة العامة

افتتاح برنامج للعاملين في وزارة التربية حول الادارة الوسطى غدا

عمان - الدستور - يعقد معهد الادارة العامة صباح غد السبت برنامج الادارة الوسطى للعاملين في وزارة التربية والتعليم في الجمهورية العربية اليمنية.

ويهدف البرنامج الذي يشارك فيه (١٣٢) شخصا ممن يشغلون وظيفة مدير ادارة ورئيس قسم ومساعد رئيس قسم في وزارة التربية في اليمن الى تعريف المشاركين بوظائفهم ومسؤولياتهم كمشرفين وتطوير مهاراتهم الادارية اللازمة للقيام بهذه المهام وتنمية اتجاهاتهم نحو الخدمة العامة، اضافة الى تمكينهم من تطبيق الاساليب العلمية التي تساعدهم على رفع مستوى ادائهم في انجاز الاعمال الموكولة اليهم.

ويتضمن البرنامج مواضيع عن الاشراف ومهام المشرف، التخطيط الاداري، تنظيم العمل وتبسيط اجراءات الرقابة الادارية، وتقييم الاداء والاتصال الفعال.

كما يتضمن البرنامج زيارات ميدانية تشمل وزارة التربية والتعليم ومديريات التأهيل والاعداد التربوي والمناهج والوسائل، والتخطيط التربوي ومدارس التعليم الخاص ومعاهد التعليم المتوسطة ولحدى المدارس الشاملة.

ويشرف على البرنامج الذي يمتد على مدار ثمانين ساعة تدريبية المشرف العلمي من معهد الادارة العامة السيد مروان خليفة.

ندوة لمربي المواشي في القصر

الكرك - بترا - عقدت مصلحة زراعة لواء القصر ندوة لمربي المواشي في قرى العمرو حول الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان.

وتحدث في الندوة طبيب بيطرة للمصلحة عن مرض الحمى المالطية وطرق العدوى عند الحيوان وكيفية وصولها الى الانسان والطرق الواجب اتباعها للوقاية من هذا المرض وذلك من خلال عدم تناول الحليب غير المغلي ومشتقاته وانواع المطاعيم التي تقدمها دائرة البيطرة لتطعيم الاغنام ضد الامراض الوبائية والسارية.

ودعا مربي الاغنام الى ضرورة تطعيم اغنامهم في هذا الوقت من العام ضد هذه الامراض نظرا لانتشارها.

لتنفيذ مشروع تربية النحل

توقيع اتفاقية بين مؤسسة نورالحسين والمنظمة التعاونية



من حفل توقيع الاتفاقية

عمان - بترا - تم في مؤسسة نورالحسين امس التوقيع على اتفاقية بين المؤسسة والمنظمة التعاونية الاردنية، لتنفيذ مشروع تربية النحل وانتاج العسل في منطقة العينا في لواء المزار الجنوبي في محافظة الكرك بالتعاون بين مشروع المرأة والتنمية في للمؤسسة وجمعية الانتاج والتدريب المهني التعاونية للمرأة الريفية في مؤاب.

ويجري تنفيذ المشروع خلال مدة تقدر بحوالي ثلاث سنوات، وبتمويل مشترك من مؤسسة نورالحسين والمنظمة التعاونية الاردنية.

ويعتبر هذا المشروع الذي ينفذ بالتعاون ما بين الجانبين اول مشروع انتاجي يتم تنفيذه ضمن مشروع المرأة والتنمية في المؤسسة الذي يموله صندوق الامم المتحدة للسكان.. ويجري تنفيذه بالتعاون ما بين المؤسسة والاتحاد النسائي الاردني.

ووقع الاتفاقية نيابة عن مؤسسة نور الحسين السيدة انعام المفتي المديرة العامة للمؤسسة وعن المنظمة التعاونية السيد مريود التل المدير العام.

في الذكرى الـ ٢٤ لقيام مجلس الوحدة الاقتصادية

انجازات كبيرة في تطوير التبادل التجاري وبناء اقتصاد عربي

الخلافات السياسية البينية اثرت سلبيا على مسيرة المجلس

عمان - بترا - اصدرت الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية بيانا في الذكرى الرابعة والعشرين لقيام المجلس التي تصادف اليوم قالت فيه: ان انشاء المجلس جاء تتويجا للجهود الخيرة التي استشرفت مستقبل الامة العربية وماضيها التليد وتأكيدا للطموحات والامال التي غمرت قلوب الملايين من ابناء هذه الامة للتخلص من اعباء التبعية والتخلف الاقتصادي والاجتماعي والخروج الى رحاب حياة العمل الجماعي العربي.

واستعرض البيان الانجازات الهامة التي قام بها المجلس في مجال تاسيس شركات عربية مشتركة وانشاء السوق العربية المشتركة والمساهمة في فتح الباب واسعا امام الدول العربية لتطوير التبادل التجاري وانشاء الجدار الجمركي العربي لحماية الانتاج وزيادة فرص العمل للالوف من ابناء هذه الامة.

واشار البيان الى ان التصديق على اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية كان خطوة متقدمة وضعت القواعد الثابتة لانجاز الاهداف القومية في مجال بناء اقتصاد عربي متكامل يتيح الفرص المتكافئة لتنمية عربية متوازنة تأخذ بعين الاعتبار اهمية البناء الاجتماعي والتفاعل بين مختلف حلقات العمل العربي المشترك.

تكتل اقتصادي

وجاء في البيان ان هذه المناسبة تترك المجال واسعا لاستعادة الاجواء العربية الايجابية الساعية لانشاء تكتل اقتصادي عربي قومي يستطيع التعامل مع التكتلات الاقتصادية الدولية والاقليمية بروح ملؤها الثقة والقدرة لتحقيق مصالح تخدم قضايا الامة العربيةمثلما هي فرصة للتقييم والوقوف على ما اعترى المسيرة من هنات او صعوبات لمعالجتها واحتواء تاثيراتها السلبية بما يخدم اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصاديةالعربية ومبادئها النبيلة ويعزز مكانتها في مجمل العمل العربي المشترك.

واوضح ان الجهود المبذولة في اطار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية خلال السنوات الماضية كرست للعمل في تنمية الجوانب الايجابية رغم الصعوبات التي يمر بها العمل الاقتصادي العربي المشترك وهي صعوبات ليس من السهل تجاوزها في اية مرحلة من المراحل التي يتعاظم فيها الميل للتطلعات القطرية التي ابتعدت في جوهرها عن اطر التنسيق ومنطلقات العمل العربي المشترك.

الخلافات السياسية

وقال لقد زاد من حدة هذا الاتجاه ما افرزته الخلافات السياسية البينية من تاثيرات قاسية على مسيرة المجلس ادت الى ضعف الجبهة المدافعة عن الوحدة الاقتصادية العربية وارتفعت الاصوات المشككة في جدواها واهميتها واصبحت مجرد نزوة عاطفية بعدما كانت من ثوابت النضال العربي وزاد من قسوة هذه الهجمة ما الت اليه الاوضاع المالية بسبب عدم التزام الدول الاعضاء بتسديد انصبتها في موازنة الامانة العام للمجلس فتعطل العمل في البرامج السنوية.

واستعرض البيان الانجازات التي تحققت في ظل اتفاقيةالوحدة الاقتصادية العربية التي كانت مثار اعجاب وتقدير الباحثين والمفكرين العرب وغيرهم وقد قاد ذلك الى عقد العديد من اتفاقيات التعاون العلمي والفني مع عدد من المنظمات الدولية والاقليمية واصبحت تجربة الوحدة الاقتصادية العربية نموذجا احتذت به تكتلات اقليمية عربية.

واكد ان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قد انطلق من قاعدة اساسية تؤكد اهمية التعاون والتنسيق والحوار المستمر مع مختلف اليات العمل العربي المشترك التي يجمع بينها هدف مشترك هو خدمة الامة العربية وهذا المنهج الذي اختطه المجلس كان بهدف ابعاد احتمالات الوقوع في الازدواجية وتكرار العمل وهو منهج ثابت ومستقر في ادبيات المجلس وتطبيقاته العلمية خدمة للامة العربية.

سمعت ورأيت

والفضل ما شهدت به الاعداء..

في معرض حديثه عن تراجع البحث العلمي، في الكيان الصهيوني، اعترف البروفسور اليكس كينلن رئيس دائرة الابحاث في الجامعة العبرية، بان هنك اتجاها متناميا للبحث العلمي في الدول العربية، وبشكل ملحوظ في الاردن.

وهذا الكلام يدعو الى الاعتزاز بما تحقق في اتجاه ترسيخ القاعدة العلمية، من خلال خطوات حثيثة بدات تظهر للعيان، وتلفت انظار المعنيين بالابحاث العلمية في العالم.

ورغم ان بلدنا ما يزال في بداية الطريق المؤدي الى النهضة العلمية، وايجاد نواة لما يمكن ان يوفر لدينا الجيل المطلوب من العلماء، الا ان المؤشرات على اننا وضعنا اللبنات الاولى لهذه النهضة مشجعة جدا.

ففي عصر يسود فيه العلم والتكنولوجيا، لا يمكن لاي شعب او دولة ان تثبت وجودها دون ان تتجه الى اتباع نفس الاتجاه، وتسير في طريق ترسيخ قواعد البحث العلمي، الذي يعتبر اساسا لاي تطور او تقدم في جميع المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية والتنموية والاجتماعية.

فالبحث العلمي هو احد العناصر الاسلسية للنجاح في التخطيط، ووضع القواعد لاي عمل ايجابي مؤهل للاستمرارية وتحقيق طموحات وآمال الشعوب والدول، وبدون ذلك تبقى كل الخطط والمشاريع عرضة للفشل، او الجمود من جراء اي علق يظهر خلال عملية التنفيذ.

ومن هنا فانه يفترض ان يولي الاردن اقصى ما يمكن من العناية والرعاية لاي جهد او خطوة على طريق بناء العقلية العلمية القادرة على التعامل في المراحل الاولى مع التقنية الحديثة، وما افرزته العلوم المختلفة من انجازات وآلات ومعدات ثم التدرج في طريق امتلاك ناحية الابداع، والاختراع التكنولوجيا التي تلائم بيئتنا بدلا من الاعتماد على ما تجود به علينا الدول الاخرى او تبيعه لنا، بتكاليف باهظة وتؤدي بالتالي الى زيادة ارباكاتنا الداخلية بدلا من مساعدتنا على التقدم الى الامام.

ويبدو ضروريا في هذه المرحلة، ان نعيد تقييم ما حققناه في مجال العلم والابحاث العلمية ونتعرف على الجوانب السلبية لتلافاها والايجابية لتعزيزها وتطويرها، بحيث يصبح بامكاننا قطع خطوات اخرى على طريق التقدم في الابحاث العلمية، وتوسيع قاعدة انتشارها وخاصة في المدارس والجامعات وانشاء المؤسسات الخاصة باجراء الدراسات والبحوث التي تخدم كل مرافق الحياة.

ومن الضروري ايضا ان يكون هناك تنسيق مستمر بين الدول العربية لتبادل الخبرات والاراء، ودراسة كافة النظريات والافكار، والاستعانة بكل العقول العربية المهاجرة للاستفادة من خبراتها وتجاربها في كافة الميادين الصناعية والعسكرية والفكرية حتى تتهيأ لدينا كل العناصر الضرورية لبناء نهضة علمية متكاملة.

محمد ابراهيم داود

د. حمزة يلتقي رئيس واعضاء جمعية تنظيم وحماية الاسرة

عمان - بترا - التقى الدكتور زيد حمزة وزير الصحة في مكتبه، امس رئيس واعضاء جمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية.

وقدم السيد الوزير خلال اللقاء شرحا مفصلا حول الاسس الصحية العامة التي يمكن من خلالها تحقيق مستوى صحي متقدم للمواطن بشكل عام والام وطفلها بشكل خاص مشيرا الى ان تنظيم الاسرة يكفل جوا اسريا صحيا يجنب الام المرض نتيجة الحمل المتكرر المتقارب من ناحية ويمنح الام فرصة اكبر للعناية باطفالها مما ينعكس ايجابيا على المجتمع وتقدمه.

واكد حرص الوزارة على تقديم الدعم للعديد من المؤسسات والجمعيات التي تعنى برعاية الاسرة.

واستعرض الدكتور عبدالله ابوالعطا رئيس الجمعية نشاطات الجمعية في مجال رعاية الاسرة من خلال التوعية باهمية تنظيم الاسرة منوها بدور وزارة الصحة واحتضانها ودعمها لعمل الجمعيات الخيرية التي تخدم المجتمع في مجال حماية الاسرة.

مؤسسة نور الحسين

تنظيم ورشتي عمل متخصصتين بمجال التعليم المتميز للطلبة الموهوبين والمتفوقين

عمان - بترا - ضمن الاجراءات التي تتخذها مؤسسة نور الحسين لاعداد الانظمة والمناهج الدراسية المتعلقة بتعليم الطلبة الموهوبين والمتفوقين والتي سيتم تطبيقها في مدرسة اليوبيل تعقد المؤسسة ورشتي عمل متخصصتين بالتعليم المتميز في عمان في مطلع الشهر المقبل بالتعاون مع منظمة اليونسكو والمجلس الثقافي البريطاني لاستعراض احدث الاتجاهات في مجال التعليم وخاصة تعليم الموهوبين والمتفوقين.

وستعقد ورشة العمل الاولى التي ستخصص لتعليم الموهوبين ما بين الثاني والسادس من الشهر القادم اما ورشة العمل الثانية فستبدأ في التاسع من الشهر ذاته وتناقش على مدى تسعة ايام الامور المتعلقة بتطوير مناهج العلوم والرياضيات للمرحلة الثانوية لتتناسب وحاجات الطلبة المتفوقين.

وغادرت الى بريطانيا مديرة مشروع مدرسة اليوبيل للتنسيق مع الخبراء الذين سيشاركون في ورشتي العمل كما تزور كلية موري هاوس للتربية في ادنبره ومؤسسات التعليم المتميز في ويلز واسكس.

والجدير بالذكر ان مدرسة اليوبيل التي من المتوقع ان تفتح ابوابها في العام الدراسي ١٩٩٠ - ١٩٩١ ستكون ثانوية داخلية تتسع لستمائة طالب وطالبة من المتفوقين من مختلف ارجاء الاردن.

وستسعى المدرسة الى تطوير القدرات الشخصية والمهارات العلمية والقيادية لهؤلاء الطلبة الذين يمثلون جميع شرائح المجتمع. وستعمل على ايجاد مقاييس جديدة للتميز من خلال هيئتها التدريسية المدربة والعناية الفردية بالطلبة وتقديم المشورة لهم وتشجيعهم على النهوض ببرامج تخدم المجتمع وستهيىء المدرسة للطلبة التجهيزات واللوازم الصفية والتعليمية المتقدمة من مختبرات ومشاغل ومكتبات.

ومن الاهداف الرئيسية للمدرسة رفع سوية التعليم الثانوي في المملكة من خلال وضع برامج تدريب خاصة للمعلمين والاداريين وتبادل الخبرات مع المسؤولين عن وضع المناهج الدراسية وتطويرها.

مدارس عمان الكبرى تواصل احتفالاتها بعيد الاستقلال

عمان - الدستور - واصلت مدارس مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى احتفالاتها بعيد الاستقلال وذكرى يوم الجيش.

واشتملت الاحتفالات على القاء الكلمات الصباحية في الاذاعة المدرسية من قبل اعضاء الهيئات التدريسية والطلبة تحدثوا فيها عن اهمية المناسبة العزيزة على قلب كل مواطن اردني والانجازات والتقدم العمراني والحضاري والثقافي والتربوي الذي حققه الاردن في عهد جلالة الملك الحسين في مختلف المجالات.

كما اشتملت احتفالات المدارس على اقامة المعارض الفنية والمهرجانات الثقافية التي تخللتها الاناشيد والاغاني والقصائد الوطنية والمزوفات والالحان الموسيقية الشجية والتمثيليات الهادفة.

وقد احتفلت خلال الاسبوع الماضي بعيد الاستقلال مدارس ابو فراس الحمداني في جبل القلعة وعبدالقادر المازني في حي نزال ومدرسة ام منيع الاعدادية في صويلح.

د. العبادي يفتتح معرض مدرسة الامين الوطنية

عمان - الدستور - افتتح الدكتور عبدالسلام العبادي امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية مساء امس المعرض العام لروضة ومدرسة الامين الوطنية الذي نظمته الادارة العامة لمجموعة المدارس الوطنية بمناسبة عيد الاستقلال.

واشتمل المعرض على لوحات فوتوغرافية ومجسمات ووسائل تعليمية وعروض على الكمبيوتر واجنحة لملابس الاطفال.

وحضر الاحتفال عدد من مسؤولي وزارة الاوقاف.

في اجتماع لمديري المدارس بتربية عمان

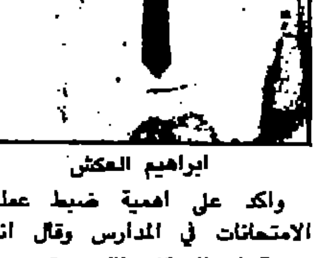
بحث سبل تعبئة التقارير السنوية الجديدة للمعلمين ووضع التقديرات بشكل علني

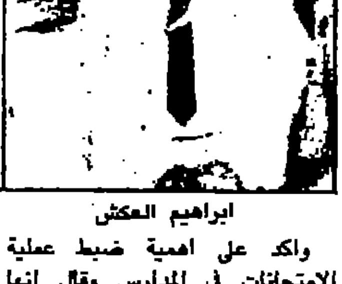
عمان - الدستور - ترأس السيد ابراهيم العكش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى امس اجتماعا لمديري المدارس الحكومية في قاعة كلية الحسين بعمان وحضره السيد سعد خريسات المدير الاداري والسيد عزالدين الربعي رئيس قسم شؤون الموظفين.

وجرى في الاجتماع بحث تعبئة التقارير السنوية للمعلمين كما تم تسليمهم النماذج الجديدة من هذه التقارير.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد العكش بالمديرين وشكرهم على الجهود التي بذلوها خلال العام الدراسي في تخريج اجيال مؤمنة باهداف ورسالة التربية والتعليم.

ودعا المديرين الى التأكد من ان جميع المعلمين انهوا وحدات الكتب المدرسية المقررة في المنهاج.





ابراهيم العكش

واكد على اهمية ضبط عملية الامتحانات في المدارس وقال انها فرصة لاعطاء كل طالب حقه.

ودعا المديرين الى الالتزام والتقيد بمواعيد تدقيق سجلات النتائج المدرسية التي اقرتها المديرية ووزعتها على المدارس.

واضاف ان التقارير السنوية هذا العام علنية وغير مكتومة ويجب اطلاع المعلمين على تقاريرهم.

وطلب من مديري المدارس تعبئة التقارير السنوية للمعلمين بالمعلومات والبيانات الوافية. ووضع التقديرات للمعلمين بكل موضوعية وتجرد.

وجرى في الاجتماع توزيع المذكرة التفسيرية لنموذج تقييم اداء المعلم كما تم في الاجتماع توزيع النماذج الجديدة من التقارير السنوية للمعلمين من الفئتين الثانية والثالثة.

وبين كل من المدير الاداري ورئيس قسم شؤون الموظفين كيفية تدوين الوقائع والملاحظات في تنظيم ووضع التقديرات السنوية للمعلمين.

كما بينا ان من حق المعلم الاعتراض على التقدير الذي وضع له خلال عشرة ايام من تسلمه التقدير.

وطلب المدير الاداري من مديري المدارس تعبئة التقارير وتسليمها للمديرية باليد في موعد اقصاه السادس عشر من الشهر الجاري.

صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي

تنظيم دورة للمشرفين التربويين في محافظتي الكرك والطفيلة

الكرك - بترا - نظم صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي بالتعاون مع جمعية رعاية المعاقين في محافظة الكرك دورة للمشرفين التربويين في محافظتي الكرك والطفيلة حول سبل رعاية وتعليم بطيئي التعلم في مدارس المحافظتين.

وتضمن برنامج الدورة التي استمرت خمسة ايام محاضرات وتطبيقات نظرية وعملية حول الاساليب الحديثة المتبعة في التعامل مع الطلبة بطيئي التعلم والتعرف على قدراتهم الذهنية والتعليمية للوصول الى الطرق الصحيحة في زيادة قدراتهم التعليمية.

كما تضمن محاضرات في خصائص واحتياجات النمو لدى هؤلاء الطلبة ومفهوم التربية الخاصة ومعلومات حول الطلبة ذوي الاحتياجات التربوية الخاصة.

وزار المشاركون عددا من مراكز التربية الخاصة في عمان واطلعوا على الانظمة المتبعة فيها وكيفية التعليم والاشراف عليها.

وجاء عقد الدورة ضمن الخطة التي وضعها الصندوق والجمعية ووزارة التربية والتعليم لاستكمال مشروع بطيئي التعلم في محافظة الكرك والذي بوشر بتنفيذه خلال العام الدراسي الماضي.

توفر وظائف شاغرة في منظمة اليونسكو

عمان - الدستور - اعلنت وزارة التربية والتعليم عن توفر وظائف شاغرة في منظمة اليونسكو وهي:

اخصائي برامج في قطاع التربية/ المقر العام باريس.

واخصائي برامج في المكتب الاقليمي في الدول العربية/ الكويت.

ومدير مكتب ارتباط اليونسكو مع هيئة الامم المتحدة في نيويورك/ المقر العام باريس.

وتطلب الوزارة من الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات للتقدم لهذه الوظائف مراجعة قسم اليونسكو في الوزارة غدا.

مديرية التربية لمحافظة البلقاء تحتفل بعيد الاستقلال

السلط - بترا - اقامت مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء احتفالا امس بمناسبة عيد الاستقلال.

والقى مدير التربية والتعليم في المحافظة كلمة في الاحتفال الذي اقيم في قاعة مدرسة عقبة بن نافع الثانوية للبنين في السلط اوضح فيها معاني الاستقلال ودلالاته ودور المؤسسة التربوية في تعميق مفهومه عند الطلبة.

وقال ان الاحتفال في عيد الاستقلال يجسد عمق المحبة للوطن والانتماء لترابه الطهور ولقيادته الشجاعة الحكيمة.

كما القى ممثل عن الفعاليات التربوية في المحافظة كلمة استعرض فيها مواقف جلالة الملك الحسين وجهوده المتواصلة لدعم مسيرة بناء الوطن الغالي.

من جهة ثانية افتتح مدير التربية والتعليم المعرض الفني الذي اقامته مدرسة البقعة الثانوية الاولى للبنين بمناسبة عيد الاستقلال اشتمل على اللوحات الفنية والوسائل التعليمية والاشغال اليدوية.

ونظمت المديرية بهذه المناسبة بطولات رياضية للفرق المدرسية المحلية وتم توزيع الجوائز على الفرق الفائزة.

واقامت المديرية احتفالين اخرين في مدرستي سليمان النابلسي الثانوية للبنين والسلط الثانوية للبنات شارك فيها اولياء امور الطلبة وتضمنت فقرات فنية وثقافية مختلفة.

١,٤ مليون دينار حجم التداول الاجمالي في سوق عمان المالية خلال اسبوع

عمان - بترا: بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعة سوق عمان المالية هذا الاسبوع ٢٨٣,٢٢٥ دينارا وحجم التداول الاجمالي ١,٤١٦,١٢٨ دينارا وعدد الاسهم المتداولة ١,٣٩٨,٥٢٩ سهما نفذت من خلال ١٨٢٥ عقدا.

كما بلغ حجم التداول في قطاع الصناعة ٨٣٨,٩٢٥ دينارا نسبته ٥٩,٣٠٪.

اما قطاع البنوك والشركات المالية فقد بلغ حجم التداول فيه ٤٦٤,٨٦٥ دينارا شكل ما نسبته ٣٢,٩٪ وساهم قطاع الخدمات بنسبة ٦,٧٪ من حجم التداول الكلي وقطاع التامين بنسبة ١,٣٪.

واوضحت النشرة الاسبوعية لسوق عمان المالية ان اسعار قطاعي البنوك والخدمات قد انخفضت في حين اتسمت اسعار التامين والصناعة بالثبات.

وسجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق بلغ ١١٣,٥ نقطة فيما كان سعر افتتاح الاسبوع ١١٤,١ نقطة وبهذا يكون الرقم القياسي قد اظهر تراجعا بمقدار ٠,٦ نقطة.

وتم خلال هذا الاسبوع التداول باسهم ٦٣ شركة ارتفعت اسعار اسهم ١٥ منها وانخفضت اسعار اسهم ٣٢ شركة في حين استقرت اسعار الاسهم لباقي الشركات.

من ناحية ثانية شهدت السوق هدوءا في حركة التداول خلال شهر نيسان الماضي حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوقين النظامي والموازي ٤ ملايين و ٤٦٨ الفا و ٤٠٧ اسهم بلغت قيمتها السوقية ٤ ملايين و ٨٣٥ الفا و ٥٥ دينار نفذت من خلال ابرام ٥٩١٢ عقدا.

ففي السوق النظامي بلغ عدد الاسهم المتداولة ٣ ملايين و ٥٢٦ الفا و ٥٩٠ سهما بقيمة سوقية مقدارها ٤ ملايين و ٣٢٤ الفا و ٦٠١ دينار نفذت من خلال ابرام ٥١٢٠ عقدا.

وفي السوق الموازي بلغ عدد الاسهم المتداولة ٩٤٢ الفا و ١٧ سهما قيمتها السوقية ٥١٠ الاف و ٤٥٤ دينارا نفذت من خلال ٧٩٢ عقدا وبلغ عدد سندات التنمية واسناد القرض ٦٣ الفا و ٧٣ سندا بقيمة سوقية مقدارها ٧٤٥ الفا و ٣٦٠ دينارا.

وقد اظهرت الاحصائيات ان عدد الشركات التي تم التداول باسهمها خلال شهر نيسان الماضي ٧٢ شركة مساهمة عامة من بينها ٢٢ شركة من قطاع البنوك والمؤسسات المالية و ٧ شركات من قطاع التامين و ١٢ من قطاع الخدمات و ٣١ من قطاع الصناعة وبلغ معدل عدد الاسهم اليومي ١٦٧ الفا و ٩٣٣ سهما ومعدل الحجم اليومي ٢٠٥ الاف و ٩٣٣ دينارا ومعدل عدد العقود ٢٤٤ عقدا يوميا.

د. الصقور يفتتح البازار الخيري لجمعية فتيات الطفيلة

الطفيلة - الدستور - افتتح الدكتور محمد الصقور، امين عام وزارة العمل والتنمية الاجتماعية، امس البازار الخيري الذي تقيمه جمعية فتيات الطفيلة الخيرية بمناسبة عيد الاستقلال.

ويشتمل البازار الذي يقام بالقاعة العامة بالمدينة على اجنحة للتراث الشعبي، والاشغال اليدوية والتطريز والزهور.

وقال د. الصقور في حفل الافتتاح انه ليس من سبيل لتحقيق التنمية بدون دور المرأة التي تشكل نصف المجتمع.

واشاد بدور المرأة المتنامي في كافة القطاعات مشيرا الى روح التكامل الاجتماعي في الاعمال التطوعية.

وحضر حفل الاحتفال السادة عارف المرشود، محافظ الطفيلة ومسلم الزغاليل رئيس البلدية ومدراء الدوائر وجمع كبير من المواطنين.

ويستمر البازار لمدة عشرة ايام ويرصد ريعه لدعم اعمال الجمعية الخيرية ومساعدة الاسر المحتاجة.

اليرموك تشارك في المؤتمر الكيميائي الثالث بكندا

اربد - الدستور: تشارك جامعة اليرموك في المؤتمر الكيميائي الثالث لدول امريكا الشمالية الذي سيعقد في مدينة تورنتو بكندا في الخامس من شهر حزيران الجاري.

كتاب جديد حول القضاء عند العشائر للدكتور العويدي

عمان - الدستور - صدر في بيروت كتاب جديد للدكتور احمد عويدي العبادي.

ويتألف الكتاب من ٤٥٠ صفحة من الحجم الكبير، ويتحدث فيه المؤلف عن القضاء عند العشائر الاردنية بين عامي ١٩٢١ و ١٩٨٢، والجذور التاريخية والوطنية للفلسفة التقاضي وعمليته عند هذه العشائر.

وسيصل الكتاب من بيروت خلال الايام القليلة القادمة.

انجازات المراكز الصحية في الموقر خلال الشهر الماضي

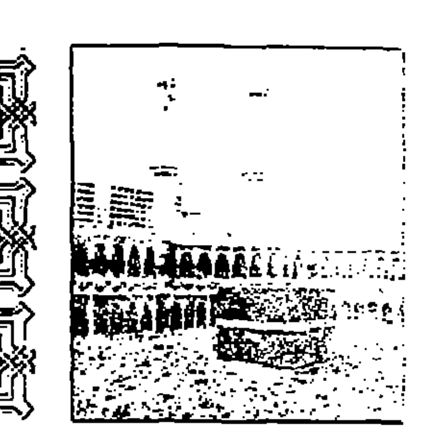
عمان - الدستور - ذكرت مصادر مديرية صحة محافظة العاصمة ان عدد المواطنين الذين قدمت لهم خدمات الرعاية الصحية الاولية في المراكز الصحية في الموقر خلال شهر ايار الماضي بلغ (١٥٥٣) مراجعا ولعيادة الاسنان (٢١٦) والامومة والطفولة (٧٩) مواطنا.

وذكر الدكتور عيد عزمي غيث رئيس المركز ان عدد المراجعين لعيادات الذهيبة الغربية (١٨٦) والذهيبة الشرقية (٢٣٦) والفيصلية (٣١٤) والتقيرة (٢٢٥) ومقابر مهنا (١٧١) مراجعا.

واضاف بان المركز قام بارسال ١٩ عينة مياه للفحص المخبري للتاكد من صلاحيتها للاستهلاك البشري كانت نتائجها انها صالحة للشرب. والقيام بـ١٧ جولة تفتيشية شملت مختلف المؤسسات الغذائية.

وفي مجال التثقيف الصحي قال الدكتور عيد بان طبيب المركز قام بالقاء ٤ محاضرات طبية تضمنت مختلف الامراض. التي تنتقل عن طريق الفم خاصة الاسهالات واهمية المطاعيم والعناية بصحة الام الحامل والطفل وعرض عدة افلام تثقيفية عن اهم الامراض السارية التي تصيب الاطفال كالحصبة وشلل الاطفال والكزاز والاسهالات وغيرها بحضور عدد كبير من امهات المنطقة.

واشار الى ان المركز قام بـ٢٠ زيارة منزلية وميدانية بهدف الارشاد والتوعية الصحية والاستقصاء عن ٢٥ اصابة مرض ساري واستقصاء وبائي لـ١٧ حالة حصبة.







نصائح الى الحجاج

ذكرت في الاسبوع الماضي معنى الاستطاعة بالنسبة للرجل والمرأة، وحكم فريضة الحج وان تؤدى هذه الفريضة بمال حلال حتى يستجيب الله تعالى دعاء الحاج.

فيا اخي الحاج، رحلتك الربانية فيها مشقة وتعب وربما تتعرض لما يستفزك فلا تغضب وكن حليما ولا تقابل السيئة بالسيئة بل ادفع السيئة عنك بحسنة منك حتى يكون حجك مبرورا وسعيك مشكورا ان شاء الله.

ولا ضرورة لان تحمل معك من هنا كل ما يلزمك من مؤونة، فكل شيء متوفر في الديار الحجازية، وانت من ضيوف الرحمن فليكن حملك خفيفا حتى تؤدي جميع المناسك بسهولة.

وابتعد عن مزاحمة المسلمين في الاماكن المقدسة لان مزاحمتهم ومدافعتهم تسبب الايذاء لك ولغيرك، وبالتالي ينقص اجرك من رب العالمين.

فاذا وصلت، اخي الحاج الى مدينة الحبيب المصطفى ﷺ فاقرأ السلام على رسول الله ﷺ وعلى خليفتيه ابي بكر وعمر رضوان الله عليهما. وبعد السلام ادع بما شئت وليس هناك دعاء خاص او صيغة خاصة للسلام. فعبد الله بن عمر رضي الله عنهما كان يقف خاشعا عند قبر رسول الله ﷺ ويقول السلام عليك يا رسول الله ثم يتحرك لليسار خطوة ويقول السلام عليك يا خليفة رسول الله. ثم يتحرك خطوة اخرى يسارا. ويقول السلام عليك يا ابتاه.

واياك - يا اخي - ان تفعل ما يفعله بعض الجهلة. فقد رأيت بعض الحجاج يقبلون الحديد المحيط بالقبر ويتمسحون به ويقبلون الجدران وهذا كله حرام.

واجتهد اخي الحاج، ان تصلي في الروضة المشرفة التي اخبرنا عنها سيدنا محمد ﷺ «ما بين منبري وبيتي روضة من رياض الجنة»، ولن يتأتى لك ذلك الا اذا حضرت مبكرا الى المسجد النبوي الشريف. فقد صلينا الصبح وبقينا في المسجد ونتقدم قليلا قليلا حتى تمكنا من صلاة الظهر في الروضة المباركة.

ولا تنس ان تصلي في مسجد قباء. لقد ثبت ان ثواب صلاة ركعتين في هذا المسجد المبارك تعادل ثواب عمرة.

ولا تنس زيارة البقيع حيث يرقد الصحابة ومنهم عثمان ذو النورين وزوجات الرسول ﷺ اجمعين. وتقرأ الفاتحة وتهدي ثوابها لارواحهم وتدعو لهم بالمغفرة والرحمة - رضوان الله عليهم -

ويستحسن ان تزور جبل احد الذي ذكره الرسول عليه السلام بانه جبل يحبنا ونحبه. وتقرأ الفاتحة لشهداء معركة احد وعلى رأسهم سيد الشهداء حمزة عم رسول الله ﷺ.

يوجد في المدينة المنورة مسجد له مكانة خاصة عند المسلمين. يقال له مسجد القبلتين. فقد كان رسول الله ﷺ يصلي نحو القبلة الاولى - بيت المقدس - فنزل عليه وهو في هذا المسجد قوله تعالى ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ماكنتم فولوا وجوهكم شطره﴾. فولى رسول الله ﷺ وجهه نحو المسجد الحرام. فان زرت هذا المسجد - اخي الحاج - تذكر اولى القبلتين ولا تبخل على المسلمين بحسن دعائك ان يوحد الله المسلمين على العمل بكتاب الله وبسنة المصطفى. حتى يسترجعوا اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ويستردوا مقدساتهم من ايدي اليهود اعداء الله.

عمر نزال

مزايا القصة القرآنية

القصة بالمفهوم الاسلامي فن سام، يستمد سموه من عظم الرسالة التي ينبغي للبشر باسلوب الممتع المؤثر، وتفوق المثل التي يعرفها. ولن يستطيع اي اديب ان يبدع ادبا اسلاميا حقيقيا دون النظر الى كتاب الله، والتمعن في اياته، واستيعاب قصصه، والتأدب بادابه، والتشبع بمنهجه ونسجه الاسمى.

ومن مزايا القصة القرآنية:

- ارتباطها بالحقيقة والواقع التاريخي.
- انها احسن القصص باسلوبها ومضمونها وتأثيرها وغايتها «فاقصص القصص لعلهم يتفكرون».
- انها تقدم للتعليم والعظة والعبرة.
- تنوع اشكالها، فقد تكون قصيرة جدا، او طويلة، او قد تكون بين بين. وقد يروى جزء من القصة في مكان، وتختصر باقي الاجزاء، ثم تكمل الاجزاء والمختصرة في موقع اخر من كتاب الله، حيث يقتضي الموقف ذلك التنوع في الاسلوب او العرض او الاداء.
- الحبكة الدقيقة.
- الاستثارة او لحظة التنوير قد تأتي في شكل عبرة او حكمة او تقرير موجز، لان القران الكريم يضع الهدف من القصة فوق الاعتبارات الفنية.
- البعد عن الغموض والابهام، استنادا الى طبيعة القرآن الكريم باعتباره دعوة وبلاغ وابلاغ، وبيان وتبيين، ومن ثم فان القصة فيه تحرص على الاشباع العقلي والوجداني، دون حيرة او ابهام، حتى يتبلور التأثير ويترسخ فكرا ونفسا، ويمهد السبيل لرحلة جديدة من التفكير والتذكر واتخاذ موقف واضح.
- تحرص على استيعاب الابعاد المختلفة للشخصية، وخاصة في نطاق الانفعالات النفسية والتفاعلات العقلية، والممارسات السلوكية.
- التركيز في بعض الاحيان على جزئية خاصة في القصة، لها اهميتها وتأثيرها على الحدث الكلي للقصة.
- توظيف الكلمة في الجملة، او النسق العام، توظيفا فريدا، فتنطبع في الذهن وتفعل فعلها في النفس، وتبدو كعنصر اساسي يستحيل ان يتم البناء الفني بدونها لمن يقرأ او يسمع.
- يأتي التكرار فيها، وكأنه صيغة جديدة، تبعث على الاهتمام والمتابعة، ولا تحدث في النفس ادنى ملل، ودونما حشو.
- شعور الاستمتاع والرضى والحماسة حين تسمع او تقرأ. لكافة مستويات الثقافية ومراحل العمر المختلفة.
- اعطاء المرأة نصيبها من القصص القرانية.
- التركيز على القضايا الاساسية للانسان مثل: التوحيد والعبادة والخير والعدل والصدق والجهاد والايثار والوفاء والمحبة والعلاقات الانسانية والصبر والاستقامة.. الخ.

القرآن والتفسير..

بسم الله الرحمن الرحيم

«وانه خلق الزوجين الذكر والانثى (٤٥) من نطفة اذا تمنى (٤٦) وان عليه النشأة الاخرى (٤٧) وانه هو اغنى واقنى (٤٨) وانه هو رب الشعرى (٤٩)».

صدق الله العظيم — سورة النجم

«وانه خلق الزوجين الذكر والانثى» ثم يذكر ضمير الفصل هنا، كما في الآيتين السابقتين «وانه اضحك وابكى» «وانه هو امات واحيا» لانه خلق الذكر والانثى من النطفة فلا يتوهم شخص انه يفعل احدا من الناس.

والمراد بالزوجين: الذكر والانثى من كل حيوان، ولا يدخل في ذلك آدم وحواء، فانهما لم يخلقا من النطفة، وخلق الذكر والانثى من المتضادات من المتضادات التي تتوارد على النطفة، فبعضها يخلق ذكرا، وبعضها يخلق انثى، وذلك من اختصاص قدرة الله تعالى.

واما عدم ورود فعل لهما «الذكر والانثى» فذلك سببه ان الذكورة والانوثة من الصفات التي يتبدل بعضها ببعض، فلا يصاغ لها افعال، لان الفعل يصاغ لما يتوقع له تجدد في صورته غالبا، ولهذا لم يوجد للاضافيات الثابتة افعال، كالابوة، والنبوة، والاخوة، لانها ليست فما يتبدل، اما الاضافيات التي يمكن ان تتبدل فيجيء لها افعال كالمؤاخاة والتبني مثلا، فيقال آخاه، وتبناه، لانها غير ثابتة.

وقوله تعالى: «من نطفة اذا تمنى» النطفة: الماء القليل، مشتقة من «نطف الماء»: اذا قطر. «تمنى»: تصب في الرحم، وتراق. وسميت «منى» بهذا الاسم، لما يمنى فيها من الدماء، اي يراق. وقيل: معنى تمنى: تقدر، والمعنى: اذا يقدر منها الولد.

ويقول الرازي «جـ ٧ ص ٧٧٣»: وقوله تعالى: «من نطفة» تنبيه على كمال القدرة، لان النطفة جسم متناسب الاجزاء، ويخلق الله تعالى منه اعضاء مختلفة، وطباعا متباينة، وخلق الذكر والانثى منها اعجب ما يكون، ولهذا لم يقدر احد على ان يدعيه. كما لم يقدر احد على ان يدعي خلق السموات والارض، ولذلك قال تعالى: «ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله» كما قال تعالى: «ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن: الله».

وقوله تعالى: (وان عليه النشأة الاخرى) يقول جمهور المفسرين ان المقصود بالنشأة الاخرى: اعادة الارواح الى الاجسام عند البعث للحساب والجزاء. ولكن الرازي يرى: انه يحتمل ان يكون المراد نفخ الروح الانسانية فيه، وذلك لان النفس الشريفة لا الأمارة بالسوء تخالط الاجسام الكثيفة المظلمة، وبها كرم الله بني آدم، واليه الاشارة في قوله تعالى: «فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر.» اي غير خلق النطفة علقة، والعلقة مضغة، والمضغة عظاما، وبهذا الخلق الآخر تميز الانسان عن انواع الحيوانات، وشارك الملك في الادراكات فكما قال هناك: «انشأناه خلقا آخر»، بعد خلق النطفة، قال ههنا: «وان عليه النشأة الاخرى.» فجعل نفخ الروح نشأة اخرى، كما جعل هناك انشاء آخر.

ويستمر الرازي فيقول: والذي اوجب القول بهذا، هو انه قوله تعالى: (وان الى ربك المنتهى) عند الاكثرين لبيان الاعادة، وقوله تعالى: «ثم يجزاه الجزاء الأوفى» كذلك فيكون ذكر النشأة الاخرى اعادة، ولانه، تعالى، قال بعد ذلك: «وانه هو اغنى واقنى»، وهذا من احوال الدنيا، وعلى ما ذكرنا يكون الترتيب في غاية الحسن، فانه يقول تعالى: خلق الذكر والانثى، ونفخ فيها الروح الانسانية الشريفة، ثم اغناه بلبن الام، وبنفقة الاب في صغره، ثم اقناه بالكسب بعد كبره، هذا هو رأي الرازي، ولا يخفى ما في تأويله من تكلف.

وقوله تعالى: «وانه هو اغنى واقنى» استعمل ضمير الفصل «هو» للتأكيد ولدفع ما قد يتوهمه جاهل من ان ذلك قد يكون من عمل الانسان وفي تفسير هذه الآية اقوال منها:

١ - اغنى من شاء، وافقر من شاء، كقوله تعالى: «يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر.» وقوله تعالى: «يقبض ويبسط».

٢ - اغنى: مول. اقنى: اخدم او افقر.

٣ - اغنى: اعطى، واقنى: ارضى بما اعطى.

٤ - اغنى: اعطى الثراء. واقنى: اعطى القنية اي ما يقتنى، وما يتأثل من الاموال.

تقول العرب. من اعطي مائة من المعز فقد اعطي القنى، ومن اعطي مائة من الضان فقد اعطي الغنى، ومن اعطي مائة من الابل فقد اعطي المنى.

وقوله تعالى: (وانه هو رب الشعرى) الشعرى: الكوكب المضيء الذي يظهر خلف الجوزاء، وطلوعه في شدة الحر، وهناك شعريان: الشعرى العبور، وهي اشد ضياء من الاخرى، والثانية: الشعرى الغميصاء. والمراد هنا في الآية الشعرى العبور. وانما ذكر سبحانه انه رب الشعرى - وهو رب لغيرها ولجميع الاشياء.. للرد على من كان يعبدها، فاعلمهم الله عز وجل ان الشعرى ليست ربا، وانما لها رب وهو الله سبحانه وتعالى. قيل: كانت تعبدها حمير وخزاعة. ويقال ان اول من عبدها: ابوكبشة، وهو رجل من اشرافهم، لذلك كان مشركو قريش يسمون النبي ﷺ: ابن كبشة. وقد كان من لا يعبد الشعرى من العرب يعظمها، ويعتقد تأثيرها في العالم.

ومعنى الآية الكريمة: ويقول الرازي ان ذلك اشارة الى فساد قول قوم آخرين، وذلك لان بعض الناس يذهب الى ان الفقر والغنى بكسب الانسان واجتهاده، فمن كسب استغنى، ومن كسل افتقر، وبعضهم يذهب الى ان ذلك بالبخت، وذلك بالنجوم. فقال تعالى: هو اغنى واقنى. وان قال قائل: الغنى بالنجوم، فهو مخطيء، لان الله هو رب النجوم وهو محركها.

الصبر.. من صفات المؤمنين

الصبر الذي نقصده هو الصبر على قضاء الله اولا، ثم الصبر مع القوة والمقدرة.

اما الصبر المرفوض في الاسلام فهو الصبر مع الذل والهوان.

ونقيض الصبر العجلة، وهي من آثار غلبة العاطفة والانفعال على منطق العلم والعقل. فالعجول لا صبر له ولا اناة عنده، فهو يريد ان يزرع *اليوم ليحصد غدا. بل يريد ان يغرس في الصباح ليجني في* المساء، وهذا مخالف لسنن الله تعالى في الكون، فكل شيء له اجله المسمى واطواره المعلومة.

ان الله تعالى خلق العالم في ستة ايام، وكان قادرا ان يقول له: «كن فيكون» ولكن الله اراد ان يعلمنا الاناة والصبر.

وكان تعالى قادرا ان ينصر نوحا - عليه السلام - والذين آمنوا معه، من اول الامر. ولكنه تركه يدعو ليلا نهارا، وسرا وجهرا، الف سنة الا خمسين عاما ثم نجاه بسفينة صنعها نوح بيديه، ولم تنزل له من السماء.

وكان سبحانه وتعالى قادرا ان ينصر رسوله سيدنا محمد ﷺ، ويهلك اعداءه بعذاب من فوقهم او من تحت ارجلهم، منذ فجر الدعوة، ولا يعرضه هو واصحابه للابتلاء والفتنة. بل انه لم يأذن لهم بالجهاد والدفاع عن انفسهم امام القوة الطاغية وقال لهم: «كفوا ايديكم واقيموا الصلاة» حتى غدت لهم شوكة ودار فأذن لهم بالقتال. ولا غرو ان امر الله رسوله والمؤمنين معه بالصبر وعدم الاستعجال حتى يقضي الله امره.

وآيات كثيرة في القرآن الكريم تحث المؤمنين على الصبر منها: «فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل ولا تستعجل عليهم»، «فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون»، «يا أيها الذين امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون».

ويقول الشاعر:

الا بالصبر تبلغ ما تريد ... وبالتقوى يلين لك الحديد

«ويدخلهم ظلا ظليلا»

ارتفعت درجة الحرارة يوم عيد الفطر المبارك.. وحمد الناس ربهم على ان هذا الارتفاع جاء في يوم فطر لا في يوم صيام.

والناس في مواجهة الحر يمارسون ممارسات شتى. فمن بحث عن الماء البارد، الى بحث عن الظل، الى بحث عن وسائل التبريد الصناعية من مكيفات ومراوح.

عشت ذلك اليوم، في مكان بلغ القمة في ارتفاع الحرارة، سرت في الشارع فواجهني تيار هواء ساخن جدا في تلك اللحظة تذكرت قوله سبحانه «ومن خفت موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم في جهنم خالدون. تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون».

تذكرت يوم القيامة وما فيه من اهوال البعث والنشور.. ففي الدنيا تصلنا حرارة الشمس بعد ان تمر بآلاف الاميال.. فكيف بنا يوم القيامة حين تدنو الشمس من العباد فتكون على مسافة ميل؟ عند ذلك يعرقون بحسب الاعمال. ففي الحديث الذي رواه سليم بن عامر قال حدثني المقداد بن الاسود: سمعت رسول الله ﷺ يقول (اذا كان يوم القيامة ادنيت الشمس من العباد، حتى تكون قيد ميل او ميلين. قال فتصهرهم الشمس فيكونون في العرق بقدر اعمالهم فمنهم من يأخذه العرق الى عقبيه ومنهم من يأخذه الى ركبتيه ومنهم من يأخذه الى حقويه ومنهم من تلجمه الجاما. قال فرأيت رسول الله ﷺ يشير بيده الى فيه قال: يلجمه الجاما. رواه الترمذي وقال حسن صحيح.

وفي مقابل ذلك، نجد المؤمنين الذين عاشوا حياتهم لآخرتهم وسعوا لمرضاة ربهم في ظل الله سبحانه وتعالى، مصداقا لقوله سبحانه «والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا لهم فيها ازواج مطهرة وندخلهم ظلا ظليلا». وقوله سبحانه في سورة الواقعة «واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين. في سدر مخضود. وطلح منضود وظل ممدود».

ويبين الرسول ﷺ الفئات التي يشملها ظل الله يوم القيامة في الحديث الذي ثبت في الصحيح عن ابي هريرة «سبعة يظلهم الله تحت ظله يوم لا ظل الا ظله: امام عادل. وشاب نشأ في عبادة الله. ورجل تعلق قلبه بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه. ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال اني اخاف الله. واثنان تحابا في الله اجتمعا على ذلك. وتفرقا على ذلك. ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما انفقت يمينه».

واذا كان الناس في الدنيا حين يشتد الحر يبحثون عن الماء ليرووا ظمأهم فان اهل الجحيم - اعاذنا الله - حين يطلبون الماء يلبى طلبهم بالماء الساخن الممتلئ بالصديد. يقول سبحانه «وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه *بئس الشراب وساءت مرتفقا*». ويقول سبحانه «ثم انكم ايها الضالون المكذبون لآكلون من شجر من زقوم. فمالئون منها البطون. فشاربون عليه من الحميم. فشاربون شرب الهيم».

وفي المقابل يعيش اهل الجنة في نعيم واذا طلبوا شرابا فان طلبهم يلبى باسلوب من اجمل ما يكون «يطوف عليهم ولدان مخلدون. باكواب واباريق وكأس من معين. لا يصدعون عنها ولا ينزفون».

تذكرت كل هذا.. وانا اسمع معاناة الناس من الحرارة وسألت الله لي ولكل المسلمين ان يرحمنا الله وان يجيرنا من النار وان يدخلنا الجنة مع الابرار.

احمد عوض النشاش

«التهليل»

جاء في كتاب احياء علوم الدين للامام الغزالي: «كلمة لا اله الا الله هي كلمة التوحيد، وهي كلمة الاخلاص، وهي كلمة التقوى، وهي الكلمة الطيبة وهي دعوة الحق، وهي العروة الوثقى، وهي ثمن الجنة».

ومما لا شك فيه ان كلمة التوحيد اذا قيلت باللسان وكانت نابعة من القلب، فانها تمثل التعبير الخالص، وكانت تعبيرا صادقا عن: «قل هو الله احد. الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد»، وكانت ايضا تعبيرا عن «اياك نعبد واياك نستعين».

وجاء في فضل كلمة «لا اله الا الله» احاديث كثيرة منها: عن ابي هريرة رضي الله عنه - قال: قلت: يارسول الله، من اسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة؟ قال رسول الله ﷺ: «لقد ظننت يا ابا هريرة ان لا يسألني عن هذا الحديث احد اولى منك لما رأيت من حرصك على الحديث. اسعد الناس بشفاعتي يوم القيامة من قال: لا اله الا الله خالصا من قلبه او نفسه».

وفي حديث آخر: «من قال لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة، قيل: وما اخلاصها؟ قال: «ان تحجزه عما حرم الله عليه».

وجاء في الصحيحين عن ابي هريرة ان رسول الله ﷺ قال: [من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب. وكتبت له مائة حسنة. وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي. ولم يأت احد بافضل مما جاء به الا احد عمل اكثر من ذلك].

وفي حديث نبوي آخر: «مفاتيح الجنة شهادة ان لا اله الا الله».

ونذكر في الختام طرفا من دعاء الامام الغزالي: «نسأل الله تعالى ان يجعلنا في الخاتمة من اهل لا اله الا الله، حالا ومقالا وظاهرا وباطنا، حتى نودع الدنيا غير ملتفتين اليها، بل متبرمين بها ومحبين للقاء الله! فان من احب لقاء الله احب الله لقاءه».

من هدي النبوة

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قلت يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني عن النار؟ قال:

لقد سألت عن عظيم، وانه ليسير على من يسره الله تعالى عليه: تعبد الله لا تشرك به شيئا، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت، ثم قال: الا ادلك على ابواب الخير؟ الصوم جنة، والصدقة تطفيء الخطيئة، كما يطفيء الماء النار، وصلاة الرجل في جوف الليل، ثم تلا: «تتجافى جنوبهم عن المضاجع - حتى بلغ - يعملون» ثم قال: الا اخبرك برأس الامر وعموده وذروة سنامه؟ قلت: بلى يا رسول الله قال: رأس الامر الاسلام وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد. ثم قال: الا اخبرك بملاك ذلك كله. قلت: بلى يا رسول الله. فأخذ بلسانه وقال: كف عليك هذا: قلت: يا نبي الله وانا لمؤاخذون بما نتكلم به؟ قال: ثكلتك امك يا معاذ، وهل يكب الناس في النار على وجوههم، او قال: على مناخرهم الا حصائد السنتهم؟

أنت تسأل.. والمفتي يجيب

اعداد: يحيى الجوجو

تجسيدا للاهداف التي تسعى اليها صحيفة «الدستور» في مد جسور المحبة والثقة، وتقوية الروابط مع الاخوة القراء، وزيادة التفاعل ومساعدتهم في بسط بعض القضايا والموضوعات المتعلقة بالشرع الاسلامي.

فقد تم ايجاد زاوية «انت تسأل والمفتي يجيب» التي يتم من خلالها استقبال استفساراتكم حول حكم الشرع فيها، والاجابة عليها من قبل سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي المفتي العام للمملكة ونحن بانتظار اسئلتكم واستفساراتكم على ص.ب ٩٩١ - عمان - زاوية «انت تسأل والمفتي يجيب».

الحج الأكبر

• سؤال من المواطن ع. ط من عمان: ما معنى الحج الاكبر، وقول الناس انه الحج الذي يقع فيه وقوف جبل عرفات في يوم الجمعة؟

* الجواب: الحمد لله. والصلاة والسلام على رسوله الامين وبعد:

فقد وردت عبارة يوم «الحج الاكبر» في القرآن الكريم في سورة التوبة في قوله تعالى ﴿واذان من الله ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله برئ من المشركين ورسوله فان تبتم فهو خير لكم وان توليتم فاعلموا انكم غير معجزي الله وبشر الذين كفروا بعذاب اليم﴾.

وذكر المفسرون عددا من الاقوال في المقصود منها:

فقيل: هو يوم النحر، وهذا مروي عن علي.

وقيل: هو يوم عرفة، وهذا مروي عن عمر.

وقيل: ايام منى كلها لا يوم بعينه - الطبري.

وقيل: العمرة اذا كانت في رمضان..

وقيل: القرآن في الحج، والاصغر الافراد فيه.

وقيل: حين الحج الاكبر ووقته، وذلك ايام الحج كلها لا يوما بعينة.

ولم يعثر على اي قول للفقهاء يشير الى انه اليوم الذي يقع فيه وقوف عرفات يوم الجمعة.

اداء العمرة

• سؤال من المواطن عبدالرحمن. ج من الرصيفة:

ما هو وقت اداء العمرة بالنسبة للحاج المفرد؟

* الجواب: الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء وبعد:

اذا انتهى المفرد من اداء مناسك الحج فانه يشرع في اعمال العمرة.

قالت السيدة عائشة رضي الله عنها: حلت العمرة في السنة كلها الا اربعة ايام، يوم عرفة، ويوم النحر، ويومين بعد ذلك.

اخرجه البيهقي

الحج عن زوجة الخال المتوفية

• سؤال من المواطن محمد جميل. خ من الطيبة:

هل يجوز ان احج هذا العام عن زوجة خالي المتوفية وهي ايضا ابنة عم والدي علما بان لها زوجا واولادا، وعلما بانني شخصيا اديت فريضة الحج عدة مرات؟

* الجواب: الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله الامين محمد وآله وبعد:

بما أن السائل قد ادى فريضة الحج عن نفسه أكثر من مرة كما ورد في سؤاله، فان ما يقوم به من الحج عن زوجة خاله المتوفاه جائز شرعا وذلك لحديث بريده رضي الله عنه حيث قال:

«اتت النبي ﷺ امرأة فقالت يا رسول الله ان امي ماتت ولم تحج قال: حجي عن امك. رواه مسلم.

ونسأل الله القبول والمثوبة والله تعالى اعلم.

"الحروب المشروعة في الاسلام"

الحالة الاولى - حرية نشر الدعوة الاسلامية: ان قيام الحرب في الاسلام لاجل حرية نشر الدعوة الاسلامية، وقلنا حرية نشر الدعوة ولم نقل نشر الدعوة الاسلامية حتى لا يتوهم البعض ان الهدف من الحرب اجبار الناس على الدخول في الاسلام. اذ يقول الله تعالى «لا اكراه في الدين» فاذا كانت الدول الحديثة الاستعمارية تشن حربها ضد الشعوب لاجل نواحي مادية او اقتصادية، فان قيام الحرب الاسلامية لصالح الناس انفسهم، اي لاخراجهم من الظلمات الى النور، ومن تسلط العباد الى رحمة رب العباد.

الحالة الثانية - رد كيد المعتدين عن ديار المسلمين والدفاع عن النفس: لقد امر الله تعالى في كثير من آياته، المؤمنين، بقتال الكفرة لرد كيدهم والدفاع عن النفس، قال الله تعالى ﴿وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين﴾.

ولا يشترط وقوع الاعتداء فعلا من قبل الاعداء، بل يكفي معرفة تصميم العدو على العدوان المسلح على ديار المسلمين، فوالله ما غزي قوم في عقر دارهم إلا ذلوا، كما قال علي بن ابي طالب - رضي الله عنه -.

الحالة الثالثة - نصرة المظلومين والمستضعفين: ان الاسلام في حربه دعا الى نصرة المظلومين فردا كان او جماعة، وذلك بقول الله تعالى: ﴿وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها.﴾ ويشترط في هذه الحالة، رفع الاعتداء فقط عن المظلومين على ان لايكون هناك معاهدة بيننا وبينهم وذلك بقول الله تعالى: ﴿وان استنصروكم في الدين فعليكم النصر إلا على قوم بينكم وبينهم ميثاق﴾. وقد اقر الرسول عليه السلام نصرة المظلوم، وذلك في حلف الفضول في الجاهلية، وبعد الاسلام اقر ذلك، وقال فيه: «لقد شهدت في دار عبدالله بن جدعان حلفا ما احب ان لي به حمر النعم ولو ادعى به في الاسلام لاجبت.».

الحالة الرابعة - مقاومة ناكثي العهد: امر الاسلام مقاومة من ينكثون العهد، وينقضون المخالفات، ولا يحترمون ما بينهم وبين المسلمين من معاهدات، قال الله تعالى: ﴿وان نكثوا ايمانهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم، فقاتلوا ائمة الكفر. انهم لا ايمان لهم لعلهم ينتهون﴾. ونعني بذلك انه اذا سيطر المسلمون على بلد، وتعاقدوا مع اهلها على ان يكونوا ذمة للمسلمين، فقد اصبحت هذه البلاد من ارض الاسلام، فاذا ما انكثت عهدها، فيجب حربها حتى تعود ذمة للمسلمين. والاسلام لا يبغي من وراء المعاهدات سيطرة ولا تملك ولا استعمار ولا وسيلة لغش الشعوب وخداعها، بل من اجل ان تكون امة الاسلام اقوى من اقرار السلام.

قال تعالى: ﴿واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم، ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ان الله يعلم ما تفعلون ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا تتخذون ايمانكم دخلا بينكم ان تكون امة هي اربى من امة﴾.

الحالة الخامسة - الوقاية من الفساد: اذ حض الاسلام على وقاية المجتمع من الفساد والانحرافات، التي قد يباشرها العابثون فيها، وربما يسيطرون على مصيرها، قال الله تعالى: ﴿ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض، ولكن الله ذو فضل على العالمين﴾ والمعنى ان عناية الله تعالى تكون بقيام الجماعة الخيرة المهتدية التي تعرف الحق لمواجهة الباطل، وبدون ذلك ينتشر الفساد، ولكن ارادة الله هي العليا لدفع الفساد عن الارض لانها تمثل غاية عليا تستحق الانتصار.

الحالة السادسة - القضاء على الفتن الداخلية: فقد شرع الله تعالى الحرب للقضاء على الحروب والفتن الداخلية فيما بين المسلمين. قال الله تعالى: ﴿وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله فان فاءت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين﴾. فاذا حدث قتال بين قطرين اسلاميين فعلى القوة الاسلامية الصلح بينهما والا فقتال القطر الباغي على الآخر، حتى يرضخ للحق، ثم يحكم بين الطائفتين بحكم الله العادل.

فهذا التشريع من شأنه، ان يحفظ على الامة وحدتها، وعلى الهيئة الحاكمة بسلطانها، وهيبتها، ويقي المجموع شر البغي والتعادي.

ولا بد من صفات خاصة يتميز بها الخارجون حتى ينطبق عليهم وصف البغاة وهي:

١ - الخروج عن طاعة الحاكم العادل.

٢ - ان يكون الخروج من جماعة قوية يحتاج الحاكم الى ردعهم.

٣ - ان يكون لهم تأويل صحيح في خروجهم والا كانوا محاربين.

٤ - ان يكون لهم قائد قوي، لانه لا جماعة بلا قائد.

الحالة السابعة - حرب الخوارج والمرتدين: فقد دعى الاسلام لحرب كل من يخرج عن طاعة الامام العادل بغير حق، والاولى بالدولة ان تحارب كل من يرتد عن دين الله، ويمنع حدود الله من تطبيقها في الارض. قال ابوبكر - رضي الله عنه - عن المرتدين عندما ارتدوا من الاسلام، ولم يدفعوا زكاة اموالهم: «والله، لو منعوني عقال بعير كانوا يؤدونها الى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على منعها» وقد ثبت من النبي ﷺ انه امر بقتال الخوارج، ففي الصحيحين عن علي بن ابي طالب - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «سيخرج قوم في آخر الزمان حداث الاسنان، سفهاء الاحلام، يقولون من خير قول البرية، لا يجاوز ايمانهم حناجرهم، يمرقون عن الدين كما يمرق السهم من الرمية، فاقتلوهم، فان في قتلهم اجرا لمن قتلهم يوم القيامة».

الحالة الثامنة - قتال المنافقين: لقد اوجب القرآن في كثير من آياته الكريمة بجهاد المنافقين، وذلك باللسان والحجة لا بالسلاح لانهم يظهرون الايمان ويضمرون الكفر والحقد على المسلمين والاسلام، فهم من اخطر اعداء الدعوة الاسلامية، واشد معوقات سيرها، لذا امر الله تعالى رسوله الكريم بقتالهم اينما كانوا، وذلك بقوله تعالى: ﴿يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم ومأواهم جهنم وبئس المصير﴾.

المجتمع المدني.. مجتمع التأصيل والتقعيد

بقلم: فضيلة الشيخ
محمد ابراهيم شقرة

(١)

ليس صعبا على المرء، مهما كان حظه من الثقافة الاسلامية ان يميز من النظرة الاولى – في سور القرآن المسطورة – بين الايات المكية والمدنية. وان يضع حدا فاصلا بين النوعين، وقد اشرنا الى واحد من الفروق التي تميز بينهما في مقال (من سمات المجتمع المدني الاول) وهو النداء، فان كان «يا ايها الذين آمنوا» فيدل على ان هذه الاية مدنية وان كان «يا ايها الناس» فهو في الاغلب من السور المكية، وان كان جاء بعض منها في الايات والسور المدنية، وذلك كقوله سبحانه في سورة البقرة «يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون». وكقوله ايضا في سورة النساء «يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها» الاية، وجل الايات المدنية التي نودي فيها الناس كان الامر فيها بالتقوى والتقوى تحجز الكافر عن كفره والمؤمن عن معصيته فهي امر للمؤمن بالثبات على ايمانه وهو ما صرحت به بعض الايات مثل قوله «يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله». فالامر بالايمان انما يقصد به في هذه الاية الثبات والبقاء عليه. ومثله ايضا قوله سبحانه «يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون». وتقوى الله حق تقواه، ان يذكر فلا ينسى وان يشكر فلا يكفر وان يطاع فلا يعصى كما قال عبدالله بن مسعود، وهذا ان حرص المؤمن عليه كانت عاقبته خيرا له، وان مات مات على حقيقة الايمان، وصادق الاحسان، ولقي الموت وهو يرجو رحمة العزيز المنان.

(٢)

واول آية خاطب الله بها المؤمنين هي من سورة البقرة، وهي «يا ايها الذين آمنوا لا تقولوا راعنا، وقولوا انظرنا واسمعوا، وللكافرين عذاب اليم». وقد نزلت هذه الاية تنهى المؤمنين عن سؤال النبي او خطابه بقوله (راعنا) وذلك ان اليهود حين سمعوها من المسلمين اخذوا يخاطبون بها النبي عليه الصلاة والسلام وهي كلمة سخرية في لغتهم وتعني غير ما تعني في لغة العرب (تعني لا اسمعك الله او ارع لنا غنمنا) ولم يفطن المسلمون الى ذلك فنزل الوحي ينهى المسلمين عن مخاطبة النبي عليه الصلاة والسلام بها ويامرهم ان يستبدلوها بكلمة اخرى تفيد المعنى نفسه وهي (انظرنا) فانتهى المسلمون من يومئذ عن مخاطبة الرسول ﷺ بكلمة (راعنا) وكانت قرآنا يتلى الى يوم القيامة، كسائر الايات القرآنية سواء ما كان منها مكيا ام مدنيا، محفوظة بامر الله سبحانه كيوم نزلت على قلب رسول الله ﷺ «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون».

(٣)

وقد ناسب ان يكون هذا النداء اول النداءات القرآنية وفي اول سورة من سور القرآن المدنية بعد الفاتحة واطولها واوعبها احكاما، واعظمها برهانا وافضلها ثوابا واحسنها وهي سورة البقرة ذلكم انها – اي هذه الاية – توصل امرا من امور العقيدة وتومي ايماء ظاهرا الى جزء من كليات الايمان واذا كانت الجماعة المسلمة في مكة قد اطلقت بالعقيدة اولا حتى اذا ما استمكنت من قلوبها وترسخت في صدورها مالت الى الاحكام والفروع تجعل منها علامات مضيئة وامارات منيرة على جانبي طريق حياتها فان الحاجة الى العقيدة لم تنقطع بالهجرة الى المدينة، ولم تنته باستقرار الجماعة المسلمة فوق ارض يثرب او طيبة بل ظلت قائمة، فالعقيدة هي السور المنيع الذي تلوذ به الاحكام وتتمنع به الفروع التي لا غنى بواحد منها عن الاخر ما دام على الارض حياة واحياء.

(٤)

والامر العقدي الذي اشتملت عليه هذه الاية هو لقطع العلائق المؤثرة – لو ظلت – بين الجماعة المسلمة وبين غيرها من الجماعات وبخاصة اذا كان يلتئم هذه الجماعات مجتمع واحدة وتشتبك اعرافها وعاداتها فيه وتتداخل حتى انه ليدق التفريق بين هذه الاعراف والعادات ومجتمعات المسلمين منذ ان بدأت بأول مجتمع في المدينة وحتى تزول الحياة والاحياء عن الارض ستظل مثوى لجماعات مختلفة في الوانها والسنتها وتصورها فكان لا بد اذا من ان تكون معالم واضحة محددة تميز بين هذه الجماعات في المجتمع الواحد لئلا يكون الاختلاف بينها في التصور واللغات والاصول سببا في نشوء اختلاف بينها على امور متفق عليها بينها جميعا متصلة بطبيعة الحياة الاجتماعية الواحدة كما لا تكون ايضا سببا في دعوة هذه الجماعات لاسقاط الاختلاف في التصور واللغات والاصول العرقية في سبيل ائتلافها على دين واحد او عقيدة واحدة ما دام ان الحياة الاجتماعية يمكن ان تظل قوية لاتخضع لمؤثرات تقودها الى الاحتراب والاقتتال. وتبديد الجهود التي قامت بها حضارة هذا المجتمع ومدنيته وبذلك تكون العقيدة ضرورة ملحة لا لبناء المجتمع الاسلامي فحسب بل لكي يظل هذا المجتمع متماسكا قويا لا تؤثر فيه عوامل التغيير التي تهب على المجتمعات بين الحين والاخر ولا تضر به التحولات الفكرية والعقدية التي تتعرض لها المجتمعات الانسانية بعامة. فيعرف كل لون من الوان هذا المجتمع بتصوره العقدي حدوده التي يجب ان ينتهي عندها ولا يتجاوزها وتكون الكلمة العليا فيه لعقيدة الاسلام التي تستظل بها سائر العقائد وتحتمي في كنفها الاحكام والفروع.

(٥)

ومن هنا كان حقا على كل اصحاب العقائد غير عقيدة الاسلام ان يؤدوا الجزية للمسلمين اسهاما منهم في حق هذه الحماية التي وهبها لهم الاسلام وجعل من ابنائه حراسا لها يقومون على رعايتها حقا مفروضا اثموا ان قصروا في ادائه فتكون بمثل هذه (التعددية) الايجابية التي بدأت تظهر مصطلحا جديدا في بعض البلاد ظنا منهم انهم اتوا بشيء جديد لم يسبقوا اليه وهي تعددية – ان جاز التعبير بها – لها استقرارها ونظامها وحق يؤدى لها في ظل سيادة عقيدة الاسلام وشريعة الاسلام وحكم الاسلام واقرب ما يحاكيه في مصطلحات القوانين الحديثة (سيادة القانون) المهم ان تكون شريعة قوية تنتظم في سلكها الاداري التعبدي كل شريعة يرضى اهلها ان تعيش في رعاية تلك الشريعة. ولا يجدر بعاقل اطلاقا ان يضل به عقله ويحنف به الى غير دين الاسلام ليرضى ان يسود مجتمعا هو واحد من افراده فان هذا يعد خيانة لله ولرسوله والله ينهى عنها (لا تخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون).

(٦)

ولقد اتى على امتنا زمان القت فيه بقياد عقلها الى فئة حسبت نفسها انها على خير بما القي اليها من فتات ثقافات غريبة الوجوه والالسنة نهدت بها الى صعدات قطعت انفاسها وازهقت اخلاقها واضلتها تاريخها وثقافتها وقطعت صلتها بينها وبين مقومات وجودها واغمضت عيونها على اسوأ نظرة الى عقيدتها المنزلة من السماء وامضت على نفسها عهدا ان تعمل في سر وعلانية على تشويهها وظنت انها قد بلغت ما ارادت ولكن الله سبحانه يأبى الا ان يظهر دينه ويتم نوره ولو كره العادون والجاهلون.

(٧)

وينبغي تامل ونظر في هذه الاية تبصر بمسائل مهمة جدا في العقيدة حوتها هذه الاية والتي بعدها يجب الاخذ بها والحذر من المخالفة عنها وهي (ما يود الذين كفروا من اهل الكتاب ولا المشركين ان ينزل عليكم من خير من ربكم والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم).

اولها: وجوب مفارقة اهل الكتاب والمشركين ومن تشبه بهم من غيرهم ممن ساغت له احوالهم واشرب قلبه بحبهم لا في الافعال وحدها بل في الافعال والاقوال كلها. فان «من تشبه بقوم فهو منهم». وقد حذر الله من تقليدهم ومتابعتهم في اقوالهم وافعالهم والتشبه بهم في احوالهم في كثير من الايات ومنها هذه الاية «وللكافرين عذاب اليم».

ثانيها: للمجتمع المسلم خصائص يتفرد بها عن غيره من المجتمعات الانسانية مهما كانت نحلها ومذاهبها فلا يكون لها ادنى سلطان عليه فالمجتمع المسلم بخصائصه المتفردة له العلو والهيمنة على سائر المجتمعات.. وهو نائل خصائصه هذه من الكتاب الذي جاء به مؤسس المجتمع المسلم الاول الموصوف بالهيمنة على ما قبله من الكتب (مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه) وحذر من المخالفات عنه كله واتباع سبيل غيره «واحذرهم ان يفتنوك عما جاءك من الحق» بل عن بعضه «واحذرهم ان يفتنوك عن بعض ما انزل الله اليك» فيظل المجتمع المسلم بهذه الخصائص متميزا عن غيره من المجتمعات ويامن على نفسه من الذوبان والاضمحلال فيها ومن اجل ذلك بدأ التركيز على هذا التميز والتفرد منذ وصول النبي عليه الصلاة والسلام المدينة وهو ماض في الامة في كل اعصارها ولولا تميز مجتمع المسلمين وتفرده بخصائص لسقط في اسباب الولاء وقد حذر الله الامة منه اشد التحذير في كثير من الايات كقوله «لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يالونكم خبالا» وقوله «لا تتخذوا الكافرين اولياء من دون المؤمنين».

ومن مظاهر الولاء هذه التي قد تنبيء عن الخضوع القلبي لمؤثرات تفد اليه من المجتمعات الاخيرة فيميل اليها بالاكتساب والاستيهاب.

أ. المشاركة في المناسبات والاعياد
ب. المشابهة في اللباس واحوال المعاش
جـ. التقليد في طريقة التفكير وانماط الثقافة والفن
د. ايثار اللغات غير العربية على اللغة العربية.

(٨)

اما ثالثها: فهو اتقاء الذريعة الموقعة في المحظور المفضية الى فساد الاشياء والاحوال والذريعة التي تتقى تكون في اصل وضعها مباحة غير محظورة مثل مخاطبة النبي بكلمة (راعنا) فهي في لغة العرب لا حظر اصلا من استعمالها لانها تفيد ما تفيده كلمة (انظرنا) لكن لما افضت الى مفسدة وهي السخرية والهزء من الرسول عليه السلام امر المسلمون بهجرها، وترك خطاب النبي بها واي مفسدة اعظم في ضرب العقيدة من الهزء والسخرية بالنبي العظيم؟

واسوق ثلاثة امثلة للذريعة (الاول) معلوم ان الخمرة حرام شربها، بيعها، شراؤها، حملها، الخ، واستعمال الانية التي تصنع خصيصا للخمر من غير ان يكون خمر فيها ليس فيه محظور شرعي لكن لما كان استعمالها يذكر بها ويمكن ان يؤدي الى الوقوع في واحد مما حرم الله بها وجب عدم استعمالها لذا نهى الرسول عن (الحنتم والمقير والمزفت) وهي اواني كانت تعد للخمرة. (الثاني) تعلم انواع الفنون المباحة والتثقف بالثقافات والعلوم المختلفة لا حظر منه شرعا لكن اذا خشي على الانسان المسلم ان يضل بسببها او ان يقدمها في نفسه على علوم الشريعة ويعظمها فيزخر بذلك ما تمكن ايمانه في قلبه ويثبت فكره الصحيح في عقله حينئذ يجب صرفه عنها ومن اجل هذا نهى الرسول ﷺ عمر عن قراءة التوراة وقد رآه يقرؤها يوما واشتد عليه لماذا؟ لا خشية على عمر فعمر طراز ايماني عظيم قوي لا خوف عليه ولكن خشية على غيره ممن لم يتمكن من العقيدة والاحكام الشرعية (ومثل ثالث) ثبت في السنة ان النبي عليه السلام نهى عن الصلاة حين تطلع الشمس حتى ترتفع معللا ذلك بقوله (فانها تطلع بين قرني الشيطان) وما من مسلم يصلي في هذا الوقت يصلي وفي قلبه انه يصلي للشيطان. لكن الحظر انما كان بسبب الوقت الذي يخشى لو صلى فيه ان يشابه من يصلون الشيطان في المشابهة تومي بظاهرها الى الرضا عما يكون من عباد الشيطان فانظر كيف ان المسلم منع من الصلاة وهي من اجل العبادات في هذا الوقت سدا للذريعة واتقاء الوقوع في محظور شرعي وهو مشابهة عباد الشيطان في وقت صلاتهم

(٩)

ان كثيرا من المسلمين لا يعقلون هذه الدقائق الجليلة العظيمة من عقيدتهم وبذلك ضلوا وادخلوا انفسهم في متاهات الشر واوفروا عقولهم وقلوبهم من اهواء العقيدة والسلوك ما ابعدهم عن الاسلام الحق. نسال الله لنا ولهم الهداية والرشاد وان يفقهنا في ديننا، وان ينفعنا بما يفقهنا، انه سميع مجيب

توصيات ندوة مديري الوحدات الادارية في الجامعات الاردنية

وضع تعليمات لتحديد درجات التعين والزيادة التشجيعية

اربد – الدستور – اختتمت في جامعة اليرموك ندوة مديري الوحدات الادارية في الجامعات الاردنية حيث اوصت في نهاية اجتماعاتها ما يلي:

التوصيات

● ان تقوم الوحدات المختلفة في الجامعة بتقديم المواصفات للمواد المطلوبة بشكل واضح مع النماذج والرسومات ان وجدت وان تقدم طلبات الشراء لدائرة اللوازم قبل مدة كافية من موعد الحاجة لاستعمالها.

● ان تقوم اللجان الفنية بدراسة العروض وتقديم توصياتها ضمن المدة المحددة لها.

● الالتزام بالمادة (٢٠) من نظام اللوازم في الجامعات الاردنية الا في حالات استثنائية واستخدام الحاسوب في دوائر اللوازم في الجامعات وانشاء مستودعات مركزية.

وفي مجال شؤون العاملين اوصت الندوة بضرورة وضع تعليمات لتحديد درجات بدايات التعيين لحاملي المؤهلات المختلفة وكيفية حساب سنوات الخبرة وتحديد السقف الاعلى لسنوات الخبرة والتي تحسب عند التعيين بعشر سنوات وتحديد مدة التجربة بثلاث سنوات يجوز تمديدها الى ست سنوات اخرى.

● كما اوصت الندوة بضرورة وضع تعليمات لمنح الزيادة التشجيعية ووضع تصنيف للوظائف الفنية والمهنية والحرفية، وان يتم تعيين المبعوث العائد باسرع وقت ممكن وان يكون تعيين مساعد البحث او التدريس من قبل اللجنة الاولى.

كما اوصت الندوة لحساب مكافأة نهاية الخدمة عن كامل مدة خدمة الموظف في الجامعة محسوما منها قيمة مساهمة الجامعة في صندوق الضمان الاجتماعي وتسهيل اجراءات الانتداب والاعارة والاجازة بدون راتب لكافة العاملين في الجامعة.

كما اوصت الندوة بتوحيد مخصصات المبعوثين واحتفاظ الموظف بكافة حقوقه المكتسبة في حال انتقاله من جامعة اردنية الى جامعة اردنية اخرى.

وفي مجال المالية فقد اوصت الندوة بضرورة الاسراع بتشكيل لجنة مشتركة في الجامعات الاردنية لدراسة ووضع التعليمات المالية والاجراءات الموحدة والشاملة والواضحة للصرف، وضرورة الحاق مسؤولية صرف الحقوق المالية للعاملين في الجامعة بالادارة المالية والطلب من رؤساء الجامعات الاردنية اتخاذ الاجراءات اللازمة من اجل متابعة تحصيل الرسوم الاضافية وحث الجهات المختلفة في الدولة التي تقوم بتحصيلها لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بسرعة تحويلها الى حساب الجامعات الاردنية لدى وزارة المالية.

كما اوصت الندوة ضرورة عقد دورات تدريب متخصصة للعاملين وعقد لقاءات دورية بينهم وعقد مثل هذه الندوات واللقاءات بشكل دوري مستمر لما فيها من فائدة جمة.

جانب من الجلسات

مناقشة اوراق

وكانت الندوة قد عقدت سلسلة من جلسات العمل حيث ناقشت في الجلسة الاولى التي ترأسها السيد ماجد قطيشات المدير المالي في جامعة مؤتة وقدم السيد سعيد البشير مدير المالية واللوازم في جامعة اليرموك خلالها ورقة عمل حول اللوازم اكد فيها ان كل مؤسسة تسعى الى تحقيق اهدافها المرسومة عن طريق وحداتها الادارية واقسامها المختلفة ولا تستطيع اي مؤسسة ان تحقق هذه الاهداف بنجاح تام الا بتعاون وتنسيق بين اجهزتها المختلفة.

وفي الجلسة الثانية التي ترأسها الدكتور حمد الدويري امين علم جامعة العلوم والتكنولوجيا قدم السيد سمير حبيب مدير المالية في الجامعة الاردنية ورقة عمل اعدها مدراء المالية في الجامعات الاردنية. واشار فيها الى ان الجامعات الاردنية مؤسسات وطنية للتعليم العالي تهدف الى تحقيق تنمية وتقدم المجتمع في كافة مجالات الحياة الاجتماعية وتحرص على مواكبة التطورات العلمية والتقنية الضرورية لبناء المجتمع الفاضل، ويقع على عاتق الجامعات ثلاث مهمات رئيسية هي التدريس والبحث وخدمة المجتمع حيث تحقق الجامعات هذه المهام من خلال اجهزتها الاكاديمية والادارية.

وفي الجلسة الثالثة التي ترأسها الدكتور ماجد ابوجابر مدير شؤون العاملين بجامعة مؤتة قدم الدكتور احمد سالم مدير شؤون العاملين بجامعة اليرموك ورقة عمل حول شؤون العاملين اكد فيها ان العاملين في الجامعات ثلاثة اصناف هم اعضاء هيئة التدريس، والموظفون الاداريون والفنيون، ثم المستخدمين.

واستعرضت الورقة البنود والافكار المتعلقة بسلم الرواتب وسنوات الخبرة وتثبيت الموظفين والترقية والزيادات التشجيعية ودورات الموظفين خلال عملهم.

تحديد تعرفة نقل الراكب على خطين

عمان – بترا – قرر المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات تحديد تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة الباصات الصغيرة؛ العمومية العاملة على خط اربد – الخريبة وبالعكس بـ ٨٥ فلسا.

واشترط السيد الوزير ان تكون هذه الباصات بحالة ميكانيكية جيدة ومصانة من الداخل والخارج ومرخصة حسب القوانين والانظمة السارية المفعول.

كما قرر السيد الوزير تحديد تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة سيارات الركوب الصغيرة العمومية العاملة على خط ام قصير – نتل عاديا بـ ١٢٠ فلسا.

دراسة نسبة الوفيات بين المواطنين في محافظة معان

معان – بترا – بدأ فريق من وزارة الصحة امس بجولة تشمل عددا من مناطق محافظة معان تستمر اسبوعا للوقوف على نسبة تطعيم الاطفال ضد الامراض السارية واجراء دراسة حول نسبة الوفيات بين المواطنين.

دورات تربوية لمعلمي مدارس محافظة معان

معان – بترا – تعقد مديرية التربية والتعليم في محافظة معان خلال العطلة الصيفية دورات في العلوم واللغتين العربية والانجليزية والصفوف الثلاثة الاولى لعدد من معلمي ومعلمات المرحلة الالزامية في مدارس المحافظة.

مناقشة رسالتي ماجستير بالجامعة الاردنية

عمان – الدستور – نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير مقدمة من الباحث عصام خوري بعنوان (بعض مميزات اللغة الانجليزية التي يستعملها الناطقون بالعربية).

وتألفت لجنة مناقشة الرسالة من الدكتور لويس مقطش المشرف رئيسا وعضوية كل من الدكتور محمد العناني والدكتور احمد العموش.

وفي نهاية مناقشة الرسالة اوصت اللجنة بمنح الباحث خوري درجة الماجستير في اللغة الانجليزية من الجامعة الاردنية.

كما نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير مقدمة من الباحثة دلال خليل الكخن بعنوان (الرقابة المحاسبية في ظل الانظمة المالية الالكترونية وتطبيقاتها على البنك المركزي الاردني).

وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة بمنح الباحثة الكخن درجة الماجستير في المحاسبة من الجامعة الاردنية.

اختتام اعمال ندوة المجتمع والاضطرابات النفسية

مناقشة اثر حالات الطلاق على حياة الاطفال

عمان – الدستور – اختتمت ندوة المجتمع والاضطرابات النفسية اعمالها امس في مدرج كلية الهندسة بالجامعة الاردنية.

وقد عقد المشاركون ثلاث جلسات عمل تم خلال الجلسة الاولى مناقشة ورقة عمل قدمتها الدكتورة هيفاء ابو غزالة تناولت موضوع دور المؤسسات التربوية في الوقاية من الاضطرابات النفسية.

واشارت ورقة العمل الى ان الاهتمام يجب ان يكون موجها الى الخدمات الارشادية الانمائية والوقائية وتهيئة البيئة الصالحة لكي ينمو فيها الاطفال والشباب واتاحة المناخ النفسي الملائم لنمو الشخصية السوية.

واوضحت ان للمرشد دورا اساسيا في بناء مفهوم تحقيق الذات لدى تلاميذه ولذلك فان فهم المرشد للحاجات الانسانية وترتيبها قد يساعده على فهم حاجات تلاميذه وهذا يساهم في فهم مشكلاتهم.

وقدم الدكتور وليد سرحان ورقة عمل حول انفصال الطفل عن الوالدين واثاره النفسية.

وتناولت ورقة العمل قضايا الارتباط بين الطفل والوالدين وتطور هذه العلاقة وطبيعة هذا الارتباط.

وتطرقت الدراسة الى موضوع اثر الحضانة على حياة الاطفال سواء سلبا او ايجابا والفرق بين الاثرين يكمن في نوعية الرعاية المقدمة وعمر الطفل وشخصيته وظروف العائلة.

وتطرقت الى ارتفاع معدلات الطلاق واثارها على حياة الاطفال حيث تزداد الاضطرابات العاطفية والسلوكية والاجتماعية عند الاطفال وتتاثر علاقة الطفل بالكبار من حوله كما ان الطلاق يضع امام الطفل المراهق متطلبات نفسية عديدية.

وقدم الدكتور وليد الكيلاني ورقة عمل تناولت المصادر البيئية للضغط النفسي وطرق مواجهتها حيث تطرق الباحث الى اعراض الضغط النفسي والمتمثلة بالجانب الفسيولوجي والجانب الطبي اضافة الى الاعراض الاجتماعية.

وتطرقت ورقة العمل الى المصادر البيئية للضغط النفسي الناجمة عن ظروف العمل والدور الذي يقوم به الفرد في مجتمعه والمؤسسات الاجتماعية والحياة الزوجية.

الجلسة الثانية

وفي الجلسة الثانية ناقش المشاركون ورقتي عمل تطرقت الاولى الى دور المجتمع في العلاج النفسي قدمها الدكتور عدنان التكريتي.

واشارت ورقة العمل الى ان علاج المريض النفسي ليس من اختصاص الطبيب النفسي فحسب اذ لا بد من تضافر جهود الفريق باكمله والتعامل مع المريض النفسي باعتباره وحدة نفسية اجتماعية بيولوجية متكاملة.

اما الدكتورة رواية اليورنو فقد تقدمت بورقة عمل تناولت جوانب الرعاية اللاحقة ودور المجتمع المحلي مشيرة الى انه انطلاقا من الحقيقة القائلة ان الصحة النفسية لا تنفصل عن الصحة العامة وتنمية المجتمع فانه من الواضح انه في حين يمكن للاجراءات المتخذة داخل نطاق الخدمات الصحية ان تحسن خدمات الصحة النفسية وتوسع نطاقها الا انه من الضروري توعية المجتمعات بهذه الحقيقة حتى لا تنشا عندها تطلعات غير واقعية.

الجلسة الثالثة

وفي الجلسة الثالثة ناقش المشاركون ثلاث اوراق عمل قدم الاولى الدكتور سليمان الريحاني وتناولت موضوع اتجاهات الناس نحو الاضطرابات النفسية.

واشارت ورقة العمل الى انه على الرغم من تطور اساليب الرعاية الصحية الموجهة للاضطرابات النفسية والتطور التدريجي الا ان هذا التطور لم يصل الى درجة كافية من الوعي حول مسببات الاضطرابات النفسية وطرق معالجتها والوقاية منها.

وقدم الدكتور نزيه حمدي ورقة عمل تناولت وسائل تغيير وتعديل الاتجاهات وتطرقت الى النظريات التعلمية والمعرفية والوظيفية والتاثير الاجتماعي.

امسية قصصية بمؤسسة شومان غدا

عمان – الدستور – ضمن فعاليات المنتدى الشهري لمؤسسة عبدالحميد شومان لشهر حزيران الجاري ستكون امسية قصصية يحييها الاستاذ محمود الريماوي الذي يقرأ فيها مجموعة من قصصه، ويعقب عليه الاستاذ خليل السواحري، في قاعة المركز الثقافي بالمؤسسة السادسة مساء غد السبت.

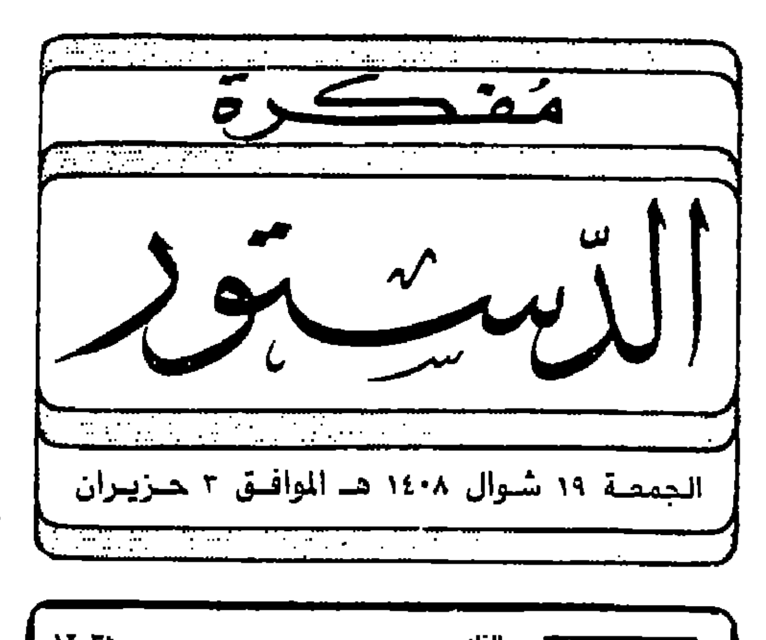
اقرار احالة عطاء لصيانة شوارع اربد

عمان – بترا – وافق السيد وزير الشؤون البلدية والقروية، والبيئة على احالة عطاء عمل خلطة اسفلتية لشوارع بلدية اربد بقيمة ٢١٨ الف دينار.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان – الدستور – اعلن السيد صديق السيد مدير اوقاف-عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسين الكبير الخطيب د. محمد الدغمي والمدرس د. داود الفاضل. الامير الحسن د. احمد هليل، ابودرويش احمد عنكير، حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الوقاتي، الجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد. بلال بن رباح عبدالعظيم الشناق، ابوالهيلات محمد الخالدي، الزميلي د. راجح الكردي، الهيجاء د. همام سعيد، ضاحية الحسين عبدالله نعناعه، المنصور علي الزيوت، ابوقورة عزت العزيزي، صلاح الدين محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، صهيب بن سنان عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد احمد زايد، الصفدي احمد الكيلاني، ام السماق موسى الحاج حسن، كلية الشريعة يعقوب هندي، السعدي موفق عبده، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، الحسين الغربي حسن رزوق، الحسين الشرقي عمران ابوسنينه، كلية الحسين بشير الكيلاني، الامام ابوحنيفة علي الزقيلي، الامام احمد بن حنبل محمود علاوي، الامام مالك بن انس، عزالدين الدهون، الاشرفية الصغير جمال بنات، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن حافظ تكروري، الانصار سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون فوزي السعود، القعقاع بن عمرو عمر العمري، انس بن مالك ضرار شقرة، البقاعي سعيد القماز، ابوبكر الصديق واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب الاحمدي الحلفي، الشهيد عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء عبدالحسين الزين، السيدة امنة بنت وهب وائل وليد، السلام عزت جميل، سهيل بن عمرو ماهر السيد، علي بن ابي طالب بسيم قشة، ماركا القديم محمد الربيع، سليمان المسفر محمد ابونواس، طلحة بن عبيدالله محمد العطار، مطار عمان ناصر ابولبن، ضاحية الامن العام جمال الفرا، الابرار احمد المومني، التوحيد طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل صالح السقطي، النــور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر عثمان برغوثي، صلحية العابد كمال فودة، المحطة عمر نزال، ابوالقاسم عباس عدوي، عمر بن الخطاب يحيى عبد، التقوى شاكر ابوسنينه، العباس د. ذيب عبدالله، ابوجسار عزت كايد، السالك درويش عابد، حمادة محمود ابوغزالة، مدرسة الوكالة د. صالح هندي، التكروري عصام هادي، القناوي محمود شحادة، عمر بن الخطاب محمد زين العابدين، عاصم بن ثابت سعيد الديلس، خالد بن الوليد حامد الضمور، اويس القرني محمود عبد، سلمان الفارسي صلاح المعلاف، عبدالله بن رواحة احمد راشد، سلمة بن الاكوع عادل ضمرة، النصر الكبير عمر ابوناصر، عالية فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح حسام سنونو، المنارة اسحق امارة، سعد بن ابي وقاص فتحي الزغاليه، الشعراوي يعقوب الريان، الخلفاء الراشدون محمد البكري، المهاجرين الكبير يحيى كوكش، الحمصي ماجد رسلان، ابوبكر الصديق حسن الاقطش، حي القيسية امين عمر، عثمان بن عفان محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، طارق بن زياد هاني سويدان، ابوبكر الصديق احمد الخضري، مصعب بن عمير مسعود ابراهيم، المؤمنون مروان الديري، محمد منور الحديد جمال محمود، مدرسة حسن البرقاوي عبدالله سعايده، ابراهيم الخليل محمد زنبركجي، زيد بن حارثة حسني شريف، ابوالدرداء ناصر ادلبي، ابوهريرة عمر شاهين، نزال الكبير نعيم مجاهد، بدر حسين شحادة، السيدة زينب رشاد ابراهيم، علي صقر صابر صبري، الوحدات الكبير محمد سلامة، مدارس الوحدات ابراهيم العلي، السيدة حفصة محمود رضوان، علي بن ابي طالب فلح عبداللطيف، القدس العبيد عبدالسميع، اليرموك فهمي الشلالي، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، نهار القطارنة محمد نبهان، ابوذر الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر يحيى ملحم، اسامة بن زيد فخري شحادة، المغيرة بن شعبة علي جبر، سعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابوالحاج، سفيان الثوري محمد وسلس، المرابطون فايز الخطيب، احمد قارة يوسف منصور، التلهوني د. محمود عبيدات، الشابسوغ طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) احمد عيسى، النور يونس حمدان، الهدى حميد العبدلات، الروضة (الاسلامي) محمد غالب الطيب، زكي ابوعبيد مسعود جميل شاكر، موسى بينو د. حسن ابوعيد، اللوزيين صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الهداية اسحق البدارين، الشركس احسان حجير، وادي السير الكبير محمد الفقي، وادي السير الاوسط امين ستور، بيادر وادي السير د. علي الصوا، اسامة بن زيد عيسى اللداوي، الدراويش حسني الشريف، القويسمة الكبير انس الخطيب، محمد بن مسلمة احمد شعبان، اسكان القويسمة احمد سيد، ابوعلندا الكبير حمزة منصور، معاذ بن جبل احمد الخشت، خالد بن الوليد محمد حامد، شعبان عثمان عزالدين العقاد، مرج الحمام القديم طاهر محمد، ناعور الكبير مصطفى توفيق، عمر المختار خالد زيتون، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، السلام محمد عزالدين، حمدان الفرا محمد الاقرع، علي بن ابي طالب عبدالله ابوليل، سحاب الكبير د. محمود صالح، سحاب الجنوبي د. نياب عقل، عويد عبدالفتاح وصفي جعلرة، الموقر الكبير سلامة البري، الامين مصطفى ابورمان، سيدو الكردي محمد القراقي، السيدة عائشة هاشم دولة، عثمان بن مظعون عبدالفتاح عقل، الامام البخاري فؤاد ابوعواد، الوحدات الجنوبي حسين وهدان، سوق الخضار عباس اللبدي، السويسة محمد الحبشي.



مفكرة الدستور

الجمعة ١٩ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٣ حزيران

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان	٨٩١٣٨١/٨٩١٢٧٠
مركز دفاع مدني للقويسمة	٧٧٠٧٣٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المياه المجاري	٨٩٧٤٦٧ . ٨٩٧٤٦٨
حملة التعاون الاجتماعي	٦٣٤٠٠١
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/٦٦٦١٨٢
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢/٦٢١١١١

الطبيب المناوب

المناوبة الثابتة
هشام ابوعرقوب ٨٩٣١٢٢
داود السمهوري ٧٧٨٥٢٦
المناوبة الخارجية
موسى بشير ٦١٥٤٨٧
جوزيف امسيح ٧٧٠٥٩٠

مادبا	نوفان معايعة
الرصيفة	حكمت بلبيسي
ديرعلا	يوسف مصالحة
البقعة	قيس ملحم
الكرك	بشير مسنات
المفرق	خالد ابوسملة
السلط	بشير الحياري
اربد	محمد الطعاني
الزرقاء	يوسف عوض
م حطين	حسن عبدالغني

اطباء الاسنان

خليل ابودريع ٦٦٩٠١٦
وحيد نزال ٨٢١٣٢١

الرصيفة	ماجد الحطاب
الزرقاء	اديب عجاج
المفرق	سالم طويق
مادبا	نديم مطالقة
اربد	جهاد الفرام

التاكسي المناوب

فراس/ عمان ٦٤٠٧٣٩. قاهر ٦٥٠٤٠٦. رانيا ٦٢٥٠٩٥. تكسيبا ٦٤٤٦٦٠. المهد ٦٢٢٠٣٨. البرج ٦٦١٠٢٨. خلدون ٦٦٤٨٨٨. البستان ٦٦١٠٦٠. عاصمة ٨٤٤٣٠٥. مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣. رغدان/ صويلح ٨٤٢٤٠٠. النجاح ٨٤٠٦٠٦. النسعة ٨٩٩٩٤٤. اندويكات ٨١٦١١٥. ابوحيدر ٨١٥٣٦٤. مؤاب ٨٩٣٠٩٢. البيطار ٨٩٩٨٤٦. عمان ٦٥١٤٢٤. الحويات ٧٧٨٢٠٥. المحيسن ٧٤٠٩٣٤. البشير ٧٩٠٥٥١. البدري ٧٧٢٠١٨. التاج ٧٧٤٦٩٢. الطوبلي ٨٩٥٤٦٠. يافا ٧٧٦١٣٣.

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

رأس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦. الفردوس، الاشرفية شارع يارطو ت: ٧٨٧٣٣٦. فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٢. السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠. برجاوي الوحدات شارع مادبا ت ٧٨٦٣٧٠. نيروخ شارع سقف السيل ت: ٦٢٣٦٧٢. العاصمة ساحة امانة العاصمة ت. ٦٣٧٠٥٥. طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت. ٨٩٨٠٨٠. خلف الوحدات شارع مادبا ت: ٧٧٨٦٥٣. الميدان ابوعلندا ت ٧٣١٨٦٩.

اربد
الشرع شارع ايدون ت: ٧٥٨٢٥

صويلح
نجيب ت: ٨٤٧٦٣٢. الحناوي ت: ٨٤٥٣٧٦. بشار ٨٤٣٥٩٦.

الزرقاء
خليفة شارع العاووز ت: ٩٨٥٤١٧.

الكرك
الحياة ت: ٣٥٢٨١٥. نصار ت: ٣٥٢٨٥٢.

مناوبة منتصف الليل

عمان
يعقوب جبل عمان/ الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥. الشميساني/ الشميساني فندق الامبسادور ٦٧٣٦٦٠. المجمع/ الشميساني شارع مجمع النقابات ٦٧٢٣٦٧. شوكت جبل الحسين/ دار فراس ٦٧٧٦٦٦. الشفشير جبل الحسين/ خلف سينما القدس ٦٦٩٤٩٥. قرطبة جبل التاج/ الشارع الرئيسي ٧٧٣٣٧٥. الجبل الاخضر/ جبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦. اياد جبل الاشرفية/ مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢. الحياة وسط البلد/ شارع الملك طلال ٦٢٤٦٣٦. اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٣٢٧. سامر جبل النزهة ٦١٥٢١١. خطاب ماركا/ دوار المطار ٨٩٣٤٨٠. القدس راس العين ٧٤٣٤٣٦. سلامة ماركا الشمالية/ الشارع الرئيسي ٨٩٤٧٧٩. سعيدان جبل عمان/ الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩.

الزرقاء
السعادة شارع السعادة ٩٨٣٧٧٦. فلسطين شارع الملك حسين ٩٨٣٥٦٢. الاتحاد مقابل مستشفى الزرقاء الحكومي ٩٨٦٣٢٥.

اربد
وهران شارع خالد بن الوليد. فؤاد شارع بغداد. الحلبي شارع فلسطين.

تلاع العلي	عبود
سحاب	البادية
ناعور	الهيثم
القويسمة	خضر
الطيبة	عماد
مرج الحمام	مرج الحمام
وادي السير	الصويفية
المفرق	لورنس
مادبا	سناء
السلط	ابوعبيدة
البقعة	البقعة
الشونة	وادي الاردن
جرش	الجمعة
الطفيلة	الطفيلة

حظك اليوم

الحمل: تترك اثرا بعيدا في حياتك العائلية بسبب ملة السوء، لا تسمع ما قيل ويقال.

الثور: هي ليست سهاما موجهة اليك، لكنها شائعات عنيفة تخترق عقلك وقلبك.

الجوزاء: بادر باصلاح احوالك المالية قبل التورط في اعمال جديدة.

السرطان: لا يمكن الاعتماد على قراراتك الصادرة عن مزاجك المضطرب.

الاسد: اعلان عن خطبة او زواج في محيط الاقرباء، ربما تشترك في سفر قصير ومفيد.

العذراء: تغيرات في محيط الاسرة والصلات الاجتماعية تسبب لك القلق.

الميزان: هدية بسيطة لمناسبة اجتماعية رقيقة، الطوالع الفلكية تبث الارتياك.

العقرب: صفاء الفكر وهدوء البال يتطلب منك انجاز الاعمال او نسيان موضوع هام.

القوس: يمكنك الشروع في انجاز واجبات مؤجلة، تحوطك الرعاية والشائعات الضارة.

الجدي: ساعات اليوم هادئة ومملة، الارهاق يختفي حيويتك ويقلل نشاطك.

الدلو: انت بحاجة الى مزيد من الدراسة والتأمل قبل اتخاذ القرار.

الحوت: لا تقتحم الحشد وابتعد عن الزحام، لو لم تتدخل فيما لا يعنيك لما سمعت ما لا يرضيك.

اوقات الصلاة

الظهر	١٢,٣٤
العصر	٤,١٦
المغرب	٧,٤٤
العشاء	٩,٢٠
الفجر ليوم غد	٣,٤٧
الشمس ليوم غد	٥,٢٣

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	١٠,٠٠ صباحا
دمشق	١٠,١٠ صباحا
جدة	١٠,١٥ صباحا
القاهرة	١٠,٣٠ صباحا
الكويت	١٠,٤٠ صباحا
ابوظبي	١٠,٤٥ صباحا
مسقط	١٠,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين	١١,٠٠ صباحا
الكويت	١,٠٠ ظهرا
القاهرة	٥,٤٥ مساء
استنبول	٦,١٠ مساء
باريس	٦,١٥ مساء
نيويورت فيينا	٦,٣٠ مساء
لندن فرانكفورت	٦,٥٥ مساء
بانكوك	٧,١٥ مساء
بغداد	٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

الكويت	٧,٣٠ صباحا
العقبة	٧,٤٥ صباحا
فيينا نيويورك	١٢,٠٠ ظهرا
فرانكفورت كوبنهاجن	١٢,٣٠ ظهرا
استانبول	١٢,٤٠ ظهرا
فيينا شيكاغو لوس انجليس	١٢,٤٥ ظهرا
القاهرة	١,٣٠ ظهرا
الظهران	٨,٣٠ مساء
الكويت	٨,٤٠ مساء
البحرين ابوظبي	٨,٤٥ مساء
القاهرة	٩,١٠ مساء
دبي كراتشي	٩,٣٠ مساء
بغداد	٩,٥٠ مساء

للشركات الاخرى

الالمانية صنعاء	١٠,٣٠ صباحا
المصرية القاهرة	١,٣٠ ظهرا
الخليج ابوظبي	١,٣٠ ظهرا
الكويتية الكويت	٢,٣٥ بعد الظهر
السعودية جدة	٥,٠٠ مساء
اليونانية اثينا	٥,٣٥ مساء
الامارات دبي	٦,٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت	٨,١٥ مساء
الالمانية فرانكفورت دمشق	٩,١٥ مساء

الشركات الاخرى

البريطانية لندن القاهرة	٦,٣٠ صباحا
الهولندية استنبول امستردام	٦,٣٥ صباحا
السويسرية لارنكا زيوريخ	٨,٣٠ صباحا
الالمانية ـ فرانكفورت	١١,١٠ صباحا
المصرية القاهرة	٢,٠٥ ظهرا
الخليج الدوحة ابوظبي	٢,٣٠ ظهرا
الكويتية الكويت	٢,٣٥ ظهرا
السعودية جدة	٥,٤٠ مساء
اليونانية اثينا	٦,٣٠ مساء
الامارات دبي	٧,٠٠ مساء

النداء الآلي

الزرقاء	٠٩	وادي موسى	٠٩	الكرك	٠٣
الرصيفة	٠٩	السلط	٠٥	معان	٠٣
مادبا				العقبة	٠٣
مطار الملكة علياء	٠٨	عجلون	٠٤	اربد	٠٢
الطفيلة	٠٣	جرش	٠٤	الرمثا	٠٢
عمان العاصمة	٠٦	المفرق	٠٤	الاغوار الشمالية	٠٢
صويلح والفحيص		طبرة	٠٤	مؤاتة	السبارلوه ٠٩

التلفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٣٠	السيدة ملعقة
١٠,٤٠	حكيم الاقزام
١١,١٥	نيلز
١١,٣٠	زيارة
١١,٤٠	افتح يا سمسم
١٢,٢٥	صلاة الجمعة
١,١٥	ابتهال ديني
١,٢٠	المجلة الرياضية
٢,٥٠	حديث الشعراوي
٣,٤٠	فيلم اجنبي
٥,١٥	الزنكلوني
٦,٠٠	اخبار في الاقمار
٦,١٥	ما يطلبه المشاهدون
٧,٣٥	ورشة فنية
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	الاخبار العربية
٨,٣٥	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٠	مولود في الوقت الضائع
١٠,٠٠	برامج الغد
١٠,١٥	عيون الشك
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة ثم مناجاة والسلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي بعنوان احمق في باريس
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	برنامج وثائقي
٨,٣٠	استعراض كارلو بيرنت
٩,١٠	ماغنوم
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	فالكون كريست
١١,١٠	الغني والفقير

كلمات متقاطعة

اعداد: عبدالفتاح حسن/ الرصيفة

★ افقي
١ـ اغنية لام كلثوم + ماء الحياة
٢ـ علم مؤنث + عكس نهار + عكس حلو
٣ـ عكس كثير + احد الوالدين معكوس + أ + للنداء
٤ـ حيوان قطبي + بمعنى يضمر معكوس + متشابهان + وادي في الاردن
٥ـ س + من الملوك القدماء + حرف
٦ـ في الجسم + في الصحراء + في الوجه
٧ـ ب + نصف غراء
٨ـ بمعنى اوق + حرف
٩ـ قائد معركة حطين

★ عمودي
١ـ من الاماكن المقدسة
٢ـ من انواع الطيور معكوس + أ + الامر من اكل
٣ـ من غزوات الرسول (ﷺ) + حرف + احد الوالدين معكوس
٤ـ تصغير كلب معكوس + نصف لحلم
٥ـ حيوان + يعترف + أ
٦ـ جمع ليلة + م + بمعنى زمق
٧ـ من اشكال القمر + نصف صلاة
٨ـ عكس عمار + عكس نزل + ي
٩ـ من سور القرآن الكريم + المقطع الاول لاحد الخلفاء الراشدين

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	١٠٠	١١٠
ليرة لبنانية	١	١,٥
ليرة سورية	١٠٠	١٠٣
دينار عراقي	١٥,٣	١٦٠
دينار كويتي	١٣٣٠	١٣٤٠
جنيه مصري	١٥٥	١٦٥
درهم امارات	١٠٣	١١٢
ريال قطري	١٠٣	١٠٤
ريال عماني	٩٧	٩٨
دينار بحريني	٩٨,٥	٩٩,٥

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٤٣,٩	٣٥٤,٠٠
جنيه استرليني	٦٢٠,١	٦٤٥,٦
مارك الماني	١٩٩,١	٢٠٥,٧
فرنك سويسري	٢٣٧,٥	٢٤٦,٧
فرنك فرنسي	٥٨,٦	٦١,٠٠
ين ياباني «لكل مائة»	٢٧١,٩	٢٨٣,٣
جلدر هولندي	١٧٦,٧	١٨٣,٥
كرونا سويدي	٥٦,٨	٥٩,١
لير ايطالي «لكل مائة»	٢٦,٦	٢٧,٦
فرنك بلجيكي «لكل عشرة»	٩٥,٨	٩٩,٥

عيار	بيع	شراء
٢٤	٥٦٠	٥,٣٠
٢١	٤٦٥	٤,٥٠
١٨	٤,١٠	٣٩٠

النشرة الاسبوعية

سوق عمان المالي
ارقام الهواتف
نشرة سوق عمان المالي للفترة الواقعة ما بين ٢٨ / ٥ / ١٩٨٨ ولغاية ١ / ٦ / ١٩٨٨

اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١,٦٩٠	١,٦٣٠	البنك الاسلامي الاردني	١٣٢١	٢٢٠٩	١,٦٦٠	١,٦٦٠	١,٦٦٠	١,٦٦٠	١	٦
[illegible]	١,٥٥٠	البنك الاردني الكويتي	٣٥٩٠	٥٣٤٤	١,٥٠٠	١,٥٠٠	١,٥٥٠	١,٥٨٠	١	٥
[illegible]	١,٥٥٠	بنك الاردن والخليج	١٣١٥٦	١١٢٢١	١,١٦٠	١,٢٠٠	١,١٨٠	١,٢٠٠	١	١١
[illegible]	١,٢١٠	بنك الاستثمار	٢٠٠٠	٢٤٢٨	١,٢١٠	١,٢٢٠	١,٢١٠	١,٢٢٠	١	٤
—	—	بنك الاستثمار العربي	١٥٠	٢١٥	٢,١٠٠	٢,١٠٠	٢,١٠٠	٢,١٠٠	١	١
[illegible]	١,٤١٠	بنك الانماء الصناعي	٩٧٠	١٣٧٧	١,٤٢٠	١,٤٢٠	١,٤٢٠	١,٤٢٠	١	٥
[illegible]	١,٣٣٠	المؤسسة المالية للتمويه بالاردن	٢٠٠	٢٧٦	١,٣٩٠	١,٣٨٠	١,٣٨٠	١,٣٨٠	١	١
[illegible]	١,٩٢٠	بنك المشرق	١٢٢٧٥	٢١١٥١	١,١٧٠	١,١٧٠	١,١٧٠	١,١٧٠	١	٦
[illegible]	[illegible]	الاردنية للاوراق المالية	٧١١٨	٥٣٦٩	٧٨٠	٧٦٠	٧٥٠	٧٦٠	١	١٦
[illegible]	١,٠٦٠	بيت التمويل الاردني	٢٢٥٠	٢٢٨٤	١,١٠٠	١,٢٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١	٥
[illegible]	٢,٨٤٠	البنك الاهلي الاردني	١٢٢٧٠	٣٢٢١٦	٢,٩١٠	٢,٦١٠	٢,٨٠٠	٢,٥١٠	١	٢٢
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المجموع العام
١٢٩٨٥٢١ سهما — ١١١٦١٢٨ دينارا

اسعار الخضار والفواكه والبيض

[illegible]

*الاسعار خاضعة للتغيير حسب العرض والطلب [illegible]

انتم المستقبل

شارك في الندوة التي عقدت مؤخرا في القاهرة حول «اطفالنا والتراث» اربعة من الاردن. قدم كل منهم بحثا خاصا حول الاستفادة من التراث والتراث العلمي في كتب ومجلات الاطفال..

وقدم ممثلون عن الكويت والعراق والسعودية والامارات العربية المتحدة والسودان ابحاثا مماثلة.

ومن الابحاث المثيرة والممتعة ما قدمه دكتور مصري هو الدكتور محمد محمود رضوان، ادب الاطفال في التراث الاسلامي.. ويقصد بالتراث الاسلامي كل ما يتعلق بقصص القرآن الكريم، والسنة النبوية، وسيرة الرسول ﷺ، والصحابة والتابعين الى يومنا هذا..

وكما تعلمون، فهناك عشرات بل مئات للكتب التي صدرت وتصدر مليئة باحداث عميقة هادفة كي يستفيد منها الاطفال لفهم دينهم الحنيف وتتبع سيرة رسولهم الكريم..

وقد قدم احد الموسيقيين وهو السيد عبدالحميد توفيق زكي بحثا شيقا عن «التراث الموسيقي في مجال ثقافة الاطفال». وبين كيف ان الاغاني الشعبية تغنى للاطفال منذ مولدهم وعند نومهم وعند مشيهم واطعامهم ولعبهم.. فمن منكم لم يسمع: «نام يا حبيبي نام، لاذبحلك جوز الحمام»!.

باختصار: ماضينا نحن كعرب ومسلمين مليء بتراث مزدهر، بازدهار هذه الامة في تلك العصور: عصور صدر الاسلام والدولة الاموية والعباسية (في الاندلس وبغداد والقاهرة ومكة ودمشق) في العلم والادب والفلسفة والرسم والغناء والبناء والمعمار. حضارة نعتز بها وبانسانها الذي حفظها وحفظ حضارة شعوب العالم من قبل وسلمها للغرب الذين بنوا عليها حضارة اليوم..

فاذا كان الشعب الاميركي يحتفل بتراثه الذي لم يزد عن مئتي عام منذ انشاء الدولة الاميركية. فاننا نحتفل ونفخر بتراثنا الذي استمر ما لا يقل عن ستة عشر قرنا من الزمان.

صحيح انه قد مرت على امتنا العربية بعض الفترات من الانحطاط والهزيمة. لكن الامل بكم كبير، لانتم رجال ونساء الغد ان تعيدوا لهذه الامة ماضيها المجيد وان تدفعوا بها لتكون من اعظم الامم الانسانية.. وهذا ليس ببعيد.

ماما روضة

قصة مقتبسة من الادب الهندي

الغرابان والحية السوداء

ترجمة: عيسى فتوح

القام غرابان زوجان عشا لهما في شجرة ضخمة من اشجار تين البنغال. فعاشا سنوات عديدة ورزقا اطفالا كثيرين.

جاءت حية سوداء كبيرة ذات يوم واتخذت بيتا لها في ثقب تحت شجرة تين البنغال. لم يحب الغرابان ان تجاورهما حية سوداء. ولكنهما لم يتمكنا من فعل شيء للحيلولة دون اقامتها في تلك الشجرة.

وضعت انثى الغراب بيضا جديدا. وبعد فترة من الزمن نقرت الفراخ البيض، فاعتنى الغرابان بالفراخ عناية فائقة.

وذات يوم، خرج الغرابان للبحث عن الطعام، فزحفت الحية السوداء الى الشجرة، واكلت الفراخ. وحين عاد الغرابان وجدا ان فراخهما قد اختفت. فانصدما، ولم يعرفا ماذا حدث للفراخ. سألا جميع الطيور والحيوانات التي كانت تعيش قريبا منهما، لكن احدا لم يستطع ان يخبرهما كيف اختفت الفراخ.

بكيا مدة طويلة، ثم قررا ان يكونا اكثر حرصا اذا رزقا بفراخ في المستقبل.

ومرت الشهور ووضعت انثى الغراب بيضا، اكتملت فراخا جديدة. راقب الغرابان فراخهما هذه المرة بعناية اشد. كان احدهما يلازم البيت بينما يخرج الآخر للبحث عن الطعام.

رأت انثى الغراب الحية السوداء ذات يوم، وهي تتسلق الشجرة، فصرخت طلبا للنجدة، وبذلت اقصى جهدها كي تمنع الحية من التسلق، لكن الحية استمرت في الزحف حتى اتلت الفراخ واكلتهم. وبكت الام حتى اضناها البكاء.

. جاءت غربان كثيرة من هنا وهناك، وشاركوها في ذرف الدموع. حاولوا ان يهاجموا الحية لكنها انسلت داخل جحرها قبل ان تصيبها الغربان باي اذى.

كانت الغربان ما تزال تبكي حين عاد الغراب الاب الى العش. حزن جدا هو الآخر حين سمع ما حدث. وحاول ان يخفف عن الام، لكنها كانت منسحقة القلب فقالت: «يجب ان تغادر المكان حالا. لن نعيش هنا ما دامت تلك الحية السوداء تقطن هنا. سنذهب بعيدا ونبني بيتا في مكان ما من هذه الارض».

قال الغراب الاب: «لقد عشنا هنا سنوات عديدة لذلك صار من المحزن ان نهجر بيتنا».

قالت الام: «لكن من سيحمينا من هذه الحية السوداء الشريرة».

اجاب الاب: «يجب ان نبحث عن طريقة نطرد بها الحية. ما رأيك ان نستشير صديقنا الثعلب العجوز؟».

وافقت الام، وذهبا الى الثعلب العجوز. واخبراه عما حدث، وقالا له: «انقذنا من هذه الحية القاسية. والا فاننا سنغادر بيتنا، ونذهب الى بلاد بعيدة».

فكر الثعلب العجوز قليلا ثم قال: «يجب ان لا تغادرا بيتكما الذي عشتما فيه سنوات عديدة، بل يجب ان نجد طريقة نتخلص بها من هذه الحية. اظن انني استطيع مساعدتكما. افعلا مثلما اقول. ومن المحتمل عندئذ ان نقتل الحية. اصغيا الي: غدا صباحا ستذهب سيدات القصر الملكي الى النهر للاستحمام. وسيضعن جواهرهن وثيابهن على ضفة النهر قبل ان يدخلن الماء. وسيراقبهن عدد من الخدم لحراسة الجواهر. اذهبا في الصباح وانظرا اين سيضعن الجواهر حين لا يكون احد قريبا، ثم ليلتقط احدكما عقدا او اي شيء ثمين ويطير به بعيدا. اصرخا بصوت عال كي يراكما الخدم وانتما طائران بالعقد. سيركضون وراءكما لاعادته. طيرا مباشرة الى بيت الحية السوداء، واسقطا العقد فيه، ثم انظرا ماذا سيحدث!».

واتفق الغرابان على ان ينفذا ما قاله الثعلب، وذهبا في صباح اليوم التالي الى النهر وانتظرا.

جاءت سيدات القصر الملكي، وتركن جواهرهن وثيابهن على الضفة قبل ان يدخلن الماء كما قال لهما الثعلب تماما. نظر الغرابان الى الجواهر، فرأيا عقدا تتوسطه لؤلؤة كبيرة. انحدرت الام حتى اقتربت من الارض، والتقطت العقد وطارت به بعيدا وتبعها الغراب الاب وهو ينعب طوال الطريق.

رأى خدم الاسرة الملكية الغراب وهو يلتقط العقد ويطير به بعيدا. ركضوا خلف الغراب ليعيدوه، ذهب مباشرة الى الجحر الذي كانت تعيش فيه الحية السوداء. واسقط العقد فيه. رأى الخدم ماذا فعل الغراب واسرعوا الى جحر الافعى. بدأوا يبحثون عن العقد. كانت الحية السوداء شديدة الغضب. وقد رفعت غطاء الجحر استعدادا لتهاجم اي شخص يقترب منها. كان في ايدي الخدم عصي ثقيلة. احاطوا بالحية وضربوها حتى الموت. ثم اخذوا العقد وذهبوا.

سر الغربان لما جرى، وشكرا الثعلب كثيرا.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٧٨

من هو؟





انظر الى الصورة المرفقة واكتب لنا ما تعرفه عنها علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

ترسل الاجابات الى العنوان التالي:

جريدة الدستور - ص. ب ٥٩١ - مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٧٨/ ماما روضة.

الباحث الصغير

تلقينا هذا الاسبوع مواضيع من الباحثين الصغار حول القمر. وقد فاز بالجائزة لهذا الاسبوع الصديقان: جان محمد ارسلان الشيشاني، وياسمين محمد ارسلان الشيشاني من الزرقاء.

وكان بحثهما مدعما بالصور واسماء المراجع والفهرس. وبعناوين جانبية منتقاة. فلهما الشكر. ويرجى منهما مراجعة وكيل الدستور في الزرقاء لاستلام الجائزة يوم الخميس المقبل.

وفاز بالنشر الصديقان سمية فؤاد سليم خصاونه، ومحمد زياد مكاحلة، على قصتهما الطريفة عن القمر.

(قصة طريفة عن القمر)

في ذلك الزمان البعيد كان في السماء عشرة اقمار.

اراد الاول ان يكون احسن هذه الاقمار، واشدها تألقا. وفي كل ليلة، كان يبذل جهدا كبيرا حتى ينفذ ضوؤه بين السحب.

وذات ليلة، حاول ان يتألق اكثر فلم يستطيع حتى بدأ يعاني كثيرا وبدأ ضوؤه يقل تدريجيا حتى تلاشى تماما. واصبحت الاقمار تسعة.

احب القمر الثاني الرحيل، لذا شعر بالملل لانه يظهر في نفس المكان ويغيب في نفس المكان. فرحل القمر بعيدا ورأى ان رحلة التعلم لا تنتهي، ولم يعد الى مكانه وسط الاقمار. فاصبحت الاقمار ثمانية.

واحب القمر الثالث الشمس، واراد ان يعيش تحت ضوئها. فسار القمر وحده صوب الشمس. وعندما دخل الخطوط الصفراء الملتهبة. اخذ يذوب شيئا فشيئا حتى اختفى تماما واصبحت الاقمار سبعة.

كان القمر الرابع شرسا وشاذا عن بقية الاقمار. فكان يصطدم بالنجوم بعنف. لكن النجوم لم تكن تبتعد بل هو الذي تناثرت شظاياه حتى تمزق وجهه المضيء وضاع في الفضاء واصبحت الاقمار ستة.

اما القمر الخامس، فكان اكثر دقة. وكان يحب اصوات العصافير فقرر ان يهبط اليها وترك مداره واخترق السحب واستلقى امام العصافير. وترددت العصافير كثيرا ثم اخذت تنقره بحذر ثم اكتشفت ان طعمه لذيذ فجاءت جميع العصافير وجعلت من جسده وليمة رائعة. وتلاشى القمر. واصبحت الاقمار خمسة.

كان القمر السادس يعشق المحيط والسفن وطيور النورس. فاقترب من المحيط وغاص في الماء. فتشرب بالماء وزاد وزنه، حتى لم يعد قادرا على الصعود مرة اخرى، فتحول الى جزيرة مضيئة ترشد السفن في الليل. واصبحت الاقمار اربعة.

كان القمر السابع يعشق معرفة اسرار الجميع حتى انه كان على استعداد لان يبيع عمره ليعرف همسة صغيرة تتناقلها الناس. وفي ليلة شاهد مجموعة من الناس يتحركون ويتجمعون، فاخذ يشق طريقه بصعوبة، وقد تشابكت الاغصان حوله وحاول ان يفلت من الاغصان، الا انه ظل معلقا فوق الاشجار. ففقد ضوءه ببطء حتى تلاشى تماما واصبحت الاقمار ثلاثة.

كان القمر الثامن يريد معرفة المكان الذي تهب منه الرياح. فاستشار القمرين الآخرين، فنصحاه بان يترك نفسه للريح، وسوف تعطيه الجواب. فترك نفسه للريح فاخذته بعيدا ولم يعد الى مداره قط. ولم يبق الا قمران.

القمر التاسع كان حزينا لان اصدقاءه اختفوا. فقرر ان يهبط الى الارض. فهبط وتزوج فتاة جميلة، وانجب اولادا يشبهون الاقمار المتألقة. فكان يأخذهم معه ويتمشى على الارض ويتأمل السماء ذات القمر الوحيد ويقول لاولاده:

انظروا.. لقد كنت يوما مثل هذا القمر، ولكنه اليوم وحيد يعبر السماء الخالية كل يوم ويغيب احيانا بالبحث عن اخوانه ويعود يشعر بالوحدة. كان يكره الظلام لان الظلام يعني الوحشة وغياب الاحباب. وهو يريد ان يرى الجميع ويراه الجميع.

ابتسامات

- اوصت ام ابنها الصغير عند ذهابه الى المدرسة ان يكون يقظا ولا يعبر سكة الحديد قبل ان يمر القطار. وتأخر الابن في العودة فخرجت الام تبحث عنه فوجدته واقفا بجوار قضبان الحديد، فسألته: «ماذا تقف هنا يا ولدي». اجابها: «انتظر القطار لاعبر بعده».

- قال المريض للطبيب: «لا اسمع جيدا، حتى انني لا اسمع صوت سعالي». فاعطاه الطبيب الدواء. وقبل ان ينصرف سأله:

- «هل ستتحسن صحتي ويذهب السعال؟؟».

اجاب الطبيب:

- كلا ولكن هذا الدواء سيرفع صوت سعالك حتى تسمعه جيدا!!».

من اختيار الصديقة منال نصار/ اربد

اصوات الكائنات الحية

من اختيار الصديقين: محمد خير وفايز خصاونة

١- الافعى.. فحيح
٢- الذباب والنحل.. طنين
٣- الماعز.. ثغاء
٤- الثور.. خوار
٥- الحمل.. رغاء
٦- الاسد.. زئير
٧- النمل.. دبيب
٨- الحصان.. صهيل
٩- الحمار.. نهيق
١٠- الذئب.. عواء
١١- الكلب.. نباح
١٢- القط.. مواء
١٣- الديك.. صياح
١٤- الضفادع.. نقيق
١٥- البوم.. نعيق
١٦- البلابل.. تغريد
١٧- العصفور.. زقزقة
١٨- الحمام.. هديل

مسابقة الباحث الصغير

الثروة السمكية

قال رسول الله ﷺ عن البحر: «هو الطهور ماؤه الحل ميتته». فماذا عنى بقوله الحل ميتته؟؟.. وما هي الثروة السمكية التي تزخر بها البحار والتي يمكن الاستفادة منها؟.. ابحث عن البحار والمحيطات والانهار. وعن الثروات الغذائية المتوفرة فيها للانسان. استعن بمكتبة مدرستك، او اسأل معلمك او اهلك.. وارسل ما تكتبه الى جريدة الدستور - ص. ب ٥٩١ عمان - الاردن. مسابقة الباحث الصغير. علك تفوز بجائزة الاتحاد من وزارة الثقافة والتراث القومي. وهي مجموعة كتب من اصدارات الوزارة.

هيام الصغيرة تقول «الغذاء لا الدواء»

اعداد ورسوم: ريما الايوبي هاشم

تكملة للحلقة السابقة الخاصة بفيتامين ب واقسامه المتعددة سوف نتحدث عن فيتامين ب٢ - ب٣ - ب٥.

فيتامين ب٢.

يلعب فيتامين ب٢ دورا هاما في تنفس الخلايا العصبية وكذلك في انتاج الطاقة للجسم. وبواسطة فيتامين ب٢ يستطيع الجسم ان يستخدم السكريات والبروتينات.

يقاوم فيتامين ب٢ جفاف الجلد الذي تنتج عنه التشققات. وكذلك فهو يقلل من الافرازات الدهنية المفرطة.

تستطيع ان تجد الفيتامين ب٢ في الاطعمة التالية.

كبدة وكلاوي - خمير الخبز - الخبز الاسمر.

فيتامين ب٣

يساهم فيتامين ب٣ في نقل الهيدروجين الى الخلايا. يشارك في استخدام المواد الدهنية ويحسن الدورة الدموية في الجسم.

يساعد الفيتامين ب٣ على حماية الجلد من البرد والشمس، والوقاية من الحساسية.

تستطيع ان تجد فيتامين ب٣ في الاطعمة التالية.

خميرة الخبز - خبز اسمر - الارز - كبدة العجل الصغير والخروف - الفستق «الفول السوداني».

فيتامين ب٥

يؤمن فيتامين ب٥ النمو الجيد للشعر والجلد وكذلك الاظافر. ويلعب هذا الفيتامين دورا هاما لانه يساعد جميع اعضاء الجسم على تادية وظائفها بشكل صحيح.

تجد الفيتامين ب٥ في الاطعمة التالية:

- الخميرة، كبدة، العجل، بيض، زهرة، حبوب «مثل القمح - الارز - الذرة».

حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٧٦

كانت الصورة المرفقة للشاعر المصري حافظ ابراهيم. وفاز بالمسابقة وائل حسن علي من الزرقاء. لما حوته من معلومات مفيدة عن الشاعر المصري حافظ ابراهيم.

والشاعر حافظ ابراهيم نشأ في الصعيد المصري وكان يشكو من قلة التشجيع، وعانى في شبابه الكثير من الاهمال والاضطهاد. وضغوط المحتلين الانجليز وقد كتب الكثير من القصائد الوطنية والسياسية ردا على المحتلين.

وقد وضع حافظ ابراهيم الشعر السياسي في مواقف سياسية متميزة اهمها القصة التمثيلية الشعرية على ضرب الاسطول الطلياني لمدينة بيروت انتقاما من الاتراك، في عهد نشوب الحرب التي وقعت بين الاتراك وايطاليا سنة ١٩١٢.

ومن اشهر قصائده، قصيدة في زلزال مسيناسة ١٩٠٨ وكذلك قصيدة «ملجأ رعاية الاطفال» التي القاها في الحفل الذي اقامته جمعية رعاية الاطفال في الاوبرا وقد نظم القصيدة في اسلوب قصصي اثر على الجماهير تأثيرا كبيرا.

لقب بشاعر النيل لمنزلته الشعرية الكبيرة.

مربع الارقام

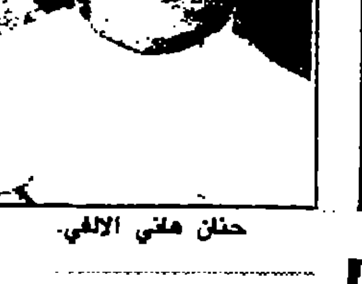
٢٤		٤٣	
	١٧		٢٩
	٣٩		٢٧
٣٢		١٤	

ضع داخل المربعات الفارغة، الارقام المناسبة، بحيث تحصل - افقيا وعموديا وبشكل مائل - على مجموع «١١٢».

شادي محاميد.

كارولين توفيق الفاعوري.






حنان هاني الالفي.

علا نزار عبدالحميد.



بكر كساب خشمان.



سمر زهير سالم.

فندة خالد عبدالفتاح.



ليث تركي فاخوري.



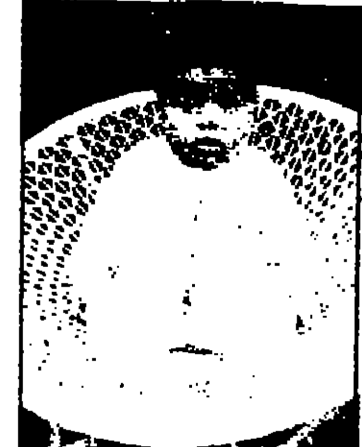

رامي احمد اسحق عطية.

سناء ابراهيم حداد.




شيرين محمد شاكر.

احمد محمد الصافوطي.




احمد عبدالسلام

خالد ابراهيم طه




ميرفت عيسى ثاليش.

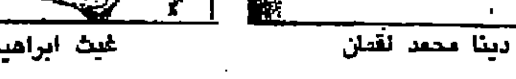
امل مصطفى




سامية العص

سوزان زكريا شقير





غيث ابراهيم علقم.

دينا محمد لقمان

فزف الصمود

قصة واقعية مسلسلة

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

الحلقة السادسة عشرة

ملخص ما نشر: -

عبدالله فران يقع فرنه خارج بلدة نابلس القديمة. وقد كان يعمل مع والده في فرنه الكائن في حارة «القريون» بنابلس القديمة، فلما كبر فتح فرنا حديثا خاصا في الجهة الشرقية من نابلس.. وقد تزوج وانجب اربع بنات. ولكن، منذ دخل الاحتلال الاسرائيلي الى نابلس، تغير حال عبدالله وحال زوجته ليلى.. وازدادت مشاكلها.... وقد ازداد احساسها بمرارة الاحتلال عندما اطلق احد مستوطني المستعمرة القريبة «الون موريه» رصاصة على ابنتيها فاستشهدت الكبرى عائشة، وجرحت الصغرى فدوى... ومنذ ذلك اليوم وعبدالله يفكر بامر، وزوجته ليلى تفكر بامر آخر: عبدالله يفكر كيف سينتقم لوطنه ولابنته وليلى تفكر كيف تحمي بناتها الثلاث. وقد وجد عبدالله في الانتفاضة التي اندلعت في نابلس وكل المدن المحتلة فرصته للوقوف امام الاحتلال الاسرائيلي. فاشترك فيها اشتراكا فعليا واعلن فرنه فرنا للصمود يخبز لمن يريد ويوزع الخبز لمن يريد بالمجان او باي بدل يستطيع دفعه اما ليلى فقد وجدت ان من الافضل ان تنعزل عن كل ما يجري في الخارج وان «تختبيء هي وبناتها في البيت لا يخرجن الى الشوارع ولا يشاركن في المظاهرات والاحداث.....».

*****

زرع عبدالله قطعة الارض التي تحيط بمنزله بعضا من البندورة والكوسا والثوم واخذ يعتني بها، عله يجد قوتا في ساعات منع التجول كان ذلك صعبا في البداية، ولكنه اصبح امرا ضروريا، فساعات منع التجول التي قد تستمر اياما كاملة، فرضت على كل عائلة في نابلس ان تحاول تامين احتياجاتها بنفسها.

ولما كان عبدالله غائبا في ذلك النهار، فقد خرجت ليلى وابنتها فدوى للحديقة لتلقيط بعض الكوسا والبندورة للطبيخ وبينما هما هناك، اذ بهما تريان جارتهما ام اسماعيل تخرج من بيتها وهي تحمل شنطة صغيرة، ولما رأتهما بادرتهما بالسلام ولما سألتها ليلى اين تذهب قالت.

اذهب للمرة الثالثة الى مقر الحاكم العسكري الاسرائيلي «الله يقطعه ويقطع اسمه».

ولماذا؟

ليسمح لي بالسفر الى عمان.. فلقد وصلني نبأ وفاة اخي وقد رجوت الحاكم العسكري ان يسمح لي بالسفر لاودعه قبل دفنه فلم يقبل.. وكل يوم احاول. فلعلي ارى اولاد اخي وزوجته واواسيها في محنتها.

ولماذا لا يسمح لكم بالسفر؟

يقول ان علينا ان ندفع كل فلس لهذه الدولة علينا - يريدني ان ادفع ما يقارب مائتي دينار قبل ان يسمح لي بالسفر.. تصوري اما ان ادفع اوان لا اسافر وانا والله لا اريد ان ادفع.. تعرفي يا جارتنا والله اذا اصر على الدفع فلن اسافر.. والله انا لولا انني اريد ان اطمئن على اخي بعد وفاته لما سافرت، ولا تركت نابلس اطلاقا.. وكيف اتركها وهي في حالة حرب ضد اليهود المحتلين.. تعرفي يا جارتنا من يسافر في هذا الظرف دون اسباب اضطرارية جدا يكون كمن يتولى يوم الزحف هكذا يقول لي ابني اسماعيل اللي في السجن.. قال لي كيف تسافرين يا امي الى عمان.. قلت له ولم لا؟

قال: في هذه الظروف وهذا الوقت من يترك ارضه واهله يحاربون عدوهم يكون كمن يتولى يوم الزحف، اي يكون كمن يهرب من امام جنود العدو ومن يهرب من امام العدو فإن الله غضب عليه واعد له عذابا اليما...

ودهشت ليلى وابنتها فدوى من حديث ام اسماعيل.. فتلك امرأة صامدة تتحمل الشدائد ولا تظهر الضعف او الاستسلام.. ابنها الاكبر اسماعيل في السجن منذ ستة اعوام او اكثر، وسيقضي هناك تسعة عشر عاما آخر .. وابنها الثاني محمود اعتقل خلال ايام الانتفاضة لخروجه في المظاهرات والقاء الحجارة على الجنود الاسرائيليين.. وهي لا تهدأ في ليل او نهار، تعمل للانتفاضة وتدافع عن ثورة هذا الشعب ضد الوجود الاسرائيلي.. وها هي في موقف - لا اصعب منه وفاة اخيها في عمان، وهي تتحدث بامور فلسفية ثورية سمعتها من ابنها السجين وآمنت بها.

قالت ام اسماعيل وهي تتنهد: والله لولا انه اخي من لحمي ودمي، شاب لم يتجاوز الخمسين من عمره، اختاره الله الى جواره لما تركت نابلس لحظة واحدة.. فهل اكون انا مثلا كمن يهرب يوم المعارك لا سمح الله؟ ولكنها يا جارتي فرصة حتى اقابل اخواي اللذان حضرا لعمان من مقر عملهما. فلقد حكم الله على الشعب الفلسطيني ان يكون مشردا في كل الاقطار، وانا لم ار اخواي منذ مدة طويلة، فلعلها فرصة ان نجتمع سويا.

قالت فدوى فجأة:

لماذا ذهبت الى المستشفى امس يا خالتي؟

انا! من قال لك انني ذهبت هناك؟ ماذا جرى للسيدة التي احضروها للمستشفى امس؟

استغربت ام فدوى حديث ابنتها وجارتها ام اسماعيل ولكنها لم تنبس ببنت شفة..

قالت ام اسماعيل بحزن:

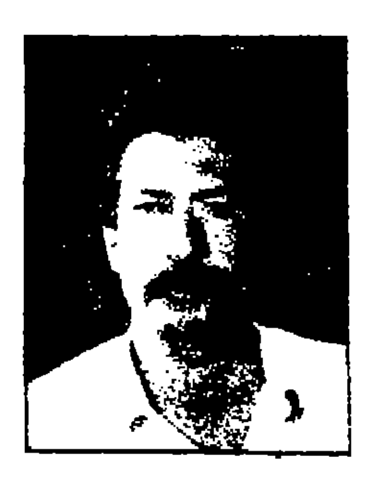
توفيت.. بل استشهدت.. الله يرحمها.. اطلق عليها الجنود النار فامتلأ جسدها بالدمدم، لو انك رأيتها يا جارتنا، كل جسمها صار ازرق مثل «نيلة الغسيل» قال رصاص مطاطي... بل قولي رصاص اشكال والوان.. وقد حملها الشباب بسيارة الاسعاف من المخيم الى مستشفى الحاجة عندليب ولكنها توفيت بعد وصولها بقليل.. انا سمعت فذهبت اتبرع لها بالدم لكنها استشهدت فتبرعنا بالدم للمستشفى. فانا لهم قد تحتاجون لغيرها.. في المستشفى فالمستشفى كما تعرفين يا ابنتي مليء بالشباب والنساء والاطفال والرجال..

حدثت ليلى نفسها قائلة: اي نوع من النساء انت يا ام اسماعيل؟ اي قدرة او «صبر وعطاء قد زرعها الله في قلبك؟؟ اي «ثورة كبيرة تملأ جوانحك فلا تكلين ولا تملين؟ اي امرأة فلسطينية انت.

البقية في الحلقة القادمة

مواقف

«أيها الشعر..»



بقلم: يوسف عبد العزيز

نسر مختنق في قاع الصحراء
هذا هو تاريخي
هذا هو دمعي الأسود
وزهوري السوداء

فكيف سأنحت حجر الكلام واجعله شفيفا كغرة النبع - ليكون لائقا بك ايتها المرأة - كيف سأتسلق نخلة الابجدية لأقطف الشعر من اغصانها العالية واضعه بين يديك ايها الجمهور؟ ثم كيف اصفي ذاكرتي قبل ذلك كله من حصى الاحلام ونمل الكوابيس، من اجل ان تكون قصائدي يانعة مثل اعناق الدوالي؟

هذه هي اللعبة ببساطة، يسحبون الارض من تحت قدمي الشاعر فيقف في الفراغ. يجردونه من حنجرته فيصبح صامتا، يحرقون اصابعه فيكتب قصيدته باصابع الصخر والبلوط، يضيقون على جسده مساحة الغرفة فترشح روحه من مسامات الاسمنت. واخيرا يلقونه في قفص الاتهام: «لماذا لا تكتب للوطن؟ لماذا لا تلتزم بقضايا الجمهور؟ ولماذا تقول كلاما غامضا لا يفهمه القارىء؟».. هذه هي اللعبة: يسملون عيني الشاعر ثم يصفونه بالعمى.

ولكن عن اي وطن يتحدث هؤلاء؟ انهم بالتأكيد يتحدثون عن الوطن الظل، عن وطن هو ظل للوطن الحقيقي وهذه هي ملامحه: السماء اقل مساحة من مساحة الورقة. المدن معتمة كالحظائر، والوقت مفتوح على الخريف... بعد قليل ستعبر الهزيمة وسترقص وحوشها في الساحات. بعد قليل سينتحر الزنبق الابله في الحديقة. وسيكتشف ان الوقت تأخر كثيرا ولن يأتي اليه العشاق ليرشقوه بالعطر والضحكات. وبعد قليل ستلم الريح قيثاراتها عن الكروم وستجلس في كيفها البعيد مجللة ببقايا الورق والغبار مثل عجوز شمطاء... وبعد هذا سوف يتفق الجميع على ضرورة القاء اللوم على الشاعر، كأن كل هذا الخراب كان من صنع يديه. وكأن الوطن صورة شعرية في نشيده لم يرسمها بالضوء على الورق فكانت على هذه الهيئة البائسة. سيتفق الجميع على ضرورة القاء اللوم على الشاعر لانه لم يقم بدوره كما ينبغي له ان يقوم به. ولانه لم يكتب قصائده النارية التي يمكن لها ان تحرق الغزاة. ولن يأخذ احد بعين الاعتبار ان الشاعر كان في كل ذلك الوقت اسير الاقبية يخمش الحديد باظافره من اجل ان يضيء الشرار الصغير مكانه المعتم.

وطن هو ظل للوطن. وطن هو مجرد فكرة فاسدة في الرأس بدل الصهيل الحر. ازقة للندب والنراجيل بدل صالات الرقص والموسيقى صباح كئيب مطوي في جيب رب العمل بدل الصباح الازرق الذي تتفتح فيه الحواس. عن اي وطن اذن يكتب الشاعر؟ عن الوطن الظل ام عن الوطن الحقيقي المخبأ داخل اجسادنا والذي يتموج بالشهوات كبطن الانثى؟؟

هكذا ينبغي علينا ايها الشعراء ان نفرق ما بين وطنين: وطن نكرهه ووطن نحبه. وهكذا ينبغي علينا ان نسفه الوطن الاول ونكتب بحماس للوطن الثاني. ايها الشارع الضيف لست متأسيا على تلك المشاوير الضائعة فيك. ايتها المدينة لست متأسيا على بؤس الطفولة وفتات السنوات المتساقط من كيسك المثقوب. ايها الشعر لست نادما على حكمتك الرزينة التي خلعناها انا وانت، ويا ايها الوطن الذي نحبه والمتداول بيننا كمناديل الحرية وفاكهتها المهربة انني حزين ومكسور كفرخ الحمام الذي فقد ابويه. ذلك انك يا حبيبي، الصد يا روحي السائلة عشبا وغيما وحجارة لم تولد بعد.

ان هذا الوطن الذي أحلم به، ليس مجرد وطن مختصر على الورق، وانما هو وطن يتسع لشغب الشاعر وهوسه.. انه الوطن الذي يفتح ذراعيه لنا حين نكتب وحين نعمل وحين نحب.. انه الوطن الذي لا يصدر الينا الاوامر لنكتب في هذا الموضوع المحدد او ذاك، بل هو الوطن الذي يحتفل بما نكتب وذلك حين تعبق هذه الكتابة بكنهة الحرية، انه الوطن الذي يمكننا فيه فقط ان نكتب شعرا انسانيا عظيما وليس مجرد كلام اجوف رنان.

لقد كان من اعاجيب القضاء والقدر ان يتواطأ القديس وغير القديس على الشاعر في مثل هذه المرحلة الساقطة سهوا من صفحات التاريخ. فالاول يضع الشاعر تحت طائلة احكامه الجائرة، والثاني يتعامل مع الشاعر كأنه نتوء زائد على حائط املس. لقد اتفقا.. فاحتار الجمهور من امر هذا الاتفاق واحتار الشاعر... وقد دفعت الحيرة بالشاعر ان يخرج من باب وبالجمهور ان يخرج من باب اخر.

هل يمكن لنا كشعراء ان نكون قد جئنا في المرحلة الغلط كما يتساءل الشاعر طاهر رياض دائما؟ ربما وربما اقتضت الضرورة ان نكون شهداء في هذه المرحلة وشاهدين عليها:

نسر مختنق في قاع الصحراء
هذا هو تاريخي
هذا هو دمعي الاسود
وزهوري السوداء

وهذا هو مشمش الصيف الأخير



حديث الثقافة
د. نبيل الشريف

● ما زالت الدوائر الصهيونية تصعد حربها ضد الشاعر والقصيدة، والمقصود - بالطبع - محمود درويش وقصيدته (عابرون في كلام عابر) التي اعاد ملحق الدستور الثقافي نشرها قبل اسابيع ولم تكتف الدوائر الصهيونية عن ما ينبو بما كتبته معظم الصحف العبرية من هجوم وتحريض واضحين. بل اوحت الى بعض المنشورات الصحفية في مختلف عواصم العالم للمشاركة في هذه الحملة الشعواء. فبعد ان شنت بعض الصحف الانجليزية حملة محمومة على محمود درويش. اذ بالصحف والمجلات الفرنسية تبادر بدورها - وحتى لا يعتب عليها احد! - بالادلاء بدلوها في الهجوم والقدح الشخصي على محمود درويش.

وحسب محمود درويش ان استطاع ان ينفذ من خلال قصيدته تلك الى جوهر مأساة الشعب العربي في فلسطين. ولا شك ان هذه الهجمات المتتالية من مختلف الابواق الصهيونية او المتصهينة تعد اوسمة اضافية على صدر الشاعر والقصيدة.

● مفرح للغاية ان كتابا قد صدر اخيرا بالعربية حول عاشق فلسطين الكاتب والمسرحي العالمي جان جينيه الذي توفي قبل ما يقرب من عامين.

الكتاب صدر مؤخرا من تاليف ادمون عمران المليح وعن دار نشر توبقال بالمغرب، وكان بعنوان (جان جينيه. الاسير العاشق). ان هذا الكاتب العالمي الملتزم الذي سخر جزءا كبيرا من كتاباته الابداعية والادبية للتعبير عن موقفه المؤيد لكثير من القضايا العربية.

وعلى رأسها قضية فلسطين يستحق المزيد من الاهتمام من مختلف الاوساط الثقافية العربية. وسنظل ننتظر اليوم الذي تعقد فيه ندوة دراسية متخصصة في احدى العواصم العربية لتسليط المزيد من الضوء على فكر وادب هذا المسرحي والكاتب. ام سيظل مصير مؤيدينا دائما النكران والتجاهل؟!!.

● تعرض حاليا على احدى مسارح برودواي الشهيرة في نيويورك مسرحية بعنوان «نزهة بين الغابات» لمؤلفها الكاتب المسرحي لي بلسنغ. والغريب ان هذه المسرحية تعالج موضوعا سياسيا غاية في الجمود، وهو الاتفاق على الحد من انتشار الاسلحة النووية بين العملاقين - الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة - ولكنها تفعل ذلك في اطار انساني يتميز بالصدق الفني.

وتدل مراجعات النقاد والعاملين لهذه المسرحية ان نجاح الكاتب وطاقم المسرحية في الوصول الى قلوب المشاهدين رغم جفاف الموضوع، يدل على ان موضوع اتفاقات الحد من التسلح الذي يشغل بال الكثيرين مرشح لان يكون موضوعا ادبيا يحظى باهتمامات مختلف الادباء والنقاد في السنوات القادمة وقد يكون هذا صحيحا لان الموضوع في الحقيقة يتجاوز صراع التسلح بين العملاقين ليصل الى الخطر الذي يهدد وجود البشرية.. اما نحن فالصهيونية هي الخطر الداهم الذي يهددنا صباح مساء، وما احرى هذا الخطر ان يكون موضوعا لاكثر من مسرحية جادة وعمل ادبي رصين على المستوى العربي.

ذلك الفضاء اللوني

قراءة لمعرض سهى شومان، «البتراء»

بقلم: عبدالرؤوف شمعون

ارى انه من غير المناسب. الاعتماد على التقويم الانطباعي، او الاراء المختصرة، او ذوق الومضة السريعة، حينما نلتقي عند نتيجة واحدة، وهي ان «البتراء» في معرض الفنانة «سهى شومان» كانت الموضوع الذي عبرت عنه اعمالها. هذا ليس كافيا. حيث ان الاحتمال الاقرب الى الذهنية الفنية يتجاوز هذه النتيجة نحو بعد اخر يتمثل في البتراء كموضوع مكاني «عبرت منه» الفنانة فكانت اعمالها الاخيرة، اشتقاقا من طبيعة البتراء الساحرة بما تحوي من مؤثرات وانعكاسات. اضافة الى استلهام القيمة التراثية لهذه المدينة العربية كمنطلق اساسي لهذه التجربة.

من هنا، اكثر من دلالة كافية، في معرض السيدة شومان بقاعة المركز الثقافي الملكي بعمان. تدعم هدف الدراسة على المستوى الفني.

ان البتراء الحلم والحقيقة. المجد الماضي والأثر الحاضر، فائقة القدرة على التأثير لتعدد مزايا الجمالية الفريدة. فهل قصدت سهى شومان ان تراها بطريقة عادية، اي كمشهد قائم تحت الحس البصري يغري ذلك الجانب التسجيلي؟ لو كان ذلك هكذا، لتحولت البتراء وتفاصيلها في اعمال سهى الى اشكال وصفية، باردة كئيبة وجامدة. وهي سمات نجدها بسهولة في اكثر الاعمال «الفنية» التي تصور الاثار. لقد كان التنبه موجها الى اهمية ان تكون البتراء مجالا فكريا ومنطلقا للبحث عن الاشكال المرئية والخافية. ليست المسألة مرتبطة بالملامح الرئيسية التي نستدل بواسطتها على الجمال الظاهري لالوان الصخر او الاشارات التي تؤكد على ان السيق هو المدخل الوحيد لهذه المدينة فكل هذا يندرج تحت الوظيفة التعبيرية، او دلالات الشكل. لا بد وان هذه المحاولة الجريئة قد اتجهت للكشف عن العلاقات الفنية الممكنة بين تفاصيل الصخر وجزئياته.. وهو دخول الى الخطوط التأليفية. امتداداتها وتشعباتها في ثنايا الظل ثم الخروج منها لرؤيتها كأشكال متغيرة تحت حركة الظلال المتغيرة والاضاءة المتغيرة.

من هنا، كان عنصر الضوء وتبدل الرؤية في الاوقات المختلفة من العناصر الاساسية التي استندت عليها هذه التجربة، حيث الاداء اللوني يتمشى بتوازن مع الحركة الخطية التي تفصح عنها المقاطع الطولية بما تحويه من نسيج لخطوط دقيقة خاصة في مجموعة اشكال تقوم على دراسة العلاقات الممكنة بين الكتلة والفراغ، واعني مجموعة اعمال الفنانة عن «السيق». وفي تقديري، فان هذه المجموعة قد لخصت بنجاح نتائج فنية هامة.

• لوحة فنية من المعرض

ومع ازدياد الفهم تتلاشى النظرة التقليدية والتعامل مع اعمال المعرض من خلال عنوانه، لتحل محلها نظرة استيعاب وتحريك رزين لزاوية نظر لا تصير البتراء بواسطتها «بانوراما لونية» وهي حقيقة هكذا، بل مدخلا فنيا لتشكيلات المكان عبر علاقات الكتلة والفراغ حين تعاملت سهى مع السيف كفراغ يجاوز كتل الصخر يضيق ويتسع لدرجة الايهام به كخط من النور يشق وبقوة كتل الصخر.

اما اللون هذه المرة، فهو ليس لون الصخر الطبيعي مثلما نلاحظه في اعمال اخرى، انما هو اللون المنبثق عن احساس يتلاءم مع الحالة الشاعرية ولخدمة التكوين الحديث المبسط المعتمد على التضاد اللوني فكانت الالوان الداكنة، الازرق بدرجاته والاسود وبكثافات مختلفة. وليس هذا معيارا ثابتا او متكررا، فثمة تاثيرات آتية من اللون الطبيعي وتعدديته، وهي في اغلبها الوان تاثيرية مذابة بلمسات ناعمة، خفيفة ورشيقة لتقترب هذه المعالجة من اسلوبية التجريد الغنائي او الموسيقى.

ان مجموعة الاعمال التي اعتمدت على الضربات اللونية الطولية قد وصلت اشكالها الى مشارف التكوين الفني المشتق في كثير من الاحيان من النظام الطبيعي لتكوينات الصخر، ومثل هذه الاعمال لا يرتكز على مفهوم (الصورة) في تكونها الخارجي، اي الشكل المرئي، بل يستخدم فكريا اسلوب الباحث المتتبع لنظام التشكل «الجيومورفولوجي» ان صح استخدام مثل هذا المصطلح العلمي المرتبط بصورة اشكال الطبقات الارضية او قشرة الارض، خاصة ونحن نتحدث عن مكان في اعمال فنية لم ينشأ معماريا بل نحت في الصخر.

الى جانب هذا وضعت سهى في اعتبارها المؤثرات الظاهرة على السطوح الصخرية، فالخطوط الضوئية التي استخدمتها كاستخدامها فنيا لخط السيق هي اصلا احداثات طبيعية بفعل عوامل الطبيعة المطر مثلا وعوامل النحت مثلا آخر، فجاءت كخطوط لونية تجاور مساحات لونية طولية، واحيانا ملتوية، وان كان هذا يعني شيئا، فهو يعني الاشتقاق التجريدي من اصول في الطبيعة. ويبدو ان شدة التاكيد على العناصر الطبيعية وابتعادها عن اصولها والاقتراب الى ما هو تجريدي يثير بلا شك بعض الجوانب الفلسفية التي تستحوذ على افكار الفنان وتستفز عنده الحس للتجريد ورغبة تحاذي ما هو مطلق او ميتافيزيقي، الا ان فرصتها من الاستجابة مع معطى الشكل تبقى محدودة.

ان المساحات اللونية الخالية من الخطوط قد اضعفت فرصة ظهور الشكل في بعض الاعمال خاصة حين يتجه التفكير بعيدا عن التقنية الخاصة باللون وقدرته على خلق الايهام بالمنظور على السطح، وتبقى البتراء موضوعا مفيدا للدراسة، وتظل الوان البتراء بطاقة دعوة لتعميق هذه التجربة عند السيدة سهى شومان ودعوة لكل فنان تشكيلي يبحث عن فضاء لوني لغايات ابداعية.

ازمة الشعر ام ازمة الوعي النقدي «٣»

قراءة في دعوى تجديد الشعر العربي

بقلم: غسان اسماعيل عبدالخالق

ثانيا: حول الرؤية النقدية لجدلية الايقاع:

ما تقدم مثل رؤية مكثفة جدا لاشكالية سيرورة النقد التراثي. وفيما يلي اقدم وجهة نظري في قضية لا تقل اهمية الا وهي جدلية الايقاع.

إن «ابراهيم خليل»، وعلى الرغم من انه يشير اشارات باهتة الى ان التجديد ما كان ليتم من خلال اي تجديد ايقاعي، لولا ذلك التغير في مفهوم الشعر. إلا ان هذه الاشارات وفي ظل عدم الوعي على العملية الشعرية حقا، لم ترتق الى مستوى التاصيل العميق لظاهرة «التجديد»، وموقع الايقاع في هذه الظاهرة. [انظر التشديد المقصود من خلال الاقواس في معرض رصدنا لمحددات اطروحة ابراهيم خليل] ومن حيث المبدأ فانني اود ان اتحفظ بشدة على اطروحة «التجديد»، منطلقا من ان الطرح الامثل لسيرورة الشعر العربي لا يمكن ان يستقيم إلا من خلال منظور «التطور». ذلك ان مقولة التجديد تضفي دلالات تشير الى وجود «انكسارات» نوعية في العمود العروضي الخليلي للشعر العربي. وهو قول يرتد الى عدم الوعي على العلاقة الجدلية العميقة بين اللغة والايقاع من جهة، وبين ايقاع العروض الخليلي وايقاع القصيدة المعاصرة.

فالحقيقة ان الايقاع العربي للقصيدة من حيث انه عروض خليلي، ليس اختراع «الخليل»، بقدر ما هو وعي على احد اهم خصائص اللغة العربية من حيث انها نظام حروف متحركة وساكنة، قابلة لأن تنتظم موسيقيا وفق نظام معين. هذه الحقيقة تبرز ازمة النقد المتمثلة في عدم القدرة على استنباط قوانين الايقاع للامتناهية في اللغة. وتؤكد على ان عروض الخليل مثلت محاولة اولى واصيلة لم يتم تجاوزها للآن ولا اظن ذلك مستقبلا لاسباب سآتي على ذكرها.

وعلى الرغم من ان عروض «الخليل» في صفاتها توفر فرصة هائلة لاستنباط ايقاعات شعرية الى ما لا نهاية. فإن منهج التفكير «النقدي» اللامنهجي يحاول ان يفتعل ازمة في العروض الخليلي. ان المعضلة لا تكمن في محاولة البحث عن بديل جذري لايقاع «الخليل»، بقدر ما تكمن في كيفية فهم الايقاع العربي في علاقته العضوية مع اللغة. بحيث يمكن الوعي على ان العروض الخليلي مثل في حينه رصدا لانساق ايقاعية سائدة وفي الوقت الذي ازعم فيه ان الموشح بشكل عام لم يكن خارج ايقاع الخليل او الايقاع العربي فانني اود تثبيت تحفظ على مصادرتين: -

● الاولى: كون هذا الموشح اول ثورة على الايقاع العربي.

● الثانية: كون هذا الموشح لم يؤد دورا في تطور القصيدة.

بالنسبة للمصادرة الاولى فانني اود ان اقول بان الوهم المتمثل في ان الموشح جاء على غير الاعاريض الشعرية العربية، والذي وقع فيه ابراهيم خليل، وغيره كثيرون، كان مبعثه عدم الوعي على المقولة التي اسسها «ابن بسام»، والتي تتلخص في ان الموشحات جاءت مع غير اعاريض العرب، وهو وهم، تأتي في معرض حديثه عن «القبري».

وقد عزز هذا الوهم «ابن سناء الملك» في المشرق حين قسم الموشحات الى قسمين: الموشح الشعري الذي يلتزم الوزن العربي، والموشح الذي لا يمت الى الاوزان العربية في شيء. وفي الحقيقة ان كلا من «ابن بسام» و «ابن سناء الملك» يتحملان جزءا من مسؤولية هذا الوهم، على الرغم من انه ليس لهما يدا فيه، فإن هذا لا يعفي الناقد المعاصر من مسؤولية الفهم الاعمق لظاهرة الموشح. ذلك ان كلام الاول يفهم جليا على ان الموشحات جاءت على الاعاريض غير المألوفة في حين ان كلام الثاني يفهم على ان الموشحات جاءت على غير الاوزان التي اعتاد الشعراء على النظم عليها.

وينبني على هذا الموشح ايقاعيا لا يخرج عن كونه احد اثنين:

● توليف يمزج بين ايقاعين عروضيين

● بناء ايقاعي ينحو نحوا مغايرا لما الفه الناس في اشعارهم، ولكنه يظل كبناء ايقاعي يعتمد الوحدة الايقاعية العربية التي تتاسس انطلاقا من علاقتها العروضية باللغة.

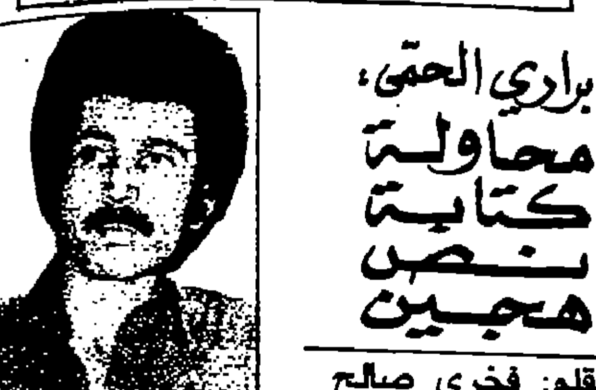
المعضلة مرة اخرى، تكمن في ان الفتح العروضي الذي بداه «ابن عبدربه» لم يجد خليلا آخر يقننه، ويستوعب الظواهر الايقاعية المستجدة، التي وان كانت لا ترتد الى مجد محدد الا انها تظل في النهاية بنية ايقاعية عربية خالصة وفي الوقت الذي يتضح فيه مما سبق، ان الموشح احد المفاصل التي لم تؤصل او تقنن ايقاعيا، لانعدام وجود مقنن آخر يكمل ويغني عروض الخليل، مما ينفي المقولة المتهاوية حول الموشح من حيث انه ثورة ايقاعية، ومن حيث انه محاولة فاشلة للخروج على الايقاع الخليلي. لانه في الحالتين كان مراوحة حول هذه العروض. فإن القول بان الموشح لم يمارس دورا في التطور الايقاعي للقصيدة، قول يستند الى الفهم السطحي الذي يغفل اهمية التراكم الطويل. ويبحث دائما في الظاهرة عن تراكمات نوعية مباشرة على الرغم من ان هذا الفهم وفي احد اهم مظاهر تناقضه الداخلي قد ادى الى القول في موضع آخر بعصموية الربط بين الظاهرة الفنية والواقع الاجتماعي فما بالك بين ظاهرتين في الفن [انظر التجديد: ص ٢١]. فالواقع ان الموشح وإن لم يؤثر مباشرة في البناء الشعري الا انه افرز تاثيراته بطريقته الخاصة، من خلال قيام بعض الشعراء الكبار «كابن زيدون» مثلا بالنظم تخميسا وتسميطا علاوة على ذلك فإن القول بان بعض الشعراء الكبار الذين يعتقد بانهم نظموا موشحات ولم يثبتوها لانفسهم، او القول بان كبار النقاد قد اسقطوا - وليس كلهم على اية حال - الموشحات من مؤلفاتهم كدليل على عدم تاثير الموشح، لا يمكن فهمه بمعزل عن علاقة الشعر والشاعر عموما بالواقع الاجتماعي، الذي سبق وان اشرنا اليه آنفا في معرض رصدنا للسيرورة النقدية. فالموشح كنموذج شعري يرتد الى جذور شعبية اسهمت في ظهوره، يخدش بلا شك النموذج الشعري للممدوح، وليس الى مصداقية الشاعر الاجتماعية. وهذا يعني القول بان السبب في اغفال الشعراء والنقاد والكبار للموشح، يرتد الى نفس السبب الذي دعا «ابن خلدون» مثلا الى اغفال علاقته بالفلسفة الرشدية لاحقا. ان هذا يدعونا الى القول بان الطرح الذي يتبنى مقولة اختراق العروض الخليلي او البحث عن محاولات لاختراق اللغة العربية، وهذا غير ممكن إلا في حالة استبدال هذه اللغة، ويدعونا ايضا الى القول بان عروض «الخليل» ليس نظرية الخليل، بل هو قانون اللغة الذي اكتشف الخليل بعضا منه، وبالتالي فإن طرح القضية على انها قضية «تجديد» يتأسس على الثورة الايقاعية، هو طرح لا يعي قانون اللغة اصلا ناهيك عن قانون الايقاع الذي هو احد صفاتها، مما يملي ضرورة البحث عن زاوية اخرى ينظر من خلالها الى ظاهرة التطور الايقاعي، وارى ان هذه الزاوية تتحدد اساسا في الوعي على تطور المفهوم الشعري، ذلك أن الايقاع يظل ثابتا ومتحولا في آن. واحتمالاته تبع لذلك التحول في المفهوم الشعري أن هذا هو ما لم ينجح «ابراهيم خليل» في التوصل اليه، حيث ان المحصلة النهائية لاطروحته، التي تؤكد على ان الاشكالية الحداثية ليست سوى اشكالية ايقاع، بالاستعاضة عن وحدة البحر العروضي، بوحدة التفعيلة (انظر التجديد، ص: ٥) متجاوزا عن الوعي على الشكل الاساسي الكامن في المفهوم الشعري والذي يتحدد في الصورة الشعرية القائمة على علاقات مباينة للعلاقات الصورية السائدة التي تعكس وعيا اجتماعيا، وتعطي الفعالية الشعرية دلالات جديدة.

من هنا لا تعود مشكلة البحث في القصيدة المعاصرة من حيث انها قصيدة تفعيلية، هي الاساس. وان كان الوعي على جدلية الايقاع يرتفع الى مستوى كبير من الاهمية النقدية. لان القصيدة المعاصرة تظل ايقاعيا، امتدادا وتطورا طبيعيا للايقاع الخليلي، اي الايقاع العربي، ما دام ان التفعيلة كوحدة ايقاعية بغض النظر عن تراتبها، وتكرارها، تظل وحدة ايقاعية قائمة على نظام اللغة الاسلامي المحكم بحرف ساكن وآخر متحرك، وتبرز بالتالي زاوية البحث الاساسية في الشعر المعاصر من حيث انه شعر متمايز في المفهوم والوظيفة وهذا بدوره ينفي ذلك الطرح المنشد سلفيا الى ضرورة اعادة تقييد القصيدة المعاصرة بنظام جديد يعتمد عددا محددا من التفعيلات [انظر التجديد، ص: ٥] ويلغي ايضا تلك المحاولات للبحث عن زيادة لهذا الشاعر او ذاك، في ظل عدم الاشارة الى اهمية تطور المفهوم الشعري لدى الشاعر المعاصر. بحيث تتحدد الريادة اولا وقبل كل شيء انطلاقا من وعي الشاعر على العملية الشعرية والمفهوم الشعري، والوظيفة التي يضطلع بها الشعر والشاعر، مما يتيح امكانية دراسة لتقدير الدور الذي لعبه الشعراء في العصر الحديث، في خضم جدل المفهوم الشعري كارهاصة مهدت للتطور الحاصل في الشعر المعاصر. انتهى

قراءات في أدب جديد

براري الحمى: محاولة كتابة نص هجين

بقلم: فخري صالح



ابراهيم نصرالله

ان تكتب نصا لا ينتمي الى اي من الانواع الادبية المتواضع عليها في القاموس الادبي يعني ان تكسر الحدود والمعايير، وقد قامت الكتابة المعاصرة بكسر هذه الحدود، حدود الانواع وكذلك ترسيمات الاشكال، للخروج بنصوص هجينة تتوافر فيها سمات الانواع جميعا. ولقد مهد هذا المشروع الطموح لدى عدد كبير من الكتاب مثل: خورخي لوي بورخيس، ورولان بارت، وجوليا كريستيفا، وغيرهم، لتاسيس نوع هجين من الكتابة تتوفر فيه سمات الانواع. ووفر شعراء مثل رامبو ومالارميه ولوتريامون الارضية الملائمة لنشوء هذا النوع الهجين. واظن ان كتابا مثل بارت، مثالا لا حصرا، يعثرون على اسلافهم في كتابات رامبو ومالارميه ولوتريامون، فاين يجد الكاتب العربي اسلافه؟

ان هذا السؤال، الذي يحتضن وعيا شقيا، لا يلقى اجابة مقنعة، خصوصا ان التجارب القليلة في هذا الميدان لم تستطع ان توفر اساسا لمثل هذا النوع من الكتابات، وباستثناء بضع تجارب للاستفادة من التراث العربي في تطعيم النوع الروائي (كتابات اميل حبيبي وجمال الغيطاني) فان هناك نصوصا متفرقة لا تشكل تجربة تتيح لنا الحكم عليها.

نسوق هذه المقدمة للحديث عن كتاب ابراهيم نصرالله «براري الحمى»، فرغم ان تظهير كمال ابو ديب للكتاب يعده رواية الا ان الكاتب نفسه يغفل هذه التسمية مما يشير الى انه يعد كتابه نصا، واذا تفحصنا الكتاب وبنيته فسنجده يفتتح بمشهد فانتازي، ومن هذا المشهد تتواتر مونولوجات الراوي التي لا تنتهي الا بانتهاء الكتاب.

يبدا النص بمشهد رجال خمسة ياتون الى الراوي يطالبونه بدفع مئة ريال مشاركة منه في نفقات دفنه.

«يبدو ان اكثر من يد قد طرقت الباب، واكاد اقسم على ذلك، لم يكن نومي غزلانيا ولا صحوتي ايضا. من هنا، ومن هنا تماما، اعرف ان يدا واحدة لم تكن كافية في يوم من الايام لتعيدني الى ذلك الصحو الذي يزرع صمته الشاحب فيّ، كلما آويت وكلما بعثت.

حتى هذه اللحظة، لم يكن ما يحدث في الخارج يشير الى انني قد صحوت، كما انني لم استطع ان اتاكد من وجودي في عالم اليقظة الكسول.

خمسة كانوا، هذه هي الحقيقة الوحيدة، خمسة بلا ملامح، الظلمة حالكة والمدى فراغ، صحراء تزحف باتجاه العتبة، عتبة تستجمع حجارتها وتنمي، محاولة اخيرة للبقاء في دائرة الخضرة.

ولكن ما الذي حدث؟

مجرد ان قالوا انني قدمت، وان علي ان ادفع مئة ريال مساهمة مني في نفقات دفني، ادركت ان مؤامرة تحاك ضدي». ص:٥.

ان هذه البداية هي استعانة بالفانتازي كمدخل لكتابة من نوع مختلف لا يشكل فيها الفانتازي سوى مجرد حافز يستثير الخيال ويهيجه ومن اجل استقبال تجربة يمكن القول بانها واقعية. بصورة اكثر وضوحا يظن القارىء للوهلة الاولى ان ورود هذا المشهد في النص ليس سوى نوع من التوظيف الذي يستخدمه كتاب الاعمال الروائية والقصصية للكشف عما يخبئه الواقع، لكن لابراهيم نصرالله يفتتح عمله بهذا المشهد ويكتفي بذلك، ثم يقوم بتكرار مشهد الرجال الخمسة عندما ياتون مطالبين بالريالات المئة، وهو يقوم بعملية التكرار في تضاعيف النص مغريا القارىء بان يبحث عن قصده وهدفه، واذا تفحصنا المشهد فسوف نجد انه مقصود لذاته، لا نية ولا قصد وراءه، وهو شبيه بالمشهد الذي يتخيل فيه الراوي ان له شريكا في الغرفة لكن هذا الشريك يشبهه واسمه يطابق اسمه، مما يشير بصورة واضحة الى ان الراوي يعاني من الشيزوفرينيا.

ان تكرار هذين المشهدين على مدار العمل الروائي لا يؤدي اية وظيفة داخل النص خصوصا ان النص نفسه لا يمتلك اي ناظم داخلي ينتظمه ويضم اجزاءه. ولذا فان التركيز على حلقتي الحلم وانفصام الشخصية هاتين لا تضيفان على نص ابراهيم نصرالله معنى خاصا، اي دلالة على جمهور العمل ومعناه الكلي، على مدار صفحات هذا النص، الذي قصد ان يكون نصا روائيا، تلتقي جملة من الاحداث

ومفحات كثيرة يفترشها وصف الامكنة واستبارات نفسية تؤكد على البعد الخارجي لحالات الصراع النفسي، وضمن هذه المراكمة والتكرار لا نشهد نموا لحالة واحدة، وكان النص قد كتب ليبدد هذه الاحداث والحالات جميعا.

لا شك ان في «براري الحمى» وصفا عاما لقرية سعودية ولقطات قصصية تتحدث عن اهالي القرية والمدرسين فيها وللخفافيش والرمال والحمى التي تجعل الراوي يهذي بموته وهو حي لكن تقديم هذه اللقطات بصورة غير نامية لا تجعل النص، الذي قلنا ان الكاتب يبدو من مواكبته للشخصيات والاحداث يريد ان يجعل منه نصا روائيا، يمتلك نظاما داخليا خاصا به.

ان الصفحات الاولى تبني نصا فانتازيا يقوم على الحلم، ثم ينتقل النص في صفحاته التالية ليمثل انفصام شخصية الراوي من خلال الحديث عن الاستاذ محمد الذي اختفى والراوي الذي يحمل اسمه ويبحث عنه ويهلوس به وبافعاله وتنقلاته وجرائته، ثم يتحدث النص عن قرية صبت شمران، السعودية التي يعمل فيها الراوي مدرسا.

هذه المشاهد التي تبدو في ظاهرها مترابطة تكون نصا علويا ينتسب قسرا الى النوع الروائي.

تبدو «براري الحمى»، على هذا الاساس، وكانها تقوم باعادة انتاج تجربة الواقع، ان بنية النص تشير الى تجربة الاغتراب للعمل في بلد آخر وفقدان الهوية بسبب هذا الاغتراب، لكن ملامح الشخصيات الباهتة وعدم تمثيلية هذه الشخصيات وعدم انتسابها الى ارضية تاريخية جغرافية محددة تحيل هذه الشخصيات الى مجرد هياكل عظمية لا يمكن ان تشكل نماذج اجتماعية/ روائية، لكن بالامكان التعامل معها باعتبارها مرايا مشروخة يتطلع الراوي من خلالها الى ذاته المتقسمة وعلله الداخلي الذي يتهاوى.

ان الكاتب يحاول ان يبني في عمله شخصية محورية نموذجية تدور حولها يتوبيا العمل، اقصد شخصية فاطمة التي يحبها الراوي، ولكن هذه الشخصية تظل باهتة بلا ملامح محددة، وحتى موتها يبقى غامضا كما هي شخصيتها.

«لم يمهلك اللقاء المفاجيء فرصة التقاط الحروف، لبناء الاسئلة، عن هذا الذي يحدث حولك... يحدث فيك.

امرأة بعباءة سوداء، في وسط الصحراء، يطوقها الرمل، الوحشة... ولم تزل تلك بهذه العباءة؟

بحثت عن جسدك فلم تجده ولم يكن هناك غير فاطمة.

هل هي فاطمة فعلا؟

رأيتها واوشكت ان تقسم ان ثمة علاقة كبيرة تربطك بهذه المرأة... علاقة غامضة، نبتت في هلامية الحلم وكبرت على ارض الواقع». ص:١٢٥.

مثل هذه اللغة التي لا يمكن ان تكون الا لغة حوار الذات مع نفسها تسم كل اللغات داخل الرواية. وبمعنى اكثر دقة ليس هناك الا هذه اللغة في النص، ان اللغة لا تنقسم الى لغة حوار ولغة مونولوج ولغة وصف بل ان لغة المونولوج تتوزع على هذا الحشد الهائل من الاشخاص والاحداث واشكال الرواية. وبالتالي فان النص لا يمكن ان يكون نصا روائيا

لان اللغات في نص روائي مثل هذا يجب ان تتمايز. ليس بالامكان ان تكون الشخصيات تكرارا لوجه واحد الا في رواية بطلها وراويتها شخص نرجسي يرى العالم في ذاته او يرى شخصه منعكسا في العالم.

وبما ان الشخصية التي تروي هي شخصية منفصمة فلا يجب ان تتشابه اللغات في النص، ان عدم وضوح الرؤية، وبالتالي عدم الافصاح هما المسؤولان، بصورة اساسية، عن بنية النص المرتكزة التي لا تعني الا بجزئياتها ولا تقدم تجربة بل مزقا من تجارب وشطحات رومانسية وتصورات مقتطعة من سياق علم ينتظمها.

لا يمكنني بالطبع ان احاكم هذا النص بوصفه عملا روائيا لانه ليس كذلك، ولكنني احاكمه بوصفه نصا، يحاول تمزيق الحدود الفاصلة بين الانواع. وتطعيم الكتابة النثرية بنصوص شعرية يعمر بها النص ولكنها لا تشكل اضاءة ولا تبني دلالة داخل دلالة.

ان التساؤل الاساسي هنا هو عن البؤرة الجوهرية التي تشكل معنى نص ابراهيم نصر الله. لان اي نص يكتب يمتلك دلالته ومعناه بدورانه حول ارض يحاول ان يبنيها ويرسم حدودها، ونص ابراهيم نصر الله لا يقوم بهذه المهمة بل ينسج خيوطا على خيوط دون ان تشكل هذه الخيوط كرة، ويكتب نصوصا داخل نص دون لن تشكل هذه النصوص نصا كليا ينبض بمعناه الكلي او بمنظومته، الخاصة من الافكار والمعاني والمجازات، ولهذا لا تستطيع «براري الحمى»، التي لا تخلو في اجزاء منها من اللغة المتفجرة والصور الباهرة والوصف المميز، لا تستطيع ان تتجاوز صفحاتها الاولى لكي تقوم بالتكرار والاعادة الى نهاية صفحاتها.

السنة الاوروبية للسينما والتلفزيون

خاص - الدستور:

١٩٨٨ هي السنة الاوروبية للسينما والتلفزيون وتشارك في هذا الحدث ٢٤ بلدا في الجملة هي البلدان الاعضاء في المجلس الاوروبي وكذلك فنلندا والفاتيكان وسان مارينو.

نريد خلق احداث تبقى على اهتمام الاوروبيين بالسينما والتلفزيون باستمرار وايجاد حلول لمشاكل الخلق الاوروبي. هكذا تبرر سيمون فايل التي ترأس السنة الاوروبية للسينما والتلفزيون هذه التظاهرة التي وقع التعبير بوضوح عن اهدافها الثلاثة المتمثلة في: خلق وعي باهمية صناعة سمعية - بصرية قوية و «العمل على انعكاس الهوية الاوروبية على وسائل الاتصال السمعية - البصرية والتوصل الى خلق تعاون اوروبي افضل فيما يتعلق بتمويل وانتاج وتوزيع البرامج السمعية - البصرية.

وقد الحت سيمون فايل اثناء المؤتمر الافتتاحي لهذه التظاهرة الذي عقدته يوم ١٤ يناير على الصبغة «الارادية» لهذه البادرة، ملاحظة ان السينما في اوروبا ليست على ما يرام وان التلفزيون لم يعد يعكس قيم قارتنا.

فالرهانات هامة من ناحية التلفزيونات اذ مع الثورة التكنولوجية للقمر الصناعي يتجه التلفزيون بخطى كبيرة الى التاورب بل والى العالمية وهكذا ستكون القنوات التلفزيونية مضطرة الى تحويل طرق انتاجها.

ولقد اصبحت «معركة الصور» حقيقة قائمة، وتدريجيا يتسلح الاوروبيون للبث بتوفير التجهيزات الضرورية لذلك: في المانيا القمران الصناعيان ت. في سات ١ و ت. في سات ٢ وفي انجلترا نظام بريتش تيليسيكوم وفي فرنسا مشروع ت.د.ف.١

لكن اوروبا تبقى بعيدا وراء الامريكيين بالنسبة للانتاج فالانتشار السريع للبث بالقمر الصناعي يعني احتياج اوروبا في وقت قريب الى ٥٠٠٠٠ ساعة من البرامج في السنة. وحاليا تسيطر الولايات المتحدة بما لها من مهارات وقدرات فائقة في مجال انتاج البرامج الترفيهية والمسلسلات التي توزع جاهزة في كامل انحاء العالم على نسبة ٨٠ في المائة من السوق. ولرفع التحدي يبدو من الضروري قبل كل شيء ان يدمج المحترفون في البعد الاوروبي.

وقد عهد بتنظيم السنة الاوروبية للسينما والتلفزيون الى هيئة ادارية تترأسها سيمون فايل وتتكون من محترفين اوروبيين في ميدان السينما والتلفزيون ومن ممثلي ستة عشر بلدا من البلدان المساهمة وهيئات وطنية ترأس الهيئة الفرنسية دو مينيك ليبرال وقد ضبطت الهيئة المديرة برنامجا لاوروبيا ست ندوات تناقش خلالها المشاكل الجوهرية: ٢٢ - ٢٣ مارس في مدينة بروكسل (التوزيع المشترك) ٣٠-٣١ مايو في مدينة سترازبورغ (القرصنة السمعية - البصرية) ٢٤-٢٥ يونيو في مدينة مونيخ (الانتاج المشترك) ١و٢ سبتمبر في مدينة البندقية (السينما والثقافة) ١٩-٢١ اكتوبر في فيينا (مكانة الفيلم الاوروبي في السوق الدولية).

وهناك من جهة اخرى مشروعان طموحان قيد الدرس هما: تاسيس اكاديمية اوروبية للفنون السمعية - البصرية في برلين ومتحف للصورة في لندن كما انه من المقرر تنظيم عدد من المشاكل العويصة من ذلك مثلا مشكلة تنظيم البرامج التي تبث بالقمر الصناعي والتي ليس هناك الان اي قانون ولا اية مؤسسة قضائية تخصها كما انه بالنسبة لبث الافلام السينمائية تبدو فرنسا التي تريد حماية صناعتها السينمائية القوية اكثر تدخلية من البلدان الاخرى التي لا تمثل حماية السينما اولوية في نظرها وفي هذا السياق ستكون نتائج الندوة المخصصة للعلاقات بين السينما والتلفزيون والمقرر تنظيمها في مدينة البندقية ذات اهمية قصوى.

ومن بين المشاريع المقترحة من اللجنة الوطنية الفرنسية اختارت الهيئة المديرة للتظاهرة اربعة مشاريع: ندوة حول الفيلم الوثائقي، نشر مؤلف عن التلفزات في العالم، تنظيم جائزة اوسكار اوروبية ومهرجانا للتلفزات المختلفة وشبكات التلفزة الملكية.

ويثير تمويل تظاهرة السنة الاوروبية للسينما والتلفزيون مشكلة حيث لم يكن من الممكن الحصول على الدعم المأمول البالغ ٦ ملايين (ايكو) «وحدة حساب اوروبية» متاتية من ميزانية المجموعة الاوروبية اذ ان مناقشة هذه الميزانية تصطدم حاليا بعدة عراقيل منها بالذات السياسة الزراعية المشتركة. ومن المتوقع ان تتكفل اللجان الوطنية والبلديات والمؤسسات المحلية والشركات بمجمل نفقات التظاهرات والندوات.

لكن السيدة سيمون فايل تبقى متفائلة مستمدة القوة لذلك من تجربتها في تنظيم السنة الاوروبية للبيئة التي مولها بالكامل اصحاب الاعلانات. اذ تقول «سنتوصل الى انجاز هذا البرنامج وسأذهب بنفسي اذا لزم الامر لجمع الاموال من رعاة الفنون».

مرثية لمن تبقى

شعر: نزار عوني اللبدي

لم تكن أولَ من حجّوا اليه
ليخوضوا في دمِهْ
ويُعدُّوا راعفاً، منه لصهيونَ فطيرا!
لم تكن أول كابوسٍ أرادوا طردهُ
جاثماً فوق القلوبِ الغُلفِ، يصليها سعيرا!
لم تكن أولَ نصلٍ، غارقٍ في لحمهم حتى القرار
نزعوا، فانبتَ آلاف النصالْ!
لن تكونْ!
من كمالٍ عبرَ غسانَ، اليكْ
ومروراً بطقوس الذبحِ، شُربِ الدمِّ تقطيعِ الضحايا،
لرضى ربّ الجنودْ!
آه يا زيتونةً،
غرّبتها الريحُ عن بستانها،
فاستمدّت من جنون الحبّ روحَ الكبرياءْ
ونضَتْ عنها غبارَ الحزنِ، وامتاحت من الجرحِ الحياةْ
حملتْ في كل عامٍ زيتها للمتعبين
آه، لا شرقيةٌ أنتِ ولا غربيةٌ أنتِ، ولكن مِنْ هناكْ:
حيثُ لونُ الشمسِ أحمرْ،
والمدى، والبحرُ، والسهلُ، ولونُ الفجرِ أحمرْ
دمُكِ الزيتُ، اشتعالُ الارض بالحبِّ،
أقربانُ الهوى ما شهدتْ شطآنُ تونسَ،
أم ليلةُ طقسٍ وثنيٍّ،
أم عيونُ المجدِ كانت، في انتظار القادم المحبوبِ، تسهرْ؟
آه يا حتونةً تنبتُ في الغربةِ، ما هذا الالقْ؟
لونُكِ النابضُ حباً،
هل درى العشاقُ من اين أتى؟
تونسُ الخضراءُ. تحمرُّ، حياءً أمْ فخاراً يا خليل؟
لم تكن يا بحر غزّةْ/ أولَ الناجين من هذا الاسى.. / لن تكونْ!

قصة قصيرة

عندما لم أعد أنا

بقلم: صالح محمود القاسم

ارى فيلا، لوحة رسمها فنان بارع، تزينها من جوانبها الاربعة الجنائن، زهور لا اعرف من اسمائها الا ما تعلمته في المدرسة، اما ابن الورد الجوري، والقرنفل، فليس لي بذلك خبرة، وكل محاولات امي بزراعة الورد حول الخيمة في المخيم كانت تؤول الى الفشل بسبب عبث الاطفال الحفاة. تقف امام الفيلا سيارة مرسيدس فارهة، ويطل من الفرندة ما يبدو انها سيدة البيت، تداعب طفلها الذي تحمله خادمة.. هكذا بدا لي كون ملامحها لا يبدو منها انها عربية، مثل هذا المشهد لا اذكر انني رأيته الا في الافلام، اما الان؟

لمثل هذا المنظر ابطىء خطواتي، تسرح خيالاتي، يسرع الزمن. احلم بأني سوف يكون لي مثل ما ارى الان!

يزول هذا المنظر، وتتوقف افكاري واحلامي عندما ابتعد عن هذا المنظر. فلم اعد ارى شيئا، فكل الاشياء الجميلة حولي ليس لجمالها مذاق عندي، فحتى الان مضت اقمار كثيرة نيفت على الاربعين لكن دون جدوى.

قبل ما يقرب من الاربعين عاما كان لنا ارض تتعب الخيل وهي تقطعها جريا، كنا نزرعها كل سنة قمحا، وكان لنا في القرية المجاورة ارض اكبر منها، لكن هذه كانت مزروعة بأشجار زيتون وعنب، اما البقر فلا تسأل يا بني.

عند ذكر البقر توقف جدي، وتنهد من اعماق نفسه، احسست انني اكاد انفذ الى جوفه مع شهيقه الطويل.

ثم تابع جدي ذكرياته، عدنا يا بني احد الايام بعد تعب حصاد طويل الى القرية، فأذهلني الصمت الذي يلف المكان رغم قطعي داخلها مسافة ليست قصيرة، ولما وصلت البيت ذعرت لما شاهدت البقر مضرجة بدمائها في ساحة المنزل، اخذت حينها اصيح واهدد، فتشت المنزل لاعرف من الفاعل فلم اجد احدا، خرجت مذعورا من المنزل باحثا عن جدتك وابيك - ايامها لم يكن قد تزوج بعد - ولما وصلت المسجد وجدت اهل القرية كلهم هناك، وجوههم للحائط وصغيرهم وكبيرهم، واعداد قليلة من الجنود الاسرائيليين تحيط بهم مسلطين رشاشاتهم على اهل القرية. لم اكد اصل حتى رفست بنعل جندي، ثم سحبني ضربا يكعب بندقيته الى الحائط. نظرت الى جانبي فاذا به ابو معتوق المدرس في القرية وامام المسجد سألته:

- ما هي القصة يا ابو معتوق؟

- دخلوا اليهود القرية مستغلين الهدنة مع الجيش، وكما ترى جمعونا مثل البهائم، لا نعرف ما هو مصيرنا؟

في الجانب الاخر صاح جندي يهودي عربي على زميله الذي سأله الى متى سوف نبقى هكذا؟

اجابه: سوف يبقون هكذا حتى تأتي الشاحنات وتنقلهم الى نابلس. بالقرب مني كان طفل اسمه حسان سألني:

- اين تقع يا عمي نابلس، هي بعيدة جدا عن حيفا؟

يومها يا ولدي، لم استطع ان اعطيه جوابا، فقد حبست دموعي وكادت عروق رقبتي ان تنفجر من شدة غيظي.

حكايات كثيرة جدا اسمعها من جدي، كيف طردهم اليهود، وكيف كانوا يجردون المواطنين حتى من سكين لو مدية.

- غدا ستكبر يا علي، وسوف تنال شرف الشهادة مثل ابيك

- وما المانع يا جدي الان، ساخذ بثأر ابي.

- ما زلت صغيرا، لا تسرع الى الموت.

الان اصبح عمري خمسا وثلاثين سنة، اشتد ساعدي، وعرفت الحقيقة جيدا، لكنني لم اعد... انا!

على طريق الابداع

البركان

تفجر غيض الارض وانتفض الحجر — وثار تراب القدس وانطلق الشجر
وثار شباب المسلمين وحطموا — نفوس بني صهيون شرذمة البشر
الله اكبر فالطغاة تجبروا — والمسجد الاقصى يئن ويحتضر
الله اكبر والبلاد اسيرة — الله اكبر فالفساد قد انتشر
الله اكبر ياجحافل امتي — هبوا لانقاذ البلاد من الخطر
قد ثار كالبركان يهتف هادرا — جيل فلا يخشى هجيرا ولا خطر
واشعل ابطال الحجارة ثورة — تهدد اركان اليهود وتستعر
شباب ثار للدين للعرض للوطن — لنصرة دين الله روحه قد نذر
شباب تصدى لليهود بصدره — واصبح رمزا للكرامة والفخر
شيب واطفال رجال ونسوة — جميعهم صاروا صواعق من شرر
جميعهم ثاروا لنصرة دينهم — كانهم طود تزلزل وانفجر
كانهم البركان في اوج ثاره — وما اعظم البركان لو ثار وانفجر
واصبح طفلي في فلسطين شامخا — يزمجر احيانا ويقذف بالحجر
فيا رب بارك بالنجاح طريقهم — وسدد خطاهم بالفلاح وبالنصر
ويا رب ندعوك بجاه محمد — نبي الهدى ان تنقذ الدين والبشر
وتجمع شمل المسلمين على الهدى — وتحفظ اولى القبلتين من الخطر

***

رجاء يوسف السامرائي

أصداء الثقافة

نشاطات محلية

● تحت رعاية الدكتور محمد الحموري، وزير الثقافة، افتتحت مساء الاحد الماضي عروض المسرحية الوطنية الغنائية «مرج العرائس» والتي قدمت برعاية المركز الثقافي الملكي بالتعاون مع مؤسسة الامل التعليمية وذلك على خشبة المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي. ويذكر ان المسرحية من تأليف علي البتيري وتلحين حسين عليان، وتقديم طلاب مؤسسة الامل التعليمية.

● نوقشت خلال الاسبوع الماضي عدة رسائل دكتوراة وماجستير في الجامعات الاردنية في مختلف حقول التخصص. فقد شهدت الجامعة الاردنية مناقشة رسالة دكتوراة في اللغة العربية يوم السبت الماضي بعنوان «وحدة القصيدة في النقد العربي الحديث». وتالفت لجنة مناقشة الرسالة المقدمة من الباحث بسام موسى قطوس من الاستاذ الدكتور محمود السمرة المشرف رئيسا وعضوية كل من الاساتذة الدكتور احسان عباس والدكتور عزالدين اسماعيل والدكتور نصرت عبدالرحمن.

وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة منح الباحث درجة الدكتوراة في اللغة العربية وآدابها.

اما في جامعة اليرموك، فقد نوقشت رسالتان في تخصص الترجمة المنبثق عن مركز اللغات بكلية الاداب والعلوم الانسانية وذلك يوم الاحد الماضي. وكانت احدى الرسالتين مقدمة من الطالبة ايمان احمد شلبي عكور بعنوان «المشكلات الثقافية في ترجمة المصطلح النقدي». وقد تالفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور عبدالواحد لؤلؤة المشرف رئيسا وعضوية كل من الاستاذ الدكتور محمد عصفور والدكتور نبيل الشريف. اما الرسالة الاخرى فقد قدمها الطالب محمد محمود العمر وكانت بعنوان «ترجمة الشعر في العربية والانجليزية والفرنسية - قضايا البناء والمضمون»، وتشكلت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور عبدالواحد لؤلؤة المشرف رئيسا وعضوية كل من الاستاذ الدكتور احسان عباس والدكتور نبيل الشريف. وفي نهاية مناقشة الرسالتين اوصت اللجنتان بمنح الطالبين درجة الماجستير.

● تحت رعاية الدكتور هشام الخطيب، وزير الطاقة والثروة المعدنية، ينظم معهد غوته ضمن سلسلة (الجيولوجيا في الاردن) محاضرة حول «جمال رخام ضبعة»، يلقيها الدكتور صبحي ناصر وذلك يوم غد السبت في الثامنة مساء.

كتب ومنشورات وصلتنا

● صدر حديثا ديوان شعري جديد للشاعر عطاالله ابو زياد بعنوان «انت والدنيا عليا» يضم مجموعة منتقاه من قصائده. الا ان الخيط الذي يجمع بين قصائد الديوان هو صدق احساس الشاعر ووضوح رؤيته. يقع الديوان في (١٠٥) صفحات من القطع المتوسط. ناشر الديوان: دار ابن رشد للنشر والتوزيع بعمان.

●(طيور الغربة - الرمثا تبكي غربتنا) هو عنوان الكتاب الجديد الذي صدر مؤخرا للباحث يلسين يحيى جهملي، ويسجل الكاتب بين دفتي هذا الكتاب مشاعره واحاسيسه بعد فترة غياب عن الاهل والوطن، وهو يجمع في اسلوبه بين ادب الرحلات وبين الادب الوجداني الرصين. يقع الكتاب في (١٠٤) صفحات من القطع المتوسط.

● صدر حديثا كتاب (النظام التربوي الاردني) لمؤلفه الدكتور محمد عليمات ويبحث الكتاب في مفهوم النظم التربوية وعلاقتها بالنظام الاجتماعي. ويعطي الكاتب صورة عن النظم التربوية في الوطن العربي وفي الاردن خلال فترات ما قبل وبعد الاستقلال. ثم يعرض للفلسفة التربوية والتعليمية في الاردن.

قضايا ثقافية

مبدعون واقارب

بقلم: محمد المشايخ

ثمة اعداد كبيرة من المبدعين المحليين الذين ينصحون ابناءهم واشقاءهم منذ الصغر بعدم التعلق بالادب، او محاولة قراءته او تجريب الكتابة في مجاله، لاسباب عديدة ياتي في مقدمتها، ان الادب لا يطعم خبزا، وان الادباء من اكثر الناس تعرضا للاحباط الدائم. وان المبدع فيما اذا حصل على التشجيع المعنوي من معارفه وذويه، فانه سيصطدم بالكثير من المعوقات المنبثقة من افراد وجهات ذات علاقة مباشرة بالادب..

ومع ذلك، فاننا نقرأ في قائمة المبدعين المحليين عددا كبيرا من الادباء الذين تربطهم ببعضهم علاقة قربى، وعلى سبيل المثال، نجد ان الحياة الزوجية قد جمعت بين اكثر من اديب واديبة منهم: الدكتور خالد الكركي وزوجته القاصة انصاف قلعجي. الاديب ابراهيم العجلوني وزوجته الاديبة وفيقة والي العجلوني، القاص الياس فركوح وزوجته القاصة سعاد فركوح، الدكتور وليد جابر وزوجته الشاعرة شهلا الكيالي، الشاعر محمد سمحان وزوجته القاصة هانيا العايد، الشاعر فايز صياغ وزوجته الروائية ليلى الاطرش، الكاتب حسن مي وزوجته الشاعرة عطاف جانم، القاص سعود قبيلات، وزوجته الشاعرة وفاء اسعد حبراق.

وهناك ايضا مبدعون اشقاء منهم الاستاذ الدكتور هاشم ياغي والاستاذ الدكتور عبدالرحمن ياغي، معالي الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد وشقيقه الاديب شجاع الاسد، الاستاذ الدكتور احمد ماضي وشقيقه المطرب عامر ماضي، الشاعر محمد ضمرة وشقيقه القاص يوسف ضمرة والقاص مفيد نحلة وشقيقه الفنان التشكيلي اسحق نحلة، القاص عدي مدانات وشقيقه الناقد السينمائي عدنان مدانات، القاص ماجد ذيب غنما، وشقيقه الكاتب مجيد غنما، الناقد سليمان الازرعي وشقيقه الشاعر موسى الازرعي. الاديب زياد عودة وشقيقه الشاعر رياض عودة سيف. القاص يوسف صالح يوسف، وشقيقه القاص محمد صالح يوسف، القاص الدكتور انور ابومغلي، وشقيقه الدكتور سميح ابومغلي.

وقد يجمع الابداع بين ثلاثة اشقاء كما هو الحال مع القاص بدر عبدالحق وشقيقيه القاص الدكتور احمد عبدالحق والكاتب المحامي صادق عبدالحق. وقد يجمع الابداع ايضا بين اكثر من اب وابنه في آن واحد، كما هو الحال لدى معالي الاستاذ كامل الشريف وشقيقه الكاتب الاستاذ محمود الشريف وابنائه المبدعين الكاتب الدكتور نبيل الشريف، و اسامة الشريف. او يجمع بين اب وابنائه الثلاثة كما هو الحال مع الشاعر ابراهيم علوش وابنائه الدكتور جميل علوش والاديب ناجي علوش والباحث الشعبي موسى علوش، او يجمع الابداع بين شقيقتين كما الحال مع القاصة عفاف حنا وشقيقتها كاتبة النصوص المسرحية د. ميسون حنا. او بين شقيقين وشقيقتهما كما هو الحال مع الناقد السينمائي حسان ابوغنيمة والكاتب زياد ابوغنيمة وشقيقتهما الدكتورة ماوية البكري ابوغنيمة، وتمتد هذه العلاقة احيانا بين مبدع وابنه وشقيقه، وقد تمثل ذلك لدى الناقد الفني ابراهيم قبعة وابنه الفنان التشكيلي ثائر قبعة وشقيقه القاص علي قبعة.

وما اكثر الاباء المبدعين الذين كان ابناؤهم كذلك، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر الكاتب المرحوم منيف الرزاز وابنه الاديب مؤنس الرزاز، الكاتب ابراهيم سكجها وابنه الاديب باسم سكجها. الكاتب سليمان الموسى وابنه الدكتور عصام الموسى، المرحوم الكاتب ابراهيم القطان وابنه الكاتب اياد القطان، الكاتب جميل بركات وابنه الكاتب خليل بركات، الشاعر شمس الدين عبدالرزاق وابنه الكاتب د. امين شمس الدين، الشاعر سميح الشريف وابنه الكاتب حمودة، وقد يجمع الابداع بين ام وابنها وابنتها كما هو الحال مع السيدة سميحة خليل، وابنها الكاتب ساجي سلامة خليل، او بين اب وابنته كما هو الحال مع الدكتور عبدالرحيم بدر وابنتيه الباتة بدر وليالي بدر.

الحرية والتغيير أسئلة الى الشعر في الاردن -٤-

بقلم: عمر شبانه

ظل مفهوم الحرية ينطوي على بعد ميتافيزيقي، حتى عند هيجل الذي رأى ان الحرية هي وعي الضرورة، واشترطها بالبعد الاجتماعي الذي لا تتحقق بلا تحققه فيها.

وهذا البعد الميتافيزيقي في فهم الحرية عند هيجل، وعند كل اصحاب الفلسفة المثالية، يتحمل بالعالم اللاموضوعي المتمثل في الروح ومصدرها وتعبيراتها، وقد لعبت هذه الفلسفة دورا في اشاعة مفاهيم غامضة حول العالم ومعرفته، مفاهيم ساهمت في خلق تصورات مثل فكرة «ان جوهر العالم ثابت لا يتغير» و «الطبيعة تبقى كما هي منذ الازل الى الابد» و «ان الاشياء والظواهر توجد معزولة وغير متصلة» وان «مصدر التطور يكمن في احد امرين، اما التصادم الخارجي بين الاشياء، او قوة فوق الطبيعة - قوة الهية». وهذا نقيض ما تطرحه الفلسفة المادية التي ترى ان التطور موجود في الاشياء ولا يأتي من خارجها، وترى بذلك امكانيات التغيير في يد الانسان.

بهذا المعنى الذي تقدمه الفلسفة المثالية فان الحرية «التي تعني عدم الخضوع لأي ارادة سوى ارادة الروح، والتصرف بلا قيود من ظروف خارجية، كما تعني تجاهل ضرورة العلاقات الاجتماعية التي تؤثر على رغبات الفرد.. الخ» تجعل من الفن البرجوازي الصادر عنها فنا بعيدا عن - بل نقيضا لحرية المجتمع التي هي شرط حرية الفرد.

وبهذا المعنى ايضا يمكن ان نفهم الكثير من الشعر الميتافيزيقي الذي يخلق واقعا متوهما لا علاقة بينه وبين الواقع الا علاقة التناقض والنفي، اذ ينفي او يحاول ان ينفي كل منهما الآخر عبر تناقضه معه.

وبهذا المعنى يمكن ان نفسر ايضا الاساس الذي يستند اليه هذا الشعر في رغبته بقطع العلاقات الاجتماعية التي تحد من «انطلاقته» باتجاه المجهول، هذه الانطلاقة التي لا تتحقق في الشعر الميتافيزيقي والفن (البرجوازي بشكل عام) الا بالانفصال عن كل ما هو اجتماعي (الاجتماعي هنا تأخذ المدلول الثوري المعبر عنه بضرورة احداث التغيير الثوري الشامل)، وذلك كبديل عن التلاحم مع القضية الاجتماعية.

ومن هذا الفهم كله انطلق في «حوار» مع الشعر الميتافيزيقي الذي هو من ابرز عناصر الشعر البرجوازي في عصرنا كما هو في كل العصور. ولعل نصوص طاهر رياض ان تكون من اهم النصوص الشعرية المعبرة عن هذا الاتجاه في شعرنا. اضافة الى بعض نصوص زهير ابوشايب التي لن اتعرض لها هنا. فما الذي يميز نصوص طاهر رياض ويميز تجربته كلها ربما؟ يقول فخري صالح في مراجعة نقدية لنصوص طاهر، «ان ما يشكل هاجس طاهر رياض ليس الواقع بمفرداته، بل ما يشكل جماع الواقع وجوهره، معنى الوجود. وهو بذلك ينطلق من ارضية فلسفية - ميتافيزيقية، متجاوزا الواقع وعناصره، باحثا عما يظنه جوهريا في التجربة الانسانية» وفي فقرة اخرى يقول فخري: «ان الهروب الى المطلق ليس سؤالا ملقى في فراغ كوني خارج حدود الزمان والمكان، بل معبر عن احتزاز تجربة الفرد المثقف لدينا، وعاكس لخواء مرحلة وعبثيتها، وبالتالي فان شعر طاهر رياض يرسم حدود مرحلة الانهيار والخراب.. الخ» (الدستور، ١٩٨٧/٩/١٨).

واذ اتفق مع فخري في ان شعر طاهر رياض يبحث عما «يظنه جوهريا في التجربة الانسانية» ولم يقل لنا ان كان قد قبض على هذا الجوهري ام لا! فانني ارى ان البحث ظل يدور فيما هو غير جوهري، اي فيما هو ثانوي وهامشي، ليس لان البحث في مسالة الموت والحياة والفناء والبعث.. الخ امر هامشي، فهذه قضايا كبرى ويمكن ان يكون البحث فيها جوهريا، بل لان البحث الذي ينهض به شعر طاهر ليس اصيلا ولا مبدعا، ولانه بحث لا يمتلك الرؤية الخصوصية المنتمية الى عصرها، ولانه يطلق اسئلة نابعة من تجربة تقع خارج اللحظة والجغرافيا، خارج (الآن وهنا)، وبذلك يفقد مشروعية تعبيره عن التجربة التي يمكن ان يتم التعبير عنها في اي زمان واي مكان.

فالشعر (والفن عموما) يعيش في العالم الاجتماعي، في واقع ما، في عصر ما. ولا يجوز ان يعبر الا عن تجارب عصره. والجوهري في عصرنا هو ما ينبغي التعبير عنه، وبطريقة تختلف عن تعبير من سبقنا عن الجوهري في عصرهم، او عن جوهر ذلك العصر. والجوهري في واقعنا الاجتماعي يتم التعبير عنه باسلوب اخر.. الخ فالشعر ليس سؤالا ملقى في فراغ كوني، بل هو سؤال برسم الزمان والمكان المحددين.

ومن هنا فان نصوص طاهر رياض - وهكذا عكس ما قاله فخري - لا تعكس خواء مرحلة وعبثيتها الا بمقدار ما تكون هي ذاتها عبثية وخاوية، لانها - لكي تعكس الخواء والعبثية - لا بد ان تغوص في تفاصيل المرحلة لتحمل همومها وتعبر عن قضاياها.

هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فانني لا اتصور ان الشعر الذي «يتنكب طريق التاريخ اذ يحاول القبض على المطلق» على حد تعبير فخري - يستطيع ان يقبض على المطلق الا بقدر ما يكون هذا «المطلق» وهما وليس حقيقيا. وهو، بحكم تنكبه لطريق التاريخ، لن يكون قادرا على التواصل مع التاريخ (في جوهره وليس في تفاصيله) الذي يعد شرطا اساسيا للفن (وللشعر بخاصة).

ان نصوص طاهر رياض - او اغلبها - يمكن تصنيفها ضمن دائرة النصوص التي تكتفي بالتأمل الهادىء ويطرح الاسئلة الكونية في عموميتها، وليس ضمن علاقتها مع الواقع المادي - الموضوعي المعيش، وهي بذلك تخلق واقعها المتوهم الذي يلفت الانظار بلمعانه وسحره بعيدا عن الواقع الحقيقي الذي يظل غائبا عن نصوص طاهر، ونصوص غيره ايضا.

واذا اعترف ان دخول عصر الامبريالية وطغيان ثقافتها قد ادى الى تراجع دور الشعر في حياتنا، حتى اصبح الشعر البرجوازي - وكثير من الشعر الذي يدعي الجماهيرية - غير قابل للقراءة او السماع، ولم يبق للجماهير المتعطشة للثقافة سوى القليل من الشعر لتقرأه، فانني اسأل:

- ما الاسباب الحقيقية لتراجع دور الشعر، ولعدم اقبال الناس عليه؟

- هل عدم اقبال الناس على الشعر يبرر ابتعاده عن همومهم وقضاياهم بحجة انهم لا يقرأون؟

وكمحاولة للاجابة اقول: صحيح ان سيادة قيم العصر الامبريالي ساهمت في تراجع دور الشعر، وفي توسيع وتعميق الفجوة بين الشعر والقارىء الى ان حد القطيعة احيانا (كما هو حاصل عندنا تجاه بعض انماط الشعر). لكن، صحيح ايضا ان بعض انماط الشعر - كالشعر الميتافيزيقي - قد ساهمت بفعالية في خلق القطيعة مع الجماهير المتلقية، سوى فئة قليلة قد تفهم جوهر النص الشعري وتستمتع به وتصفق له.. وفئة اخرى قد تستمتع به دون ان تعي منه شيئا. ما عدا هاتين الفئتين، اللتين لا تشكلان في المجتمع اي نسبة تذكر، فان هذا الشعر يفقد اواصر العلاقة مع العالم. وهذا حال مثل هذه النصوص في الوطن العربي، بل في العالم.

وهذا النمط من الشعر الذي يبلغ حدا عاليا في تقنيته الفنية، انما يخسر مبرر وجوده المتمثل في وصوله الى الطرف الآخر من العملية الابداعية، الطرف الذي لا يكتمل النص بدونه - المتلقي. ولعل من حسن حظ المعنيين والناس، بعملية التغيير كون هذا الشعر غير قادر على الوصول، فوصوله يعني مساهمته في دفع المتلقي الى الركون للثبات، وفي احسن الاحوال دفعه باتجاه (وهم الحرية) المعبر عنه بالحرية الفردية، وعبر ابداع اشكال جديدة لاعادة انتاج مفاهيم القلق والضياع والاغتراب كمنقذ للفرد من اشكالات المجتمع وتوتراته وتغيراته.

لذلك، صار لا بد من التأكيد على ان الشعر الميتافيزيقي (والبرجوازي بعامة) الذي يبتعد عن هموم الناس، لا يمكن ان يخدم - هو او تنظيراته - حركة الواقع باتجاه التغيير. بل العكس يحدث، اذ انه لا يوجد فن (وشعر) محايد. فالفن لا بد وان «يخدم» قضية. فاذا لم يخدم قضية التغيير خدم قضية اعداء التغيير انصار تأبيد الواقع عبر مقولات «الجماهير لا تقرأ الشعر» و «الشعر لعبة ينبغي على الجماهير ان تتزود بثقافة معينة لقراءته» هذه المقولات التي تشير الى موقعهم من الجماهير وعلاقتهم بها.

واذا كنت هنا لا اطالب اصحاب هذا الفهم بضرورة تعبيرهم عن قضايا الشعب وهمومه، وعن قضايا الوطن والصراع.. الخ، فذلك لانني ادرك ان الفن اما ان يكون متوجها باختياره الى هذه القضايا واما ان لا يكون. وما زلت غير مقتنع بأن الشعر ينبغي ان يظل ذلك الطفل الفوضوي الذي لا يتحمل اي مسؤولية في الحياة. ينبغي ان نعيد النظر في كثير من المفاهيم التي شاعت في عصر لعب الشعر فيه دور الخادم للحركة الاستعمارية التي عملت على تجهيل الشعوب المستعمرة (بفتح الميم) [illegible]

العلم والحياة

التنافس النووي في الشرق الاوسط

صدر مؤخرا للصحفي البريطاني [illegible] احد الصحفيين العاملين في صحيفة «اوبزيرفر» كتاب بعنوان «المتنافسون النوويون في الشرق الاوسط».

ويدعي مؤلف الكتاب الموضوعية والشمولية. ويبدي [illegible] عن مستقبل الاقطار النامية «المتخلفة»، ويعتقد ان سعيها للحصول على اسلحة نووية و [illegible] التكنولوجيا وانتاجها، يشكل مصدر قلق وتهديد واضطراب للمجتمع الدولي ولا يذكر في هذا [illegible] برنامج حرب النجوم الامريكي والبرنامج الصهيوني لامتلاك الاسلحة النووية وتقنيات انتاجها.

ويشير المؤلف الى ان هناك اكثر من [illegible] دولة في العالم تمتلك [illegible] اللازمة لصنع اسلحة نووية وبسرعة. اذا تطلب الامر ذلك. علما بان الوضع في [illegible] يختلف كثيرا عن الوضع [illegible] عندما كانت الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا هي الدول النووية الوحيدة في العالم.

ويرى ان قصة الانتشار النووي في الشرق الاوسط تكشف النقاب عن [illegible] تعقد من عوامل داخلية وخارجية. ويضيف المؤلف في كتابه [illegible] دولة في الشرق الاوسط [illegible] الغرض من ابحاثها النووية هو تطوير اسلحة نووية. ويتناول الدول العربية بالعرض والتحليل. ويخلص الى القول بان مشاريع العربية النووية السلمية والعسكرية معطلة بفعل جملة عوامل. وفي الوقت ذاته تنشط الكيان الصهيوني برنامجه النووي. ويؤكد المؤلف في هذا الصدد ان اسرائيل تعتبر من اول الدول [illegible] التي دخلت النادي النووي وما كانت قادرة على تحقيق ذلك لو لم تحصل على دعم [illegible] من الولايات المتحدة بالاضافة الى تعاونها النووي مع جنوب افريقيا. وعمليات القرصنة النووية التي قامت بها لتامين [illegible] اللازمة من اليورانيوم والبلوتونيوم.

ويسرد المؤلف بدايات البرنامج النووي للكيان الصهيوني، وقصة [illegible] مفاعل ديمونة الذي ينتج البلوتونيوم وكيف استطاع هذا الكيان تطوير [illegible] قادرة على حمل رؤوس نووية.

ويقول ايضا ان الظروف التي تعيشها الاقطار العربية حالت دون انشاء برنامج نووي عربي. وفي الوقت ذاته عطلت كافة البرامج [illegible] ونجح اللوبي الصهيوني [illegible] على الصعيد الدولي [illegible] دون امتلاك العرب لاية تكنولوجيا نووية واعلنت اسرائيل انها لن تتوانى عن ضرب اي مشروع عربي. علما بانها تهدف الى تسخير الطاقة النووية في الاغراض [illegible] وكانت هذا الاعلان بضرب المفاعل النووي العراقي في شهر حزيران ١٩٨١.

ويدعي المؤلف ان ليبيا تحاول امتلاك اسلحة نووية. وان باكستان تمتلك اسلحة نووية وتحاول التعاون مع الاقطار العربية وبذلك يتاجج السباق النووي في الشرق الاوسط..

يشير الى ان الكتاب تناول هذا الموضوع بصورة فيها غير موضوعية والتنافس النووي الذي يتحدث عنه المؤلف غير موجود. الدول العربية التي تمتلك منشآت نووية تسخرها لاغراض سلمية تنموية. وهي ملتزمة اكثر من اللازم بتعليمات ومواثيق الوكالة الدولية للطاقة الذرية اما الكيان الصهيوني فان اهدافه عسكرية تدميرية وليست ملتزمة بتعليمات ومواثيق الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

تيسير صبحي

حذار من التوتر العصبي

ضعف المناعة من عواقب ازدياد التوتر العصبي وقد اثبت العلماء السويديات ان الاعباء البدنية المرهقة. والاعباء النفسية التي تتميز بالهيجان تؤدي الى نقص المناعة وانخفاض مستوى فاعليتها انخفاضا شديدا. ولظهور هذا الانخفاض يكفي ساعة او ساعتين من التوتر

التنبؤ بالعاهات الوراثية

بقلم: د. تاج الدين الجاعوني

اختصاصي الجراحة النسائية والتوليد

«اختاروا لنطفكم فان العرق دساس» -

الاسلام يريد ان يصوغ انسانا صالحا لأداء دوره في الحياة. فلتختاروا من يكون وعاء صالحا ومن يكون وعاء نظيفا. فان الخال احد الضجيعين.. اياكم وخضراء الدمن. الاسلام يخاطب الرجل. عليك ان تضع النواة في اناء يحتوي على عناصر نظيفة طاهرة!

الاسلام لا يهتم بالكمية قدر اهتمامه بالنوعية.. الانتاج يجب ان يكون سليما صالحا مؤهلا لحمل رسالة الحق والكمال والعز والسؤدد. وحتى في البدايات الاولى لعملية تكوين الجنين. الاسلام يتدخل اي نعم يتدخل حتى في عملية صياغة الجنين. يلاحظ الجانب الصحي والنفسي حتى لا يتعرض لاثار وراثية سيئة. كذلك فالاسلام يسمح للمرأة ان تفطر في رمضان اذا ثبت انها او جنينها سوف يتاثران تاثيرا سيئا نتيجة صيامها.

الاسلام يشجع الرضاعة الطبيعية لانها تعطي الطفل مناعة وقوة وكي يتشرب من لدي امه حنانها وعطفها. الاسلام يشجع المراة القانتة. العابدة. المصلية. الطائعة. الآمرة بالمعروف والناهية عن المنكر. المتهجدة. امراة المحراب. والصلاة. والعفاف. والالتزام والاستقامة. المربية لاولادها المجاهدة في خط الله..

اي اخواني. كل فرد في الامة مسؤول. وكل جماعة في الامة مسؤولة عن توظيف طاقتها لتنشئة جيل جهادي نزيه كي يستحق لقب خليفة الله في الارض.

ان معرفة العوامل البيئية التي من شانها ان تسبب اضرارا للجنين والقضاء عليها او تصحيحها هي من اهم اهداف البحث العلمي في حاضرنا اما بالنسبة للعاهات الجنينية فان الامل بالتوصل الى كشف اسرارها والتنبؤ بامكان حدوثها او تدبر امرها. فيما لو اغفلت وتقنيه النصح والمشورة لذوي الامر في وقت مبكر. هذا الامل لا يزال يراوغ جميع من يعملون في هذا المجال.

قبل ان ابدا بالحديث عن اهمية التشخيص المبكر للامراض الوراثية اود ان اذكر ان عدد المعاقين في العالم يبلغ ٤٦٠ مليون معاق. وان ٤ من كل ٥ منهم من سكان البلدان النامية. وثلثهم من الاولاد دون الخامسة عشرة من العمر. هذا ما كشفت عنه تقارير اليونسيف مؤخرا.

ان التنبؤ بامكانية حدوث عاهة وراثية تبدأ من وقت مقابلة الزوجين. والسؤال عن تاريخ الاسرة لكليهما. وفيما اذا كانا مرتبطين مع بعضهما البعض بصلة قرابة وثيقة ام لا.

وقد تبدء الشكوك اذا لاحظت الحامل ان نمو الجنين ليس كما هو متوقع:

«انا حامل لكن بطني لا يكبر».. هذا ما نسمعه عادة في عيادة الامومة والطفولة او ان الحامل تلاحظ ازديادا مفاجئا في حجم بطنها. فتاتي مسرعة. وفي كثير من الاحيان لاول مرة مستغيثة ومستشيرة «يا دكتور في شيء ما اقدر اعرفه. بطني يكبر بسرعة عجيبة في يمكن في بطني اثنان».. او قد تفقد الام حركة الجنين بالمرة بعد ظهورها! وفي بعض الاحيان يرتفع ضغط الدم بشكل مفاجيء او تتعرض الحامل لاجهاضات متكررة.

قد يسأل سائل: ما فائدة ان يعرف الزوجان مسبقا اذا كان هنالك جنين مشوه ام لا؟.. واقول انه من الحمق ان يتسمر حمل ما اذا ثبت وجود عاهة مستديمة في بداية الحمل. تجعل من حياة الطفل الجديد شقاء مستمرا لا مبرر له وشيئا ثقيلا على ذويه! وقد اصبح من الممكن الآن اكتشاف الكثير من الامراض. او العاهات لمعالجتها او التنبؤ بحدوثها مبكرا.. وكل هذا بفضل تطور الخدمات الصحية. والسعي الدؤوب لايصال الخدمات الطبية والوقائية والتثقيفية لجميع السكان على ارض الدولة بما فيهم القاطنون بالمناطق النائية!.

ان اكتشاف حدوث خلل ما نتيجة اسباب معروفة كمرض «فقر الدم» الناتج عن تحلل الدم. يمكننا من اعطاء الجنين الدم «اصفاقه بالدم» قبل ولادته. وبالتالي تخليصه من موت قد يكون شبه محقق.

ان التشخيص المبكر كثيرا ما ينبه اختصاصي الولادة الى وجود صعوبات قد تنجم اثناء قيامه بتوليد حامل ما والآن تطور علم الاجنة وامكانية اخصاب البويضة داخل الانبوب انفتحت آفاق جديدة امام اختصاصي علم العيوب الوراثية. وانتعشت الآمال بحل طلاسمه المعقدة. وفك الغازه المتشعبة الكثيرة.

يتبع

ذات يوم، قرر البروفيسور سوسومو اوهنو -وهو من بين العلماء البارزين الباحثين في الجينات وهندسة المورثات-... قرر بعد ان سئم من المعادلات الحسابية ان يحول المعادلات الكيماوية للجينات «المورثات» الى معزوفات موسيقية. وكانت النتيجة اختراع طريقة لتحويل المعادلات الكيماوية الى نوطات موسيقية تشبه الموسيقى الكلاسيكية للعهدين الباروكي والرومانسي، وبعض الالحان تشبه الى حد بعيد مؤلفات عباقرة الموسيقى من امثال فريدريك شوبان.

ونأخذ مثلا «فالس الفئران» كما سماها اوهنو، وهي احدى مقطوعاته الكيميائية. فاذا وضعت هذه المعادلة الكيميائية على الورقة الموسيقية ثم عزفتها على البيانو تكتشف ان جزءا من المادة الوراثية المعقدة للفأر يتحول الى نغمة حالمة، واجزاء اخرى منها تتحول الى ايقاع سريع لمقطوعة شوبان المعروفة نولتورن، اوبوس ٥٥، رقم ١.

وقد خطرت فكرة تحويل المعادلات الكيماوية للمورثات الى موسيقى قبل ثلاث او اربع سنوات، عندما كان هذا العالم يحاول بحث انساق مبسطة ومتكررة داخل التركيبة المعقدة للجينة، وهي موجودة داخل كل خلية حية وتحتوي على الرمز الجيني الذي يتحكم بالوراثة. وبذلك اخترع اوهنو طريقة لتحويل الاجزاء المتكررة للمعادلة الجينية الى مؤلفات موسيقية، ويضيف اليها هارمونية ثانوية على نفس الانساق الجينية ثم يضع الايقاع الذي يتناسب مع المقطوعة الموسيقية التي يمكن عزفها على البيانو او الكمان.

ويحمل اوهنو البالغ من العمر ٥٩ عاما لقب عالم متميز في معهد بيلمان للابحاث، وقد جاء من طوكيو في عام ١٩٥٣ للانضمام الى المعهد حيث قام بنشاطات علمية ملفتة للنظر، وفاز في عام ١٩٨١ بجائزة ايموري من الاكاديمية الامريكية للفنون والعلوم عن عمله في مجال الوراثة التناسلية.

وقد قام اوهنو بتحويل جينات من عين دجاجة، وسمك التروت والعفن، والخميرة، ودماغ الانسان، الى موسيقى، وهو يقول ان النوطة الموسيقية للجينة السرطانية حادة، في حين ان الجينات المورثة للشفافية في عدسة العين مليئة بالتغريد والايقاعات الواسعة والخفيفة.

واستطاع اوهنو ايضا ان يعكس عملية التحويل، فقد ترجم النشيد الجنائزي لشوبان الى معادلات كيميائية فاكتشف ان فقرات كثيرة من هذه المقطوعة تشبه جينة سرطانية لدى الانسان.

أ. ب

نظرية جديدة حول انقراض الديناصورات

قصة انقراض الديناصورات لم تنته فصولها بعد، بالرغم من انها بدأت قبل ٦٥ مليون سنة. وآخر النظريات المطروحة عن انقراض ذلك الحيوان الضخم ان نجيما اصطدم بالكرة الارضية فأثار كمية من الغاز كانت كافية لتسخين الكرة الارضية مما ادى الى تدمير المصادر الغذائية للديناصورات، والفصائل الحيوانية الاخرى، وادى الى انقراضها بصورة تدريجية.

ويعارض النظرية كثيرون، لانها تحاول ايجاد تفسير لانقراض فصائل معينة، دون ان تبين لماذا لم تنقرض فصائل اخرى. ثم لانها تتوصل الى الاستنتاج بان الانقراض تم بالتدريج وليس بصورة مفاجئة ساحقة.

وتختلف نظرية اصطدام النجيم بالكرة الارضية عن النظريات الاخرى التي يصر فيها العلماء والباحثون على ان الاصطدام سبب الانقراض الجماعي التام، من خلال اثارة سحب من الغبار غطت محيط الكرة الارضية واغرقتها في ظلام دامس وبارد قتل النباتات التي كانت تشكل مصادر الغذاء لكافة اشكال الحياة.

ومن اصحاب هذه النظرية عالم الفلك جون اوكيف، والعالم الجيوفيزيائي توماس آهرنس، والجيوفيزيائي مانفريد لانغ من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا. وقد توصلوا الى نظريتهم عن طريق اختبار اجروه باطلاق عيار ناري فسفولاذي على قطعة صخرية بسرعة اربعة آلاف وخمسمائة ميل في الساعة. وعلى اساس كمية الغاز «غاز ثاني اوكسيد الكربون» التي انطلقت من الصخرة المفتتة اجرى العلماء الثلاثة عملية حسابية اظهرت ان نجيما قطره ستة اميال في حال اصطدامه بصخور كلسية او صخور كربونية اخرى يطلق من هذه الصخور مقدارا من الغاز يكفي لمضاعفة ما هو موجود في جو الكرة الارضية بين مرتين وخمس مرات. وهذه الزيادة تؤدي الى زيادة امتصاص حرارة الشمس، مثلما يحدث في المستنبتات الزراعية الزجاجية. وهذه الزيادة في الحرارة من شأنها ان ترفع درجة حرارة الكرة الارضية بين ٦ و ٣٦ درجة فهرنهايت ولمدة عشرة الاف سنة بعد الاصطدام.



وتسببت الحرارة في قتل النباتات الورقية التي كانت تقتات بها الديناصورات، حين استطاعت الحيوانات الاخرى النجاة، ولذلك فان الامر المرجح انه حدث تنافس «مفترس» على المصادر الغذائية المتوافرة، وفي النهاية تضاءلت كميات الاغذية المتوافرة الى الحد الذي ادى الى انقراض فصائل عديدة من بينها الديناصورات، وبطريقة غير مفاجئة.

وتظهر الاحافير المكتشفة ان الديناصورات ومخلوقات اخرى انقرضت بصورة تدريجية، وفي الوقت ذاته استطاعت مخلوقات اخرى الصمود والبقاء على قيد الحياة. في حين يصر علماء الاحياء وعلماء الاحافير على ان الانقراض الجماعي الذي حدث قبل ٦٥ مليون سنة، كان سببه التغير التدريجي للطقس، وليس بسبب اية كوارث اخرى مثل اصطدام نجيم بالكرة الارضية.

وقد قدم اوكيف النظرية الى مؤتمر العلوم الفلكية الذي انعقد في تكساس في السابع عشر من شهر آذار (مارس) ١٩٨٨. ويمكن تصنيف العلماء المشتركين في الجدل حول مصير الديناصورات في معسكرين: هما: الاول، ويعزو السبب الى التغير التدريجي في المناخ. والثاني، ويصر على حدوث كارثة. ولكن انصار نظرية الكارثة مختلفون، ايضا، حول ما اذا كان السبب هو انفجار بركاني عظيم، او اصطدام نجيم بالكرة الارضية.

ويصر آهرنس (احد اصحاب النظرية) على ان اصطدام النجيم بالارض لم يؤد الى ارتفاع درجات الحرارة فقط، بل ولد تفاعلات كيميائية شكلت مطرا اسيديا حادا قتل فصائل عديدة مباشرة، وقضى على مواردها الغذائية. ولكن كليمنس يسأل: «كيف استطاعت الطيور والمخلوقات التي نجت من الكارثة الاختباء من هذا المطر الحامضي القاتل؟» وتبقى النظرية موضع نقاش وجدل كبير.

(أ. ب)

رعاية الاطفال والاحداث في الصين الشعبية..

بقلم: «سون يوي رونغ» عقيلة السفير الصيني في الاردن

يبلغ عدد الاطفال والاحداث في الصين الشعبية (من سنة واحدة الى سن ١٤) ثلاثمائة مليون، ورغم ان العدد كبير، الا ان في وسعنا القول انهم يكبرون، برعاية الدولة، بصورة سليمة..

في السابق.. كان مرض الكزاز يهدد حياة هؤلاء الاطفال، ولكن بفضل الجهود المبذولة من دوائر الصحة الحكومية، واتحادات النساء، نشأ عدد كبير من القابلات اللواتي يمارسن المهنة وفق اسس علمية حديثة، مما ادى الى انخفاض كبير في نسبة وفيات النساء الوالدات والمواليد.. وادى، كذلك، الى تحسن ملحوظ في الامومة والطفولة.

وفي سني الستينات، شرعت الصين في تأهيل عناصر ذات مستويات مختلفة من خريجي كليات الطب، وارسلتهم الى القرى للعمل في مجال الصحة العامة ورعاية الامومة والطفولة.

اما في السنوات الاخيرة، فقد طبقت الصين عملية تحديد النسل وفق مبدأ: «ولد واحد يكفي».

التعليم

يلتحق صبيان الصين بالمدرسة في سن السادسة.. والسادسة والنصف.

ودور الحضانة مسؤولة عن تربية الاطفال تحت سن الثالثة. اما الاطفال بعد هذا السن فتتولاهم رياض الاطفال.

وثمة، في الصين، مؤسسات لرعاية الاطفال، تهدف الى تنشئة الاطفال وفق اسس سليمة توفر لهم نموا سليما في الجسم والعقل والخلق والجمال. وهي - اي هذه المؤسسات - تحرص على تغذية الاطفال، وحفظ صحتهم، وتعمل على تنمية العادات والاخلاق الحميدة عندهم.

تحتوي خمس جامعات ومعاهد عليا على شعبة تعليم الاطفال. وهناك اكثر من ٣٠ مدرسة لتأهيل مربين لدور الحضانة ورياض الاطفال، اضافة الى صفوف المعلمين من هذا النوع في مدارس المعلمين والمدارس الثانوية.

ولاتحادات النساء المختلفة دور بارز في عملية التربية، فهي تعقد، بالتعاون مع الدوائر المعنية، دورات متنوعة لتدريب المربين، والمعلمين والعاملين في هذا الحقل.

تعميم التعليم الابتدائي

ان تعميم التعليم الابتدائي هو محور اعمال التربية والتعليم في الصين. وقد نص دستور جمهورية الصين الشعبية على ضرورة تعميم التعليم الابتدائي الالزامي.

المعاقون

المعاقون هم جزء من [illegible] التربية والتعليم الوطنية. وقد [illegible] حتى الان ٣١٢ مدرسة للمعاقين، [illegible] فيها ٣٣,٧٠٠ طالب، والمنهج [illegible] يدرسه هؤلاء شبيه بمنهج [illegible] الاسوياء.

العمل الاجتماعي

وعلى صعيد العمل الاجتماعي، [illegible] الصبيان الصينيين ينتظمون [illegible] «منظمة الطلائع» التي تقوم بتنظيم [illegible] انشطة، خارج الدروس (رياضة، مطالعة، موسيقى، رقص، تمثيل، [illegible] ذلك). وتنظيمهم، كذلك، للمساهمة [illegible] اعمال الخدمة العامة اللائقة [illegible]

التبلد الذهني.. وسبل مواجهته

كل شيء يبدو صعبا حتى الاشياء الصغيرة والبسيطة. فيشعر المرء انه لا يستطيع ان يركز ذهنه في اي امر مهما كان. فقد تجمد دماغه..

يؤكد الدكتور فردريك كونغ - استاذ علم النفس في جامعة توليت - ان حالة التبلد الذهني هذه طبيعية تصيب الانسان الذي لا يهتم بنفسه ولا بمتابعة حالته الذهنية. ويقول ان لعقلك عليك حقا. فلماذا تهتم بمظهرك الخارجي، وبصحتك بشكل عام فتسرع لاستشارة الطبيب اذا احسست باي توعك مهما كان. ولاتهتم ايضا بالتوعك الذي يصيب العقل كذلك؟ فالشعور بالتبلد يكون حيث يشرد العقل فيدور في حلقة مفرغة لا يمكن ان يصل لنتيجة، ويصبح التفكير غير منتج، وهذا بالتأكيد يؤدي الى الاحباط.

ولكن مهلا - فلا تدع اليأس يدب فيك - فقد وضع الدكتور كونغ، علاجا لهذه الحالة، يكمن قبل كل شيء في الاعتراف بوضعك، وبامكانية معالجة نفسك ان اردت، فينمي فيها الارادة والعزيمة.

والخطوة التالية ان يضع المرء لنفسه برنامجا معينا بغض النظر عن حجمه ليتقيد به. كالقراءة او ممارسة رياضة معينة. والمهم هنا ان يستعيد المرء ثقته بقدرته على التحكم بعاداته ونشاطه. كما وانه من المفيد ان يجدد المرء صلته بشيء هجره، كهواية معينة مثل الاعتناء بالحديقة، او الذهاب الى السينما. فالعودة هذه تساعد على التنشيط الذهني في بعث ذكريات جميلة، كالذهاب الى السينما مع الخطيبة، او اصدقاء الطفولة، فهذه الذكريات ستبعث السعادة، وتعيد ثقتك بنفسك بالتأكيد.

واخيرا فان الدكتور كونغ يؤكد بان كلمة - لا وقت لدي - هي مفتاح الشقاء والتعاسة، فيجب على المرء ان يتحدى هذه الكلمة ويجرب، فالتجربة خير برهان.

وصية أم لابنتها

اوصت اعرابية ابنتها ليلة الزفاف، فقالت لها: اي بنية؟ انك مفارقة بيتك الذي منه درجت، وعشك الذي منه درجت، الى رجل لم تعرفيه، وقرين لم تألفيه، فكوني له امة ليكون لك عبدا، واحفظي له خصالا عشرا، يكن لك ذخرا، فاما الاولى والثانية، فالرضا بالقناعة وحسن السمع له والطاعة، واما الثالثة والرابعة فالتفقد لمواقع عينيه وانفه، فلا تقع عينه منك على قبيح، ولا يشم انفه منك الا اطيب ريح، واما الخامسة والسادسة، فالتفقد لوقت طعامه ومنامه، فان شدة الجوع ملهبة، وتنغيص النوم مغضبة، واما السابعة والثامنة، فالاحراز لماله والارعاء على حشمه وعياله، واما التاسعة والعاشرة، فلا تعصي له امرا ولا تفشي له سرا، فانك ان خالفت امره، اوغرت صدره، وان افشيت سره لم تأمني غدره، واياك والفرح بين يديه، اذا كان مهتما، والكآبة لديه اذا كان فرحا. فقبلت وصية امها، وانجبت لزوجها، الحارث بن عمر

نصيحة

ينصح بابعاد الحيوانات الاليفة تماما عن المطبخ، وعدم مداعبتها قبل تحضير الطعام، فقد ثبت علميا انه من الصعب القضاء على الجراثيم الموجودة في الحيوانات الاليفة المنزلية، مهما بلغت درجة العناية بها.

فوائد منزلية

البن لامتصاص الروائح

ينصح بوضع طبق يحتوي على كمية صغيرة من البن المجروش لامتصاص رائحة الثلاجة، على ان يوضع بالجزء الخلفي باحد رفوف الثلاجة في اتجاه حركة سريان الهواء لامتصاص الروائح غير المرغوب فيها.

وفي حالة عدم استخدام الثلاجة لفترة طويلة بسبب السفر وخلافه ينصح بالآتي:

طالما ان الثلاجة لن تستخدم فيجب اولا تنظيفها جيدا، على ان يترك بابها مفتوحا قليلا ليسمح بتحرك الهواء بداخلها، لان الرائحة التي تنتج عن اغلاق باب الثلاجة مدة طويلة، وهي بدون عمل، تحتاج الى وقت لازالتها عند استعمالها مرة اخرى.

الامتياز في النجاح

قيل للاديب العربي المعروف مصطفى صادق الرافعي:

هل تكره الموت؟ فقال: لا، بل اكره ذنوبي، اما الموت فهو اكتشاف العالم الاكبر.

وقيل له ما هي وصيتك اذا حضرتك الوفاة؟ فقال:

تكرار المبدأ الذي وضعته لاولادي: النجاح لا ينقصنا، بل ينقصنا الامتياز في النجاح.

طبق الاسبوع

طاجن فول مدمس

■ المقادير:

- ٢ كوب فول مدمس
- ١ بصلة كبيرة
- ٢ ملعقة كبيرة بقدونس مفروم
- ١ ملعقة صغيرة ثوم مدقوق
- ٢ ثمرة فلفل اخضر مقطع مكعبات صغيرة
- ٢ كوب عصير بندورة
- زيت، ملح، فلفل، حسب الرغبة..

■ الطريقة.

تبشر البصلة ناعما، ثم تحمر في الزيت حتى يصفر لونها. يضاف اليها الثوم المدقوق والفلفل المقطع، مع التقليب.

يضاف عصير البندورة ويترك المقدار على نار هادئة حتى يتم التسبيك. يضاف الفول المدمس والبقدونس ويقلب المقدار على النار حتى تتجانس الخضروات مع الفول. ثم يتبل بالملح والفلفل، ويقلب في الصينية ثم يدخل الفرن حتى النضج.

أزياء



لخريف وشتاء ١٩٨٨

مصمم الازياء الفرنسي الشهير كريستيان لاكروا، الذي حصل على «الكشتبان الذهبي» في معارض الازياء الثلاثة التي اقيمت مؤخرا، في لندن وباريس وميلانو... عرض في باريس احدث مبتكراته لسهرات فصلي الخريف والشتاء المقبلين... يغلب على التصميم الطابع الشرقي: فضفاض من الوسط حتى اطرافه الدنيا، اما القماش فمن المخمل (صورة رقم ١).

دار «كريستيان ديور» للازياء عرضت مؤخرا، زيا انيقا يتكون من ثلاث قطع: جاكيت من الصوف تعلوه كنزة رمادية، ميكرو جوب من المخمل، اما القبعة فصغيرة والكفوف من الصوف (الصورة رقم ٢).



نصائح لاخفاء مساوىء الجسد

لخفض بروز البطن

لخفض بروز البطن ينصح بمراعاة ما يلي:

- لا ترتدي اي شيء يوثق من وسطك، فهو يزيد بروز البطن.
- ارتدي ثيابا عليا وسفلى لها ظلال من نفس اللون بحيث يصبح التحديد على خط عامودي ولا يتركز النظر على بقعة واحدة.
- حيلة: عندما تميز التنورة ببعض الطيات على جوانب المقدمة (دعي الوسط املسا على الدوام) فسيساعد هذا على اخفاء البطن. من هنا يصبح عليك ان تصنعي للتنورة جيوبا جانبية، اذا كنت معتادة على وضع كفيك في هذه الجيوب. ذلك ان وجود هذه الجيوب يبعد الانظار عن التركيز على بروز البطن كذلك هي حال ثنيات البنطلونات. تساعد هي الاخرى اذا لم تكن البنطلونات مشدودة جدا. فالثنيات تبعد العين، كما تخلق حجما يموه بروز البطن.
- ابتعدي عن الجيوب الكبيرة المركبة تركيبا، والتنانير ذات الازرار الامامية (فهي تشير الى المكان الذي لا تريدين ان تشير اليه).
- ثابري على استعمال الزنانير الضيقة (غير المشدودة) ولكن فلال لونها شبيهة دائما بظلال لون التنورة والبنطلون. هكذا لن يكون هناك ما يلفت الانظار الى الوسط.

كل بقعة ولها مزيل

● بقع الشاي

بالطريقة السابقة تزال بقع الشاي [illegible] الصافي ايضا، ويمكن استخدام [illegible] الليمون بدلا من البورق، فهو [illegible] تاثيرا. اما بالنسبة للشاي المخلوط بالحليب فتنقع الملابس في الماء [illegible] تبسط على منضدة، ثم تزال البقع بالجلسرين، وبعد ذلك تغسل [illegible] والصابون.

اطفالكم.. والاسبرين

نتيجة لحملة الاعلام المكثفة التي تناولت العلاقة بين مرض «راي» واستخدام الاسبرين، فقد قل عدد حالات الاطفال المصابين بهذا المرض هذا ما اعلنته مجلة الجمعية الطبية الامريكية في عددها الاخير.

ومرض راي هو احد الامراض الخطيرة التي تصيب الاطفال نتيجة لاستخدام الاسبرين في العلاج من امراض الانفلونزا او جدري الماء، وهو يصيب الكبد والمخ وينتج عنه غيبوبة مع احتمال للوفاة.

تم في فرنسا تصنيع جزئية صناعية سميت (آريو ٤٨٦) $RU\ 486$ بعد سلسلة طويلة من البحوث والتجارب التي تمت خلال الفترة ما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٤.

وحاليا، يوجد ملف هذا الاكتشاف لدى ادارة الدواء والصيدلة في وزارة الصحة العمومية في فرنسا بغية دراسته وبخاصة بعد ان ثبت ان هذه الحبة الصناعية تملك قدرة كبيرة على الاجهاض ومن خلال التجارب على الاف الاناث تسبب هذا الدواء في الاجهاض بنسبة ٨٠٪ من الحالات وهذا يعني انه في الحالات المتبقية ٢٠٪ يجب اللجوء الى الطرق الكلاسيكية في الاجهاض.

ومعروف انه بعد اخصاب البويضة تكون هناك عملية دقيقة تمتاز بتوازن رائع تلتصق خلالها البويضة المخصبة بجدار الرحم وبالتالي فان وظيفة حبة الاجهاض الصناعية هي افساد هذا التوازن.

ويشير الباحثون الى اننا ما نزال بعيدين عن الحبة المجهضة التي لا ينطوي استخدامها على مشكلات او آثار جانبية مثل: الغثيان والتشنجات البطنية والاوجاع والتشنجات الرحمية ونزف الدماء الذي يدوم في بعض الاحوال من ٧ ايام الى ١٧ يوما اضف الى ذلك الاخطار استخدام هذا الدواء على النساء اللواتي يعانين من عدم انتظام الدورة الطمثية.

كل هذه الاعتبارات تجعل من غير المسموح به في الظروف الحالية الترويج لهذا الدواء. لذلك طالبت الهيئة الوطنية لاخلاقيات علوم الحياة والصحة بان يبقى استخدام (آر يو ٤٨٦) حكرا على المراكز المؤهلة لاجراء عمليات الاجهاض في اطار قانوني.

***

في اجتماع بالمحافظة :
تنفيذ الشبكات الكهربائية لبلديتين وتحسين انارة مدينة المفرق

المفرق - بترا - عقد في مبنى محافظة المفرق امس اجتماع برئاسة محافظ المفرق ضم السادة رئيس بلدية المفرق ومدير شركة كهرباء محافظة اربد وعدد من مهندسي الشركة.

وتقرر في الاجتماع قيام شركة كهرباء اربد بتنفيذ الشبكات الكهربائية داخل بلديتي الرويشد والصفاوي اضافة الى تحسين انارة مدينة المفرق وتقويتها من خلال تركيب محطات تقوية وانارة حديقة الثورة العربية الكبرى والملاعب الرياضية في المدينة.

ويذكر ان تنفيذ الشبكات الكهربائية لبلديتي الرويشد والصفاوي تأتي استكمالا لمشروع انشاء محطتي توليد الطاقة الكهربائية في البلدية والتي تنفذهما سلطة الكهرباء الاردنية وسيتم انجازها خلال الشهور القادمة.

ومن جهة اخرى صادق السيد محافظ المفرق على موازنة مجلس قروي ام النعام الغربية في المحافظة لهذا العام والبالغة ٢٧ الف دينار.

وخصصت الموازنة لتعبيد الشوارع والانارة والاستملاكات والتعويضات.

احتفال بمدرسة الاميرة عائشة بتخريج دورة اصدقاء شرطة

عجلون - بترا - احتفل في ثانوية الاميرة عائشة بنت الحسين الثانوية المهنية المجمعة امس بتخريج دورات اصدقاء الشرطة التي عقدت بالتعاون ما بين مديرية التربية والتعليم وقسم شرطة لواء عجلون.

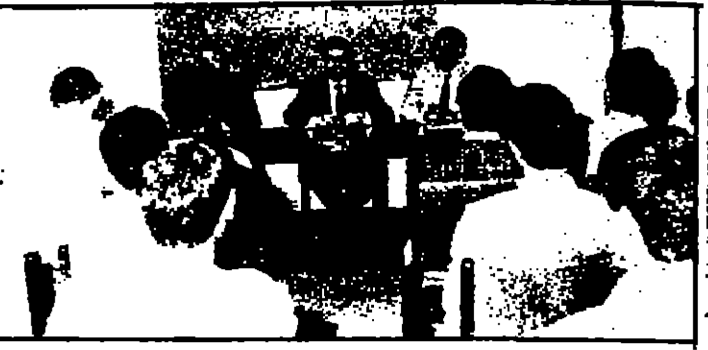
وقد استهل الاحتفال الذي حضره الرائد فواز الحنيطي مندوبا عن مدير شرطة محافظة اربد بالسلام الملكي وتلاوة آي من الذكر الحكيم.

والقى مندوب شرطة محافظة اربد كلمة تحدث فيها عن مهام جهاز الامن العام في حفظ الامن والاستقرار للمواطن والمجتمع مشيرا الى ان جهاز الامن العام الذي يحظى برعاية واهتمام جلالة الملك الحسين سيبقى وفيا لمبادئه.

والقى عدد من المشتركين كلمات اشادوا فيها بجهاز الامن العام وبالدور الملقى على عاتقه منوهين باهمية مثل هذه الدورات.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره السادة مدير التربية والتعليم في اللواء ورئيس قسم شرطة اللواء وعدد من المسؤولين في مديرية تربية لواء عجلون وزعت الشهادات على الخريجين.

اختتام دورة للمرشدين الزراعيين بمشروع تطوير حوض نهر الزرقاء




من حفل التخريج

عمان - بترا - اختتمت في وزارة الزراعة امس الدورة الثالثة للمرشدين الزراعيين في مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء ووزع امين عام الوزارة الشهادات على الخريجين البالغ عددهم ١٤ مرشدا زراعيا.

وقال امين عام الوزارة في كلمة القاها في الاختتام ان هذا المشروع قد انبثق في وقت مبكر عندما لوحظ من خلال الدراسات الاولية ان حجم الترسبات في مياه سد الملك طلال بلغ مليون متر مكعب في السنة وعليه فقد قامت الوزارة باعداد هذا المشروع لصيانة التربة في منطقة الحوض السفلي لنهر الزرقاء لكونها المنطقة ذات التأثير المباشر على السد.

واضاف ان الاسس للتنمية الزراعية المتكاملة وزيادة الانتاج الزراعي هدف لا يمكن تحقيقه الا من خلال التعاون مع المزارعين واشراكهم في عملية التطوير لانجاح هذا المشروع مشيرا الى ان هذا المشروع يختلف عن مشروعات صيانة التربة الاخرى ليس فقط في الاردن وانما على مستوى الوطن العربي مؤكدا ان هذه التجربة سوف تجعل من الاردن بيتا للخبرة على مستوى الوطن العربي.

والقى السيد عدنان عرفات مدير المشروع كلمة قال فيها ان الهدف من هذه الدورة الارشادية هو تدريب وتوجيه المرشدين الزراعيين علميا وعمليا الى المهام التي سوف تناط بهم عند ممارستهم لاعمالهم.

وتضمن برنامج الدورة محاضرات وتدريبا ميدانيا في مواضيع الارشاد الزراعي واستعمالات الاراضي والانتاج والمراعي.

الأميرة تغريد ترعى حفل تخريج طالبات كلية راهبات الوردية للعام الدراسي ٨٨/٨٧

الاميرة تغريد توزع الشهادات

من حفل التخريج

عمان - الدستور: احتفل في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب عصر امس بتخريج الفوج السادس والثلاثين لطالبات كلية راهبات الورديه بحضور سمو الاميرة تغريد.

والقت رئيسة الكلية وعدد من الخريجات كلمات استعرضن فيها الواجبات الملقاة على عاتق الفتاة الاردنية لمشاركة الرجل في بناء الاردن الحديث واشرن في كلماتهن الى الانجازات التي حققتها الفتاة الاردنية في مختلف المجالات.

وتضمن الاحتفال تقديم فقرات فنيه ودبكات شعبيه واغان وطنية وعروض رياضيه.

وفي نهاية الاحتفال وزعت سمو الاميرة تغريد الشهادات على الخريجات البالغ عددهن ١٩٢ خريجه.

وفيما يلي اسماء الخريجات:

الثالث الثانوي العلمي

اروى ياسر زينه، اروى حارث محمود، اخلاص زهير الساحوري، الفين مارسيل زلاقط، ايمان وليد غاصي، ايمان مدحت قيتوقة، بهية حسن البيجاوي، تمارا «محمد خير» ماش، تمارا عدنان الداغستاني، تيجان عادل حجرات، جنان عايد صويص، جميلة يعقوب الصعيدي، جين فهد السلفيتي، دانه اسامة المقدادي، ديلنا سمير تلحمي، دينا نبيل عودة، ديمه فاروق كمال، رانية صالح شموط رانية عودة عكلوك، ربى حنا الاعرج، ربا عبدالكريم الرمحي، رولا محمد فلتق» ابوطه، رلا اميل سلامه، رجاء خليل حدادين، رشا فرحان السعدي، رنا سامي عماري، رنا نمر حتر، رندة عزمي هاشم، روان نعيم الناصر، ريم ابراهيم العالول، ريم حسن الغوطي، رحاب علي اسعد، روضة عبدالله تاموخ، روند عبدالكريم الاغبر، ريا عدنان السيد، رينا فؤاد حلبي، زينه جبران ملكو، سحر سامي الاشهب، سائدة سهيل حدادين، سابرينا مصطفى خورما، سامية برهان الادلبي، سعاد نصار عبدالله، سناء زكي الناجي، سوزان زكي الحجازين، سمية «محمد ظافر» العالم، سيرين حنا فانوس، سلام خالد الحادين، سناء احمد عبيدات، سنتيا جميل سبيناتي، سهى عزمي عبدالمجيد، سهى داود عبدالهادي، سهى مصطفى المعايطة، سوزانه عبدربه حواشين، سوسن هشام صالح، شروق زهدي برهم، شنتال ماري جبيلان، شرين شكري حمزة، شرين سمير ابودهيس، شادن ابراهيم الزيات، شادن محمد الجمل، شيما عبدالله التل، عائشة ابراهيم خليل، عبير نقولا نجمة، علياء عبدالمعطي الناصر، غادة احمد خميس، غادة نبيل مرار، غدير «محمد زاهي» الخياط، غزوة عيسى القسوس، غدير فتحي البيلت، فيرنا عبدالرزاق المعاني، فرجين فؤاد قزاز، كاتيا ابراهيم مجدلاوي، كاملة نصر بطارسة، كارونزا منير جدعون، لانا خالد المستات، لانا بسام «محب الرمان»، لانا رمزي هاكوز، لينا خليل جودة، لينا فرنسيس الطوباسي، ليتا راغب الهلسة، لينا عدلي حسانين، لين غسان القمحاوي، لارا فريد بطشون، لونا «احمد جمال» حسين، ليما احمد جانخوت، ليما «محمد سعيد» الطبري، لما شريف السمهوري، مرام جمال القضاة، منى عوني جرار، منى فهد المصري، ميساء سليم دياب، ماريانا سليمان الفار، منار هارون الريضي، منال زياد العطاري،

منال هارون الربضي، مجد داوود النهار، منال مؤيد مبسلط، منال بسام النابلسي، منى مفيد بصيلة، مرغت سيف الدين ناصر الدين، ناريمان عبدالحليم مناصير، نادية فتحي مراد، علن عيسى حلاق، هنادة عارف عوض، هناء فرحان الحوراني، هدى عمر رفاعي، هلا نزيه عبدالهادي، هنادي عادل القنة، هيا ابراهيم محمد، وسام فتحي ابوطربوش، وفاء جمال النجداوي، دينا وديع دعيبس.

الثالث الثانوي الادبي

اسعاف عطاالله الحوامدة، امل محمد المجالي، الهام ادوار خوري، احلام «محمد امين» برجاق، اروى لطفي الحلو، ايمان احمد العزب، ايمان هاني قطان، ايده بدروس جميازيان، تمارا احمد ابوحميدان، تمارا نظمي غوكهساو، جوانا لبيب زبانه، ديمة انور البرقاوي، ديما غسان القمحاوي، دانه عبدالسلام قمحاوي، دينا عدنان ابوكلام، دينا يوسف الزعمط، دينا رشدي تسبنه، دورين نبيل ياسمينه، ربى عمر الناجي، ربى حمود الصفدي، رنا يوسف عساف، رنا يوسف عبود، ريم احمد المحيسن، ريم احمد الزواوي، ريم فايز الفايز، ريم سامي عمارين، رشا فخري بركات، رلى فؤاد ملص، رولا حنا قريطم، سهير هاشم بشناق، سهير «محمد نذير» راضي، سهى نجم ترك، سلام عبدالفتاح البنا، سندس سعيد ابودوش، سوزان صليبا كريكوريان، سؤدد كمال حماتي، شذى «محمد خير» الحمصي، شيرين طالب السهيل، عبير خليل السايس، عبير نبيل اردكاني، عبير توفيق قمحاوي، عبير مازن السحيمات، فاتن رفيق زيادات، فداء ياسين عبداللطيف، كرستين جرجي ابركسيا، كلارا اسكندرهايرابديان، لانا حلمي اللوزي، لانا محمود بلقز، لانا فاروق يعقوب، لانا فرح صوفيا، لينا محيي الدين الجوهري، لينا شحادة البيطار، لينا عادل الشريدة، لبنى ابرهيم الطوال، ليليان حنا البهو، لمياء فهد حداد، ماجدة انطون ديات، منار عصام «احمد امين»، مريم فؤاد ابوالسعود، منى محمد الكيالي، مي «محمود جواد فخر الدين كوكجه زادة»، مالا جمال شحاتيت، ميسون امين البليبسي، نانسي عبدالفتاح ابده، ناديا اديب ابوالراغب، نقير نظر نرسسيان، نور محمد شاهر» الامام، هبه شوكت تفاحة، هلا سميح العقيقي، هنادي محمد الهنيدي، هيفاء جمال سنقرط، هدى نظمي المتولي، هدايا كمال حماتي، هند حسن عوينات، وهنيده سامي قعوار.

الاميرة عالية الفيصل ترعى حفل تخريج مدرستي الاهلية والمطران

عمان - بترا - احتفلت المدرسة الاهلية للبنات ومدرسة المطران للبنين مساء امس بتخريج طلبة الصف الثالث الثانوي فيهما للعام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٧ في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب برعاية سمو الاميرة عالية الفيصل.

والقى السيد جريس الهلسة مدير مدرسة المطران كلمة اشاد فيها بما حققه الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين من تطور وتقدم في مختلف المجالات منوها بما حققه الاردن من نهضة مميزة في ميدان التربية والتعليم.

والقى الطالب حسين علي الصفدي والطالبة غادة ابو الراغب كلمتين عن الخريجين والخريجات اكدا فيهما ان الطلبة سيكونون الجند الاوفياء للمساهمة في خدمة الاردن العزيز الذي شهد تطورا كبيرا في مختلف الميادين بفضل قائد الوطن وباني نهضته جلالة الملك الحسين.

وقالا ان قيادة الحسين لمسيرة الاردن المميزة المعطاءة جعلت من الاردن وطنا نموذجا يحتذى به بين الاوطان.. مؤكدين على دور الانسان الاردني الواعي لمسؤولياته والمدرك لواجبات المواطنة الصالحة.

والقت الطالبة لارا سابيلا قصيدة شعرية تحدثت فيها عن ارتباط الطلبة الروحي بصروح العلم والحياة الفكرية.. ودور المدرسة في تنشئة جيل الغد.

ووزعت سمو الاميرة عالية الفيصل الشهادات على الطلبة الخريجين. وحضر الحفل اولياء امور طلبة المدرستين.

افتتاح معرض للوسائل التعليمية في مدرسة ابي فراس الحمداني

عمان - الدستور - افتتح السيد ابراهيم العكش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى المعرض السنوي لمدرسة ابي فراس الحمداني الثانية في عمان.

واشتمل المعرض الفني على رسومات بالالوان المائية والفحم والرصاص والباستيل ومعرض للتربية المهنية والاشغال اليدوية.

كما ضم المعرض جناحا للوسائل التعليمية للمواد الدراسية المختلفة وتطبيقاتها العملية.

كما اشتمل المعرض على جناح للتراث الشعبي.

وحضر افتتاح المعرض عدد من المشرفين التربويين والموظفين في المديرية واعضاء مجلس الامهات والمعلمات في المدرسة.

ضمن تقرير الدفاع المدني
اخماد ١٣ حريقا حصيلة الحوادث خلال ٢٤ ساعة

عمان - الدستور - وقعت حوادث عديدة في مختلف المناطق خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية.

وتضمن تقرير الدفاع المدني اهمها:

تم اخماد ٣ حرائق في اعشاب جافة نتج عنها حرق ١٨ دونما من الاعشاب وخمسة دونمات شعير.

كما تم اخماد حريق شب في مواسير حديد مطلية بالاسفلت نتيجة عبث الاطفال نتج عنه حرق ٢٥ ماسورة.

كما تم اخماد ٨ حرائق في اعشاب جافة في العاصمة نتج عنها حرق ٥٠ شجرة حرجية و ٢٠ دونما من الاعشاب الجافة.

وتم اخماد حريق شب في تريلا رقم ٤٢٧٠ نتيجة عقب سيجارة في منطقة العقبة ونتج عن الحادث حرق ٢٥ شادرا.

اختتام دورة لمعلمات القطاع الخاص حول الثقافة العمالية

عمان - الدستور - اختتمت امس الدورة الثقافية الاولى الخاصة التي اقامتها النقابة العامة للعاملين في التعليم الخاص وشارك فيها ٢٢ معلمة من معلمات القطاع الخاص واستمرت لمدة اسبوع.

وتلقت خلالها الدارسات محاضرات حول الثقافة العمالية واخلاقيات العمل الوظيفي ودور مكاتب العمل في تطبيق الاتفاقيات الجماعية ومنجزات وطموحات النقابات والقيادات في الحركة العمالية الاردنية والمرأة العاملة في الاسلام والعمل والعمال من منظور اسلامي اضافة الى الضمان الاجتماعي.

وكان السيد خليل ابوخورمة نائب الامين العام لاتحاد نقابات العمال قد القى محاضرة حول تشريعات العمل تطرق فيها للقوانين وانظمة وتشريعات العمل.

وفي نهاية المحاضرة قام السيد ابوخورمة بتوزيع الشهادات على الدراسات.

وحضر حفل الاختتام السيد محمود حرزالله سكرتير العلاقات الخارجية في الاتحاد وعدد من رؤساء النقابات العمالية.

اليرموك تعقد برنامجا تدريبيا للعاملين في سلطة الكهرباء

اربد - الدستور - تعقد دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك يوم السبت المقبل برنامجا تدريبيا حول اتخاذ القرارات للعاملين في سلطة الكهرباء الاردنية بعمان.

ويتضمن البرنامج الذي يستمر خمسة ايام موضوعات حول تحديد مفهوم اتخاذ القرارات. والاساس القانوني والجوانب السلوكية في اتخاذها.

ويهدف البرنامج الذي يشارك فيه (٣٥) موظفا الى تنمية وتطوير قدراتهم ومهاراتهم في اتخاذ القرارات. واثراء معرفتهم العلمية حولها.

احالة عطاءات لتنفيذ مشروعات تخديمية

عمان - بترا - بدأت مديرية اشغال محافظة الطفيلة بتنفيذ مشروع توسيع وصيانة مدخل مدينة الطفيلة بكلفة ٣٨ الف دينار واحالت بلدية القادسية عطاء لفتح وتعبيد ما مساحته ٤٠ الف متر مربع من شوارع البلدة بكلفة ٢٣ الف دينار واقامة جدران استنادية للشوارع بكلفة عشرة الاف دينار وشراء وحدات انارة بكلفة ٢٧٠٠ دينار.

عزيزي المحرر

لـو

ملاحظات من الشونة الشمالية

لو يتم صيانة الدوار الواقع على مدخل الشونة الشمالية المملوء بالشوائب الترابية وتركيب لمبات كهربائية على نفس الدوار كما كان سابقا وزراعته بالاشجار

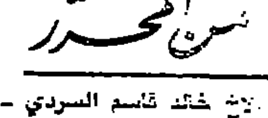
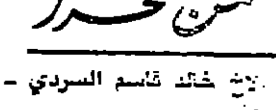
لو يتم تركيب اعمدة كهربائية على طرفي شارع مدخل الشونة الشمالية ابتداء حتى نهاية مقام الصحابي معاذ بن جبل

لو يتم وضع شواخص مرورية على طريق الشونة المؤدي الى طريق الاغوار

لو يتم تنظيف اطاريف الشوارع الرئيسية سواء كانت داخل البلدة او خارجها

لو يتم بناء مجمع للحرف المهنية الموجودة في الشونة الشمالية. ومجمع للسرفيس والسيارات والباصات حيث ان المكان الموجود لا يفي بالغرض المطلوب

م. خ

○ الاخ خالد قاسم السردي - صبحا -
بعث لنا بتعريف عن بلدته صبحا يقول فيه:
تقع بلدة صبحا في الشمال الشرقي من محافظة المفرق وفي هذه البلدة آثار قديمة وتشتهر البلدة في الزراعة وتربية المواشي.

○○○

○ الاخ محمد علي ابوردينة - السلط -
موضوعك هذا سبق لنا وان اطلعناه في الزاوية المختصة. وتم نشره بتاريخ ٣٠-٣-١٩٨٨ ولا شكر على واجب.

○○○

○ الاخ نضال محمد كرار - عاركا الشمالية -
الطريق الذي كتبت عنه للمرة الثالثة. سبق لنا وان اثرنا مشكلته اكثر من مرة وقد وعدنا بحل الموضوع قريبا. فصبرك قليلا وشكرا.

○○○

○ الاخت عبير - اربد: -
الموضوع الذي وصلني منك فيه خلط عجيب بين الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة. ويجب منك توثيق الآيات القرآنية وكذلك الاحاديث النبوية الشريفة. ونشكر لك على اهتمامك.

○○○

عزالدين البسومي

أمنيات

البث التلفزيوني الشونة الشمالية

ما زلنا نحن سكان الشونة الشمالية ننتظر ان تعالج مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مسالة كثرة انقطاع البث التلفزيوني عن منطقة الشونة الشمالية ونتمنى على مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ان تعالج هذا الموضوع.

عمر عمران ابوالفوارس

ايصال شبكة الصرف الصحي الشرقي بالذراع

نسكن في الحي الشرقي من الذراع في جبل نزال. ونعاني من عدم ايصال المنطقة بشبكة الصرف الصحي علما بان الصرف الصحي قد وصل الى بقية المناطق منذ اكثر من سنتين الامر الذي نتمنى على الاخوة المسؤولين في سلطة المياه دراسة امكانية تنفيذ مشروع الصرف الصحي في حينا.

ابومحمد العرقاوي

طريق وادي الحدادة

شكرا للدستور على اثارتها موضوع طريق وادي الحدادة المقترح ونتمنى على امانة عمان ان يتم تنفيذ هذا المشروع في المستقبل.

فخري علي ابو ردة

رشيد عربيات

ظاهرة التسول..

ظاهرة التسول امام المساجد يوم الجمعة - من كل اسبوع اصبحت تلفت النظر الامر الذي نتمنى على السيد رشيد عربيات وزير التنمية الاجتماعية الايعاز دراسة معالجة هذه الظاهرة.

خالد خشرم

ماذا في العطلة الصيفية

ما ان تنتهي اخر ايام امتحانات المدارس حتى يكون الطالب قد شحن بطاقة هائلة من النشاط والحيوية وهو مستعد لن يبدع في المجال الذي يحب قضاء وقته به.

ولكنه يصطدم بحاجز كبير من التعقيدات المادية والاجتماعية فمعظم المراكز الصيفية ذات كلفة مرتفعة بالاضافة الى صعوبة المواصلات مما يحطم نفسية الطالب لتتفجر تلك الطاقة الهائلة عبر الحارات والشوارع فتصبح المصيبة مصيبتين فما ان يخرج الطالب للشارع والحارة حتى يتعرض لاخطار كثيرة كحوادث السيارات وما اليها.

ترى اليس هناك من حل لهذه المشكلة.

دوجان طايل الجراح.

امام وزارة الشباب

نتمنى على الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الايعاز باعادة النظر باسعار بطاقات اشتراكات دخول مسابح مدينة الحسين للشباب لاعلن تخفيض ذلك من اجل تشجيع الروح الرياضية في اردننا الحبيب بقيادة جلالة مليكنا الرياضي الاول الحسين بن طلال حفظه الله.

علي الربايعة

مطالب

عطاء الريف لا ينضب.. فهل نحافظ عليه

....من اجواء ريفنا الاردني الزاهي بروتقه وجماله.. من ظلال بساتينه الخضراء اشدو الحانا عذبة تروق السامع الجامع لكل صغيرة وكبيرة من المعالم والذكريات الجميلة التي تجعل الناظر يحملق بعينيه في المناظر الخلابة والمزارع التي هواؤها يشفي العليل من سقمه.. ويعيد الحياة الى الجسد... تلك المزارع التي تقلمت شكلا وجوهرا لتكون مصدرا وفيرا لا للخير والنعم فحسب.... بل للامان والاطمئنان.

فاينما ازهارها وكيفما تجولت وسط الحقول الرطبة المشتاقة الى الشمس لتبتسم ازهارها ويفوح اريجها لينعش كل ولهان حيران... تجسد عشبا وزرعا اخضر مليئة اوراقه بالخضرة والنماء.. يعبر عما في داخله ليس عن الحنان والصفاء والركود فحسب بل عن كل صفات النمو التي تجعل الوجوه تبتسم.. والنفوس تتعجب.

فحيثما ذهبت في ربوع هذا الريف تلقاك سنابل القمح وهي تتارجح كلما هب النسيم..... والعصافير تتمايل مع انحناء سيقان الذرة مغردة فرحانة سعيدة على ما وهبت من الخير والقوت... فتراها تتجول من حقل الى حقل ..من شجرة الى شجرة..... ومن غصن الى غصن باحثة عن القوت... حتى اذا ما وجدته تراها تزغرد باعلى اصواتها الحانا وانغاما.

وحيثما تنقلت في اجواء ريفنا الكبير ترى جموع الناس في حقولهم يفرسون ويزيلون كل عشب غريب اتت به الرياح وغرسته في زرعهم... تراهم في حلهم وترحالهم كالفراش المبثوث كل في عمله وكل في ميدان حقله يعمل ويجد لكي يجني قوته وقوت عياله... فبارك الله لك فيما جنيت ايها المزارع المناضل في سبيل الرفعة والتقدم وطرح الله لك البركة في رزقك الذي احتصلت عليه بمجهودك وارادتك.

ابن الريف

بأقلامهم

مرايا النفوس

ان تكون على علاقة جيدة مع الناس. كل الناس هي صفة ينبغي ان يتمتع بها الانسان لا تصنعا ولا مجاملة ولا تقليدا.

كنا نتحدث عن الطيبة والصدق والاستقامة وقد استبدل بعضنا العبارة المالوفة «كن جميلا ترى الوجود جميلا» بعبارة اخرى هي «كن طيبا ترى الناس طيبين، وكن صادقا ترى الناس صادقين».

فانت تستطيع ان ترى نفسك من خلال الناس ومن خلال الاهل والاصدقاء والجيران اما ان ترى نفسك من خلال المرايا فهذا امر صعب فالمرايا تعطيك صورة عينيك وصورة لباسك فقط اما النفس فلا تراها كل مرايا الدنيا. فلنتوجه الى اصدقائنا واهلنا لنرى انفسنا من خلالهم بوضوح وصفاء.

رحاب محمد سرحان سلامة. - البقعة

صرخة...

طفل يصرخ في بيسان
الام تسكن في قلبي
نبحوا ولدي بالسكين
وامعتصماه.. صرخت كثيرا
والاقصى يهتف وينادي
اين انتم يا اولادي
من منكم يكسر اصفادي
والنصر سيبقى مبتعدا
وسيظهر انشاء الله

آخر يبكي في لبنان
احزان.. في احزان
والآخر خلف القضبان
صرخاتي في كل مكان
قد حرقوني بالنيران
اين احفاد العدنان
من يدحر كيد العدوان
حتى نرجع للرحمن
بعد العودة للقرآن

حسن توفيق غباري - اربد

بيت الزوجية

ماذا ستجد كل فتاة في بيت الزوجية. اترى صورة مطابقة لما الفته في بيتها ام ترى اختلافا كبيرا بين البيتين. قد يكون في العادات والتقاليد. قد يكون في مستوى المعيشة. وقد يكون في الممارسات والتصرفات.

ينبغي ان تؤمن كل فتاة ايمانا جازما بان بيت الزوجية الذي ستنتقل اليه هو بيتها. وهو مملكتها الصغيرة. وهو حياتها المستقبلية كلها. ولتوطن نفسها على هذا تستريح وتستطيع ان تتاقلم معه وتواجه جميع التغيرات بنفس شجاعة وقلب كبير وفي هذا متاع لها واسعاد.

فكل فتاة في بيت ابيها تكون مدلله تامر فتطاع. وتدعو فتجاب ويكون ذلك مستساغا لدى الوالدين بل محبوبا ومرغوبا منهما للحنان الفطري الذي اودعه الله في قلبيهما على اولادهما.

اما بيت الزوجية وضع جديد لاتصلح فيه الاوامر ولا ينفع معه التدليل وانما الامر جد لا هزل فيه حق تاخذه وواجب تؤديه.

اذا وضعت كل فتاة هذه العبارات في انها تعيش سعيدة هادئة البال ومستقرة الحال.

حنان عبدالله ابوشحادة

قضية الاسبوع

العلاقة بين الطالب والمعلم

اعزائي القراء..
الآراء التي بين ايدينا حول هذه القضية اصبحت قليلة جدا ونأمل ان نختتم هذه القضية يوم الجمعة القادم.

دائرة مضطربة

○ الاخ ماهر ابو طير - جامعة اليرموك.

اما اردنا بحث نوع العلاقة بين المعلم والطالب فانني ارى ضرورة التقسيم والتخصيص في الحقائق التي سنتوصل اليها. والمعلم يختلف نوعه واتجاهه من مكان لآخر فالاستاذ في المدرسة ليس كمن في الكلية المتوسطة وليس كمن في الجامعة.

ولنبدأ من الجامعات حيث تكون العلاقة مبنية على الاحترام والمودة وهناك ادلة كثيرة على هذا الامر منها زيارات الطلبة وبدون تكليف لمجموعات الى الاساتذة في مكاتبهم ومناقشتهم في امور كثيرة دون ان يتعرضوا لاي رهبة او خوف او اي حاجز نفسي كما ان الاساتذة يعاملون الطلبة انطلاقا من التقدير المتبادل والشيء المميز ان العلاقة مع استاذ مادة معينة لا تدوم سوى اربعة اشهر غالبا اي مدة الفصل الدراسي وبعد ذلك تصبح علاقة غير مباشرة وقد تنتهي من طرف الطرف الثاني احيانا. واما الكليات المتوسطة فانها تعيش حالة وسطى فالاساتذة يعطون علاقتهم مع الطلبة جانبا من الاحترام وجانبا من الترهيب بتضمن الضغط بالعلامات احيانا

واما المدارس فالعلاقة فيها بصراحة متوترة مضطربة واحيانا دكتاتورية فالاساتذة ينقلون ملامح حياتهم المنزلية الى المدرسة ويعكسونها على الطلبة فيستحيل ان ياتي الاستاذ منزعجا من بيته ويتظاهر بسرور امام طلبته . كما ان العلاقة بين المعلم والطالب في المدرسة لا تحوي في جنباتها اي صورة اخوية او صداقة متزنة فالاستاذ سلاحه صوته والعلامة والعصا احيانا واحيانا التهديد بطلب ولي الامر.

قد اكون متطرفا في رأيي الا ان العلاقة سيئة غالبا وقائمة على عدم المحبة من الطرفين ولكل اسبابه واخيرا فقد خسر الاستاذ مركزه في المدرسة وتخلى الطالب عن الاحترام وجاء اولياء الامور ليزهقوا الانفس الاخيرة في الحياة التعليمية بتدخلهم وخوفهم على ابنائهم بشكل غير مسؤول.

علاقة رسمية..

● الاخ اهاب عبدالحميد الكيالي - عمان.

في البداية اشكر الاخ محمد طلعت على طرحه القضية حيث ان قضية التعليم في الاردن تحتل حيزا كبيرا من حياتنا وتلعب دورا هاما في تنقية الموارد المحلية وخلق الكفاءات العالية في شتى المجالات وان اساس التعليم التربوي الصحيح يبدأ بالعلاقة بين الطالب والمعلم من حيث الاهداف التربوية والنتائج التي تدل على ثقافة طلاب المراحل المختلفة. وهناك معايير معينة تحدد علاقة الطالب بالمعلم وعلاقة المعلم بالطالب من حيث التعامل ومن حيث اداء العملية التعليمية. ومن هذه المعايير

١ - ان تكون علاقة الطالب بالمعلم رسمية قدر الامكان حفاظا على سير العملية التربوية دون افراط او تفريط

٢ - ان يكون اساس العلاقة في طلب العلم وتوفير المعلومات للطالب في منهاج الدراسة.

٣ - ان يؤدي المعلم واجبه كاملا من حيث تحضير الدرس واسلوب القاء الدرس بكل جهده.

٤ - ان تكون شخصية المعلم قوية من حيث المنطق والاسلوب في التعامل مع طلابه.

٥ - ان يكون هدف الطالب من حضور حصة الدرس الاستفادة.

وهناك ملاحظات اخرى كثيرة لا مجال لذكرها وختاما فالعلاقة بين الطالب والمعلم هي علاقة اخذ وعطاء والله من وراء القصد

الوفاء...

● الاخ حمدان هاشم حمدان - حي نزال.

الشكر الجزيل للدستور الغراء على ما تبذله من جهد كبير لعرض المشاكل التي تهم المجتمع كافة

بالنسبة للعلاقة القائمة بين الطالب والمعلم يجب ان تكون علاقة ودية اخوية رمزها الوفاء والاخلاص. فعندما يعتبر الطالب ان المعلم اخ او صديق له يمكنه ذلك من مصارحته في جميع الحالات وبالتالي تكون العلاقة القائمة بينهما جيدة

هذا من ناحية الطالب اما من ناحية المعلم فيجب ان يبادل الطالب نفس الشعور واذا كان كبيرا في السن فيجب ان يعتبره ابنا له بحيث يوجهه التوجيه الصحيح ويبين له الحق والباطل بطريقة بسيطة واضحة.

المعلم هو الاساس

● الاخ خالد محمود النجار - عمان.

ان التغيرات التي شملت عناصر التربية كلها. قد غيرت النظرة الى كل من الطالب والمعلم والمنهاج. فالنسبة للمعلم تشمل التغيرات طبيعة عمله ودوره من شارح وملقن للمواد الدراسية الى موجه ومرشد. فمن الطبيعي اذا ان تتغير صفات المعلم الجيدة وهذا يتطلب بالتالي تغييرا في صفات المعلم ليتكيف مع المهام الجديدة

ولا يتم هذا التغيير الا من خلال تدريب المعلمين. والبرنامج التدريبي الاكثر فعالية بالنسبة للمعلمين هو الذي يرتكز على اطار او نموذج نظري للتدريب له جذور في الحقائق التجريبية لاعتماده كاطار مرجعي لتوجيه النشاطات والممارسات التدريبية في البرنامج.

وذلك لان المعلم عنصر اساسي في النظام التربوي وعليه ان يسهم الى حد كبير في التطور العلمي والتكنولوجي. وقد اجمع المربون والمفكرون على انه لا يمكن لاي نظام تربوي ان يؤدي دوره الاكمل دون مساهمة المعلم الفعالة في العملية التعليمية فباخلاصه وفاعليته ومدى استعداده الى المزيد من النمو في مهنته وبقدرته على الخلق والابداع. وبرغبته في التطور والتجديد يستطيع ان يحقق للنظام التربوي ما يخطط له من اهداف وغايات

ان المفروض بالمعلم ان يلم بمعلومات وافية عن مراحل النمو المختلفة للطفل وان يجدد دراساته ومعلوماته باستمرار وخاصة عن مرحلة الطفولة ومشكلاتها بقدر ما يستطيع وذلك لان اي انحراف في سلوك الطفل يدركه المعلم مهما كان بسيطا لا يستطيع المعلم ان يستدل على الدوافع الحقيقية لهذا الانحراف الا اذا درس بيئة الطالب النفسية والاجتماعية والعائلية وظروفه الاقتصادية والحياتية وهذا لا يتم الا اذا اتصل المعلم بطريقة او باخرى باسرة الطالب واجتمع بوالديه ليلقي اضواء جديدة على تصرفاته وسلوكه.

فالمعلمون يستطيعون معرفة عدم تكيف الطالب مع نفسه ومع العالم لانهم يقضون ساعات طوالا مع الطالب يوميا. والمعلم الذي يعرف مراحل النمو ومميزات كل مرحلة لا بد وانه يلاحظ اي اضطراب في سلوك الطالب

كذلك نجد ان التشجيع احد المؤثرات الخارجية التي ان احكم تخطيطها فانها تولد دافعا داخليا عند الطالب وتحفزه الى انجاز افضل ما عنده. والتشجيع في اساسه هو تطوير للثقة بين المعلم والطالب وهذه مسؤولية المعلم التي تكمن وراء وظيفته الاساسية. في نقل الحقائق والمعارف العلمية للطلبة

واخيرا نقول ان الاطار النظري للتعليم قد يستخدم من قبل المعلمين على نحو متواصل لتحسين تعليمهم. عندما تكون الاهداف ملائمة للمتعلمين ومحددة فان المعلم يملك الحرية في معالجة مسالة استخدام النشاطات المختلفة وتفهم سلوك الطالب والتي تساعده في الوصول بالمتعلم الى الحد المرغوب

والى اللقاء... يوم الجمعة القادم

عودة مارلون براندو

براندو

بعد غياب استمر حوالي عشر سنوات عن الشاشة الفضية، قرر ان يعود مرة اخرى، الى مواجهة الكاميرا، بعد اتباعه لنظام غذاء قاس، لانقاص وزنه. السيناريو للفيلم الذي يحمل عنوان جيريكو. كتبه براندو بنفسه ويتحدث عن مغامرات رجل مخابرات بين امريكا وفرنسا.

ندوة في تونس لانشاء دار نشر عربية

عقدت في تونس في الفترة ما بين الاول الى الثالث من حزيران الجاري، اول ندوة عربية موسعة. لمناقشة امكانية اقامة دار عربية للنشر والتوزيع. واقيمت الندوة تحت اشراف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (اليكسو) التابعة لجامعة الدول العربية، وشارك فيها من الاردن الكاتب علي حسن خلف مدير دار ابن رشد للنشر والتوزيع.

مسلسل جديد

انتهى العمل في المسلسل التلفزيوني «الكنة، او زوجة الابن» من بطولة عبدالله غيث، عايدة عبدالعزيز، سلوى محمود.

قصة المسلسل تحكي عن رجل بخيل (عبدالله غيث) يرفض الانفاق على معالجة ابنه المريض حتى الموت، وما ينتج عن ذلك من ردة فعل من افراد العائلة.

آثار الحكيم

وول ستريت والارث اليوم في النادي السينمائي

يعرض النادي السينمائي الاردني في مقره بضاحية الرشيد اليوم الجمعة، خمسة افلام متميزة ضمن مجموعة من المحاور السينمائية المتعددة، حيث يعرض في الساعة الواحدة بعد الظهر الفيلم لبنان ارض العسل والبخور، من اخراج مارون بغدادي. ويتناول الفيلم الحرب اللبنانية.

وفي الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي السينمائي فيلم الرجل الذي اراد ان يصبح ملكا.

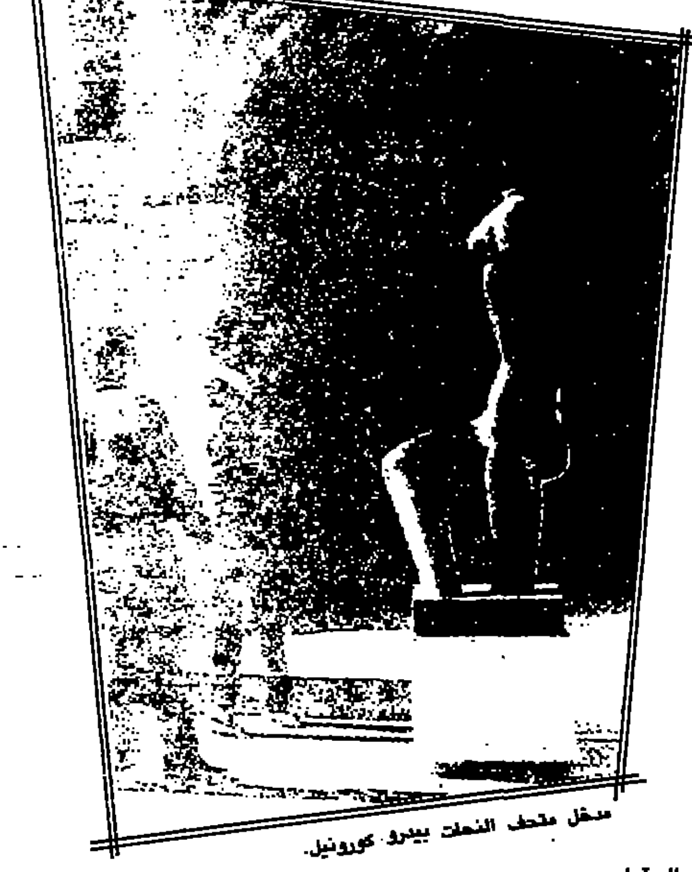
وفي الساعة الخامسة مساء يعرض النادي السينمائي الفيلم الايطالي «الارث» من بطولة انتوني كوين.

اما في الساعة الثامنة مساء فيعرض النادي الفيلم الامريكي عشتار من بطولة ايزابيل ادجاني وداستين هوفمان.

ويختتم النادي السينمائي الاردني عروضه لهذا اليوم في الساعة التاسعة والنصف ليلا حيث يعرض الفيلم الامريكي الفائز باكثر من جائزة اوسكار وول ستريت من بطولة مايكل دوجلاس ومارتن شين وشارلي شين ومن اخراج الشهير اوليفر ستون. الذي سبق وقدم بلاتون وسلفادور.

ويتناول الفيلم صعود وهبوط اسواق المال الامريكية في العصر الحديث وتأثيراتها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية على المجتمع الامريكي ومدى تأثر الشركات الكبرى بهذه الظاهرة الخطيرة.

متحف مكسيكي يضم ٢٤٠٠ تمثال ولوحة فنية



مدخل متحف النحات بيدرو كورونيل.

زاكاتيكاس (المكسيك) (أ. ب) من سول ساسمان:

شيد على تلة مشرفة على بلدة زاكاتيكاس المكسيكية متحف يحمل اسم النحات المكسيكي الشهير بيدرو كورونيل. وقد افتتح خلال عام ١٩٨٣ وقبل سنتين من وفاته عن ٦٢ عاما.

ويحتوي المتحف على العديد من التماثيل المختلفة الاحجام واللوحات الفنية. جينارو ميدينا. المشرف على المتحف يقول انه لا يزال هناك حوالي ٢٤٠٠ قطعة فنية تنتظر الانتهاء من تشييد الاجنحة لعرضها فيها، بينها عدد من اللوحات الفنية النادرة.

والمتحف لن يضم فقط تماثيل بيدرو كورونيل فحسب، بل سيضم لدى الانتهاء من اعمال التشييد حوالي ثلاثة الاف تمثال ولوحة فنية من اليونان والصين وتايلاند ومصر ودول افريقية اخرى، اضافة الى السلفادور والامريكيتين وبعض الدول الاسيوية.

ومن اللوحات المعروضة حاليا في هذا المتحف لوحات نادرة للرسامين الاسبانيين بابلو بيكاسو وسلفادور دالي، اضافة الى لوحات للفنانين المعاصرين هنري مور وجان كوكتو.

ومن منحوتات بيدرو المعروضة حاليا في الاجنحة التي انجزت تماثيل استوحاها من التراث المكسيكي الذي يعود الى القرن السابع عشر. ومنذ اكثر من عقدين كان هذا النحات يحلم بتشييد متحف على التلة المشرفة على مسقط رأسه زاكاتيكاس يحتوي على اهم المنحوتات واللوحات الفنية، وحتى على المخطوطات الادبية والشعرية ودراسات للمشاهير في هذه الحقول.

وامام المدخل الرئيسي للمتحف تمثال لامرأة لم ينجزه النحات بيدرو. فقد وافته المنية قبل ان يكمل الهامه والذراعين. وقد رفضت ادارة المتحف عدة عروض من نحاتين مكسيكيين وعالميين لانجاز التمثال بقولها: «لن يعود للتمثال اية قيمة فنية. يجب ان يبقى كما هو».

بون تحاول وقف وباء قتل اكثر من ٣٠٠ عجل بحر

دعا وزير البيئة الالماني الاتحادي كلاوس تيوبفر الى عقد اجتماع دولي خاص، لايجاد علاج للوباء الذي ادى الى مقتل اكثر من ٣٠٠ من عجول البحر في بحر الشمال.

وسيعقد الاجتماع خلال الايام القليلة القادمة وتشارك فيه دول البلطيق وبحر الشمال واسكندنافيا.

انشاء لجنة الاهتمام بالارث الادبي لانا اخماتوفا

انشأ اتحاد الكتاب في الاتحاد السوفياتي لجنة للاهتمام بالارث الادبي، لانا اخماتوفا (١٨٨٩/١٩٦٦) احدى اكبر الشاعرات الروسيات التي عانت الامرين هي وبعض افراد اسرتها من القمع الستاليني.

وذكرت وكالة تاس ان هذه اللجنة ستهدف الى جمع الرسائل والوثائق والصور المرتبطة بحياة الشاعرة لاعادة الاعتبار اليها.

وكانت مجلة (اكتوبر) نشرت العام الماضي احدى اشهر قصائد انا اخماتوفا «صلاة لراحة الموتى» وهي نشيد جنائزي عن الامهات اللواتي فقدن الاخبار عن اولادهن خلال ايام الرعب الستالينية.

معرض فني



من لوحات المعرض

يستعد عبدالحميد رحال، لاقامة معرض فني في الثاني عشر من الشهر الجاري في قاعة المركز الثقافي الملكي، للوحاته الفنية الجديدة.

المعرض، كما قال الفنان رحال لاستراحة الدستور يضم سبعين لوحة.

الذكرى الاربعون لتأسيس معهد المسرح العالمي

علم في باريس، ان المعهد العالمي للمسرح وهو مؤسسة غير حكومية ملحقة باليونسكو، سيحتفل من ١٤ الى ١٧ حزيران بالذكرى الاربعين لقيامه، في براغ وهي المدينة التي شهدت ولادة المعهد علم ١٩٤٨.

ويذكر ان فرنسا وبريطانيا وتشيكوسلوفاكيا كانت بين الدول الاعضاء الثمانية المؤسسة للمعهد العالمي للمسرح الذي مقره في باريس وله مراكز في ٧٤ بلدا.

فنان يسعى لجعل لوحة الخط عملا فنيا جماليا

من جورج جحا

يقول فنان لبناني يعتبر من ابرز رسامي «اللوحة الخطية» انه حاول الانتقال بهذه اللوحة من الزخرفة «التجميلية» لتصبح عملا فنيا «جماليا» يعبر عن مشاعر الفنان وحالاته النفسية، كما عمل على الخروج بالخط من اقتصاره على مخاطبة العقل والعين.

وقال الدكتور سامي مكارم الاستاذ في الجامعة الامريكية في بيروت لوكالة رويتر ان الفنون الجميلة الاخرى خاطبت القوى الانسانية المختلفة لكن الخط بقي يخاطب العقل ويتحداه... وجماله كان لا يخاطب الا العين....

ويلخص الدكتور مكارم ظهور الخط «الفني» بقوله ان الخط كان ظهر في الاسلام.

ويقول «في الاسلام بدا الخط يصبح فنا في حد ذاته. الفن كان يدور حول نسخ المصاحف والاحاديث... كان يقوم على تجميل هذه المصاحف الامر الذي سبب قيام عدد من الخطاطين بتحسين الحرف العربي واقامة قواعد جمالية للحروف العربية وتطوير هذه الحروف واحداث عدد من الخطوط التي يستعمل كل منها لغايات مختلفة.

«وما كان يكتبه الخليفة مثلا الى احد الملوك كان يختلف نوعه من حيث شكل الحروف عما يكتبه الى احد الامراء. وما يكتبه الامير لامير مثله كان يختلف عما يكتبه الى قائد جيش او قاض. وما كان يكتب في الاعمال التجارية يختلف عنه في الموضوعات الفقهية».

مضرب الامثال

اتجوزنا تاننستر سقى الله على ايام الفضيحة

يقال: فيمن يظن الايام المقبلة خيرا من الماضي، فاذا بها اسوأ وقديما قال الشاعر في هذا المعنى:

رب يوم بكيت منه فلما … صرت في غيره بكيت عليه

اما الصورة الكاريكاتيرية التي يعرضها هذا المثل فهي قمة في النكتة الشعبية الطريفة.

قيل لي من يتزوج في الورى … يتطهر من مخازيه القبيحة
قد تزوجنا لكي ننسترا … فسقاك الله أيام الفضيحة

مصطفى حيدر زيدالكيلاني

الدستور

حفل موسيقي

القت فرقة البحارة الفنية، حفلا موسيقيا، يوم امس في صالة ... بجبل الحسين، تضمن عددا من المقطوعات والاغاني الغربية.

والفرقة، تتكون من مجموعة من الفنانين الشباب.

تمديد عمر القمر الصناعي

توصل باحث بحريني الى نظرية جديدة للتمديد عمر القمر الصناعي من سبع سنين الى عشرين سنة باستخدام الليزر.

ونقلت وكالة انباء الخليج عن الباحث الدكتور رشيد عاشور ... مكتب الاتصالات، بوزارة المواصلات البحرينية، قوله ان فكرة البحث تولدت لديه حين فكر في المشكلة التي تواجه القمر الصناعي والمتمثلة في عمره القصير بالمقارنة مع تكلفته الباهظة التي تبلغ حوالي مئة مليون دولار.

واوضح انه اتجه الى اسهل الطرق وهي معالجة الوقود الذي يحمله القمر حيث ان الوقود يحدد عمر القمر اضافة لبعض الاجهزة التي يحملها والتي تعمل لمدة سبع او ثماني سنوات كحد اقصى.

الثقافة العالمية

صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت، العدد الاربعون من مجلة «الثقافة العالمية» وفيه ابحاث وملف وتقارير ومواضيع.

ومن الابحاث التي تضمنها العدد «الضغوط السكانية والتنمية الزراعية في الدول النامية.. اطر مفاهيمية ... حديثة» و «المعرفة والتعليم - ... الاصلاح التربوي الجديد» و ... الديمقراطية.. كيف تكيفت ... واشكال مؤسساتها مع تغير ... الاجتماعية» اضافة الى «الحياة الارضية».

اسنان حفاري القبور الكينيين طويلة

ادانت صحف كينيا تايمز ... موظفي المشارح في المستشفيات ... حيث لا يتورعون عن سلب اقرب ... مالا يقل عن ٥٠٠ شيلينغ نحو ... دولارا، قبل الاعتناء بجثث موتاهم.

وقالت الصحيفة الناطقة ... الاتحاد الوطني الافريقي الكيني ... واحد في البلاد، انها اجرت تحقيقا في كل المشارح قبل الانتهاء الى الاستنتاج المؤسف وان المشارح كلها ... مصابة بهذا السلوك الجشع ... لدى مستخدميها التابعين ... المدنية.

واكدت الصحيفة، ان غسل ... وتحنيطها جزئيا بحقن بعض ... الكيماوية او اي خدمة اخرى ... الاقارب مبالغ كبيرة وليدت ... لمبالغة بعض الموظفين الى درجة ... تسعيرتين مختلفتين احداها ... بالكهول والاخرى بالاطفال.

معرض لاعمال اشهر الخطاطين العرب والاجانب في بغداد

يعرض اشهر الخطاطين العرب والاجانب اعمالهم الفنية الابداعية في بغداد في الرابع والعشرين من نيسان الحالي في اطار مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الاسلامية.

ويشارك في المهرجان الذي تقيمه وزارة الثقافة والاعلام تحت شعار الخط العربي في خدمة الحضارة الانسانية ويستمر اسبوعا ما يزيد على (٣٥٠) خطاطا وناقدا ومهتما بشؤون الخط والزخرفة.

ويتنافس الخطاطون من خلال اعمالهم المشاركة في معرض عالمي للخط والزخرفة الاسلامية، الذي سيقام في مركز صدام للفنون للفوز بجائزة الكوفة للخط العربي والزخرفة الاسلامية وهي جائزة تتكون من ثلاث درجات الى جانب ثلاثعشرة جائزة تقديرية اخرى.

وستشكل لجنة تحكيمية من ... الخطاطين والنقاد من مختلف دول العالم لاختيار الفائزين.

وتقيم عائلة الخطاط الكبير المرحوم هاشم محمد الخطاط معرضا في داره يضم مجموعة من نتاجه الابداعي وستهدي عائلة الخطاط زوارها لوحات مستنسخة من مخطوطاته، اضافة الى نسخ من كراسته المشهورة في الخط العربي ويعتبر هذا الخطاط من رواد الخط العربي البارزين في القرن الحالي.

الذكرى الثانية لرحيل امين الهنيدي

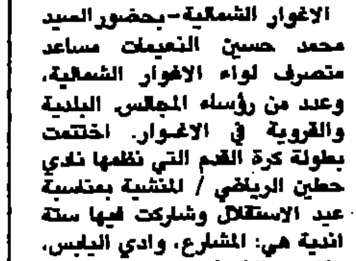


● امين الهنيدي

تصادف اليوم، الذكرى الثانية لرحيل الفنان الكوميدي المصري امين الهنيدي، الذي قام ببطولة عدد كبير من المسرحيات والافلام والمسلسلات التي يغلب عليها الطابع الكوميدي

برعاية وزير الشباب

اليوم افتتاح الموسم الرياضي لاتحاد الشركات

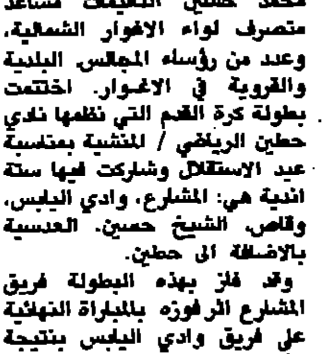


د. عوض خليفات

برعاية الدكتور عوض خليفات وزير الشباب يفتتح في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الموسم الرياضي لاتحاد الشركات في حفل كبير يقام على ستاد عمان الدولي يتخلله اقامة مباراة كاس الكؤوس بين فريقي المؤسسة الوطنية بطل الدوري وسكة حديد العقبة بطل الكاس.

مراسم الاحتفال تبدأ بالسلام الملكي ومن ثم دخول الفرق المنتسبة للاتحاد في استعراض خلف حملة الاعلام ومن ثم يلقي الدكتور فايز البواب رئيس الاتحاد الرياضي للشركات كلمة يستعرض من خلالها نشاطات الاتحاد المختلفة ثم يفتتح راعي الحفل الموسم الرياضي ويتم رفع العلم على السارية وترديد القسم الرياضي وبعد خروج الفرق المشاركة من الميدان ينزل اعضاء الفريقين الى الملعب ويقدمان باقتين من الزهور ثم تبدأ المباراة التي تعتبر الاولى في تاريخ اتحاد الشركات والتي تلعب بين بطل الدوري والكاس وبين الشوطين تقدم فرقة معان للفنون الشعبية فقرات فنية امام الجمهور.

المباراة التي تجمع بين اقوى فرق الشركات ينتظر ان تاتي عامره قوية نظرا للاستعداد المكثف خلال الفترة الماضية بالاضافة الى انضمام عدد من اللاعبين الجدد.



فريق المؤسسة الوطنية

احتفالا بعيد الاستقلال

نادي حطين ينظم بطولة بكرة القدم

الاغوار الشمالية-بحضور السيد محمد حسين النعيمات مساعد متصرف لواء الاغوار الشمالية، وعدد من رؤساء المجالس البلدية والقروية في الاغوار. اختتمت بطولة كرة القدم التي نظمها نادي حطين الرياضي / المنشية بمناسبة عيد الاستقلال وشاركت فيها ستة اندية هي: المشارع، وادي اليابس، وقاص، الشيخ حسين، العدسية بالاضافة الى حطين.

وقد فاز بهذه البطولة فريق المشارع الرفوزه بالمباراة النهائية على فريق وادي اليابس بنتيجة ١/٢ وقام السيد النعيمات فور انتهاء المباراة بتسليم الكاس لفريق المشارع.

اليوم ينطلق سباق صويلح للدراجات

برعاية الدكتور عوض خليفات وزير الشباب وحضور الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف رئيس اتحاد الدراجات ينطلق في الساعة التاسعة من صباح اليوم السباق المفتوح للدراجات والذي ينظمه نادي صويلح الرياضي بالتعاون مع اتحاد الدراجات وقد تم تقسيم المشاركين الى ثلاث فئات على النحو التالي:

- فئة ٩ - ١٣ سنة - ٧ كيلومترات
- فئة ١٤ - ٢٠ سنة - ٣١ كيلومتر
- فئة فوق ٢٠ سنة - ٣١ كيلومتر.

ويشرف على هذا السباق من الناحية الفنية السيد خالد العمري الذي تم تعيينه مديرا للسباق وقد بلغ عدد المشاركين في السباق ١٧٠ مشاركا وسيمنح الفائز الاول من كل فئة كاسا بالاضافة الى جوائز تقديرية لباقي المتسابقين.

خلال المؤتمر الصحفي

رأفت يرحب باللقاءات الاردنية والمصرية ويشرح مسيرة الاتحاد الرياضي

عقد السيد محمود رأفت، الامين العام للاتحاد الرياضي للشركات المصرية الذي يزور الاردن حاليا مؤتمرا صحفيا بعد ظهر امس خلال حفل الغداء الذي اقامه الاتحاد الرياضي للشركات في فندق تايكي وحضره الدكتور محمد خير مامسر الامين العام لوزارة الشباب والدكتور موفق الفواز امين عام للجنة الاولمبية ورئيس واعضاء اتحاد الشركات.

وفي بداية اللقاء القى الدكتور فايز البواب كلمة ترحيبية وقال: يسعدنا ان يكون بيننا واحد من الذين ساهموا بشكل كبير في خدمة الحركة الرياضية المصرية والعربية.

بعد ذلك تحدث السيد محمود رأفت وخاطب الحضور قائلا: للصحافة الرياضية دورها الكبير في دفع الرياضة نحو الافضل، وانني وجدت في الصحافة الاردنية الاهتمام الكبير في هذا المجال واجد نفسي انني في بلدي الثاني فقد جاءت هذه الزيارة تلبية لدعوة الاتحاد الرياضي للشركات الذي زارني وفد منه في القاهرة والهدف من زيارتي هذه اجراء مباحثات ثنائية والاتفاق على اقامة اللقاءات بين فرق الشركات الاردنية والمصرية.

اما بالنسبة لاتحاد الشركات المصري، فقد تاسس عام ١٩٦٧ وتم انتساب ٦٥٠ شركة في البداية تنافست وقتها على سبعة العاب رياضية وبلغ عدد الشركات في العام الماضي ٢٧٧٠ شركة تتنافس للفوز ببطولة ٢٤١ لعبة رياضية ويبلغ عدد اللاعبين الذين يشاركون في هذه الالعاب اكثر من ٦٠ الف لاعب. وتركيز الاتحاد لم يقتصر على الرياضة فقط بل يشمل على النشاطات الثقافية والاجتماعية والفنون واتخذنا قرارا بتحديد عدد المشاركين من لاعبي الدرجة الاولى لحماية الشركات الصغيرة من الشركات الكبيرة، وهناك عقوبات بحق الذين يخالفون اللوائح الداخلية. وبداية جميع الاتحادات الرياضية صعبة لكن التسهيلات التي وجدناها من قبل المسؤولين ادت الى مواصلة المسيرة واصبح الاتحاد هذه الايام يقوم بانشاء الملاعب للشركات ومساعدتها لنشر الالعاب الرياضية واتاحة الفرصة امام الموظفين لممارسة الرياضة مثلما يتم عقد دورات التدريب للقادة الرياضيين في الشركات يحاضر فيها عدد من المختصين في كافة المجالات. وتم تنظيم مسابقات للرواد لتشجيعهم لمواصلة دعمهم للرياضة وثبت الاتحاد هذه المسابقات رسميا.

ووصف السيد محمود رأفت اللقاءات التي تمت في الماضي بين الفرق الاردنية والشركات المصرية بانها كانت جيدة ومثمرة ونتمنى ان تتكرر.

وعن فكرة تاسيس اتحاد رياضي عربي للشركات قال لقد طلب الاتحاد العربي المعلومات الوافية ودراسة لهذا الموضوع وعرضها على مجلس الادارة وخاطب الدول العربية وما زال ينتظر ردودها. هذا وفي نهاية اللقاء قدم الدكتور فايز البواب درع اتحاد الشركات للسيد محمود رافت الذي قدم هو الاخر درع الشركات المصرية للدكتور البواب.

الكويت تنفي تعاقدها مع خوسيه فاريا

نفى مسؤول بالاتحاد الكويتي لكرة القدم ما تردد حول اعتزام الاتحاد التعاقد مع المدرب البرازيلي خوسيه فاريا مدرب المنتخب المغربي سابقا او اي مدرب آخر ليتولى تدريب المنتخب الكويتي لكرة القدم خلال المرحلة المقبلة.

وقال المسؤول في تصريحه لوكالة الانباء الكويتية حول ما تردد عن هذا الموضوع ان الاتحاد لا يفكر مطلقا بالتعاقد مع اي مدرب ايا كانت جنسيته.

واشار الى ان استمرار عمل المدرب البرازيلي الحالي فيجيل بيريرا والذي قاد المنتخب خلال تصفيات المجموعة الثانية لكاس آسيا التي اقيمت في كوالالمبور مؤخرا.

آخر صرعة

سماعة اذن لمشاهدي افتتاح اولمبياد سيؤول

اعلن بارك سيه جيه رئيس اللجنة المنظمة العليا لاولمبياد سيؤول الذي يفتتح رسميا يوم السابع عشر من ايلول القادم انه قد تقرر تزويد كل مشاهد لحفل الافتتاح الذي سيقام على الستاد الرئيسي بسماعة اذن خاصة تلتقط ارسالا خاصا يعمل على موجة الاف ام تنقل اليه تفاصيل حفل الافتتاح بالكثرمن لغة عالمية بالاضافة الى الموسيقى التصويرية وقال ان ذلك يعني ان هناك اكثر من سبعين الف سماعة سيجري توزيعها يوم الافتتاح وهذه السماعات تعمل لاسلكيا.

وقال ان من حق المشاهد ان يدرك كل ما يقال في اللغة التي يفهمها وسيتم استخدام هذه السماعات لاغراض الاعلانات ايضا.

الرولان جاروس

سفينسون «غير المصنف» اقصى لندل «البطل»، وجراف للنهائي

★ودع لاعب العالم الاول بالتنس الارضي التشيكوسلوفاكي ايفان لندل بطولته المفضلة الرولان جاروس الفرنسية المفتوحة بعد ان احرزها ثلاث مرات في السنوات الاربع الاخيرة وذلك عندما هزمه اللاعب السويدي غير المصنف يوناس سفينسون ضمن مباريات دور الثمانية يوم امس ٧/٦، ٧/٦، ٥/٧، ٢/٦، بعد مباراة تاثر فيها اداء لندل بشكل واضح من الاصابة التي لمت بذراعه وادت الى توقف اللعب عدة مرات لعلاجها، كما ان الارهاق بدا واضحا على لندل بصورة غير عادية من جراء المباراة المثيرة الذي خاضه مع المخضرم جون ماكنرو في دور الستة عشر واستغرق يومين بعد ان توقف في اليوم الاول (الثلاثاء) بسبب الامطار لكنه استؤنف في اليوم التالي وفاز فيه لندل ٦/٧، ٧/٦، ٦/٤، ٦/٤.

ولم يخف سفينسون (الاشقر) والمصنف رقم (٢١) في العالم دهشته لهذا الفوز وقال لقد جعلني ايفان العب كيفما اشاء، ولست ادري كيف حدث هذا.. وكان قد هزم في دور الستة عشر مواطنه كارلسون فيما سينتظر ان يلاقي في دور الاربعة الفائز من لقاء اندريه تشيزنيكوف السوفياتي الشاب الذي اخرج بطل الويمبلدون بات كاش من دور الـ(١٦) بعد ان هزمه ٦/٢، ٢/٦، ٤/٦، ٣/٦، مع اللاعب الفرنسي هنري لوكونت الذي هزم بدوره الالماني الشهير مبوريس بيكر.

ستيفي جراف

اما على الطرف الاخر من الدور قبل النهائي فتبدو فرصة السويدي ماتس فيلاندر افضل من غيره بتكرار الوصول للنهائي للعام الثاني على التوالي بعد ان هزم الاسباني ايميليو سانشيز ٦/٧، ٦/٧، ٦/٣، ٦/٤، وسيحاول فيلاندر احراز اللقب للمرة الثالثة منذ عام ١٩٨٢ وحتى الان ولكن عليه اولا ان يواجه الفائز من الامريكي الصاعد اندريه اجاسي والارجنتيني جيليرمو بيريز رولدان الذي قهر في الدور الرابع المصنف الثاني ادبيرغ.

الطريق مفتوحة.. لجراف

وفي بطولة السيدات. تشير كل التكهنات الى ان لاعبة العالم الاولى ستيفي جراف ستكرر فوزها باللقب للعام الثاني على التوالي بعد ان اجتازت اكبر عقبة لها يوم امس في الدور قبل النهائي بفوزها على المصنفة الرابعة وزميلتها التي هزمتها مرتين هذا العام الارجنتينية جابرييلا ساباتيني ٦/٣، ٦/٧ (٣/٧)، وستلاقي جراف في النهائي الذي سيقام يوم غد الفائزة من لقاء اللاعبتين الصاعدتين الاسترالية كولين بروفيس (١٨ سنة) والسوفياتية ناتاليا زافيريفا التي قهرت نافراتيلوفا في دور الثمانية.

الخياط يؤكد دعم الاتحاد لرياضة الدراجات داخل الصالات

د. عبدالعزيز الخياط

زار السيد هانز بورن رئيس اللجنة الدولية للدراجات داخل الصالات مقر الاتحاد الاردني للدراجات واجتمع مع اعضاء الاتحاد برئاسة سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط رئيس الاتحاد.

وبحث الجانبان دور الاتحاد الدولي في دعم الدراجات داخل الصالات في الاردن عن طريق عقد الدورات التدريبية والمشاركة في البطولات المختلفة واقامه وحضور المعسكرات التدريبية الخاصة بهذه الرياضه.

كما واكد السيد بورن على استعداد الاتحاد الدولي للدراجات لتزويد الاتحاد الاردني بالمدربين والخبراء لدعم هذه الرياضه ومستلزماتها.

كما واكد الجانبان على ضرورة تمثيل الاردن في اللقاءات الدولية بتنسيب وموافقة الاتحاد الاردني للدراجات.

هذا وقد اقام الاتحاد حفل شاي على شرف الضيف.

اليوم اجتماع الهيئة العمومية لرابطة الاعلام

يترأس السيد محمد جميل عبدالقادر في الساعة التاسعة من صباح اليوم بمقر رابطة الاعلام الرياضي الاجتماع العام للهيئة العمومية لرابطة الاعلام الرياضي وذلك لمناقشة النظام الداخلي لرابطة الاعلام الرياضي والذي تم التعديل على بعض المواد الواردة فيه

وقد ذكر السيد رزق المصري امين عام رابطة الاعلام بانه قد تم طباعة النظام الداخلي الجديد وتوزيعه على كافة الاعضاء واكد امين عام الرابطة على ضرورة حضور الاجتماع الذي سيبحث بعض الامور الجانبية المتعلقة باعضاء الرابطة وجمع الاشتراكات.

احتفالات نادي الرماية بعيد الاستقلال ابو الراغب بطل السكيت

اسفرت نتائج مباريات الرماية التي نظمها اتحاد الرماية بمناسبة عيد الاستقلال في نادي الرماية الملكي بالجويدة. والتي بدأت في بداية الاسبوع الحالي عن تفوق الرامي راضي ابو الراغب في رماية السكيت حيث حصل على ٩٥ نقطة من اصل ١٠٠ نقطة وفيما يلي النتائج الكاملة للبطولة.

الاول راضي ابو الراغب ٩٥
الثاني عادل ابو الراغب ٩١
الثالث توفيق الخليل ٧٥
الرابع احمد المصري ٧٦
الخامس محمد البراجكلي ٦٨
السادس بشار بحايرة ٦٨

وتبدا اليوم الرماية في الساعة العاشرة صباحا على مئة صحن اخرى، وستحسب العلامة من ٢٠٠ صحن وذلك في نادي الرماية الملكي بالجويدة، وتنتهي اللقاءات في الساعة الثالثة بعد الظهر، حيث سيقوم بتوزيع الجوائز والكؤوس السيد منذر هلسة.

ومن جهة اخرى تستمر بطولة مباريات الاستقلال برماية المسدس لكل من فريق السيدات وفريق الرجال وكذلك الرماية الحرة بالمسدس، افاد بذلك الدكتور زياد القسوس الناطق الاعلامي لاتحاد الرماية الملكي..

اليوم يغلق باب التسجيل في رالي الاردن روثمان

يغلق مساء اليوم باب التسجيل للمشاركة برالي الاردن روثمان ١٩٨٨. الذي سينطلق في الخامس عشر من شهر حزيران الجاري. وكان قد بلغ عدد المشاركين حتى مساء امس الاربعاء (٣١) متسابقا من (١٠) دول هي: بريطانيا، قطر، الكويت، المانيا الغربية، السويد، لبنان، السعودية، سوريا، الامارات العربية المتحدة بالاضافة الى الاردن.

وستعلن القائمة النهائية للمشاركين يوم السبت القادم الموافق الرابع من شهر حزيران الجاري. وكان قد فتح باب التسجيل في ١٩٨٨/٤/١١.

وقد بدات الفرق المشاركة بالوفود الى الاردن وكان السويدي اولا ستروميرج ضمن اول من وصل، اما اللبناني موريس صحناوي فيصل مساء اليوم.

اولى السيارات التي ستنطلق من امام المدرج الروماني يوم الاربعاء الموافق ١٥ حزيران الجاري هي الاودى كواترو ١ ٢ بقيادة البريطاني ديفيد لوويلن ومساعده فيل شورت. اما سيارة التويوتا سيليكا تيربو بقيادة بطل الشرق الاوسط لعام ١٩٨٧ محمد بن سليم ومساعده رونان مورجان فستنطلق في المركز الثاني ويليها السائق القطري سعيد الهاجري ومساعده ستيف بوند على متن سيارة اودى كواترو ٢١. واولى السيارات الاردنية المنطلقة فستكون بقيادة سمو الامير عبدالله بن الحسين ومساعده علي بلبيسي.

ابو ساكوت بطل الاستقلال في القتال الحر للكاراتيه





عاطف ابو ساكوت

احرز عضو المنتخب الوطني للكاراتيه عاطف ابو ساكوت المركز الاول في بطولة الاستقلال التي نظمت في جامعة مؤتة يوم الاحد الماضي وذلك لفئة القتال المفتوح التي شارك بها (٥٦) لاعبا يمثلون معظم الاندية والمراكز في المملكة، حيث احرز بطولة الوزن المفتوح وبطولة الوزن (٧٠ - ٧٥) كغم.

شريف (٢٤ عاما) الذي يمارس الكاراتيه منذ (١٣) سنة فاز في طريقه للفوز باللقب في سبع مباريات، وقد استعد لهذه البطولة استعدادا مكثفا في نادي بودوكاي عمان بتدريبات مكثفة رغم تعارض هذه التدريبات مع عمله كتاجر.

وقد سبق لابو ساكوت ان شارك في اللقاء الدولي الودي الاردني العربي عام ١٩٨٦ وفاز فيه على بطل سوريا محمد شريف حسون، ويتمنى ان تتاح الفرصة لابطال الكاراتيه المحليين بالانتشار والمشاركة في التظاهرات الدولية لاثبات وجودهم.

عدد جديد من مجلة الاتحاد العربي



غلاف العدد الثامن والعشرين

صدر في عمان يوم امس العدد الثامن والعشرون من مجلة الاتحاد العربي لكرة القدم التي تصدرها اللجنة الاعلامية بالاتحاد..

ويحتوي العدد على العديد من التحقيقات الرياضية المختلفة واخر اخبار الرياضة في بلدان الوطن العربي خلال الفترة الماضية بالاضافة الى تحقيق مطول عن دورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم.

المعروف ان البيئة المشرفة على اصدار العدد تتكون من السادة الزملاء عثمان السعد، منصور الخضيري وليد الكردي، محمد جميل عبد القادر بالاضافة الى الزميلين غسان نزال وخالد الغول.

نادي طريف يعيد تشكيل جهازه الفني

● قررت الهيئة الادارية لنادي طريف اعادة تشكيل الجهاز الفني للنادي بحيث تشكل لجنة فنية تشرف على فرق النادي المختلفة اضافة الى الاشراف على السباقات المحلية والخارجية ووضع الخطط والبرامج الكفيلة بالنهوض بفرق النادي المختلفة وتتكون اللجنة من السادة.

١ - المهندس ياسر مهيار رئيسا
٢ - المهندس علاء الطاهر مديرا للسباقات المحلية
٣ - المهندس سلطان الشيخ ياسين مدير فرق الدراجات داخل الصالات.
٤ - المهندس جمال خبازه مدير الفرق الدراجات على الطريق
٥ - المهندس زياد ابو عوض عضوا.
٦ - المدرب عبدالله القضماني عضوا.

● نادي طريف يشارك في سباق صويلح

يشارك نادي طريف في سباق صويلح الذي يقام اليوم الجمعة بلاعبيه شامل الداغستاني وبلال حسن وابراهيم يوسف، والجدير بالذكر ان معظم لاعبي نادي طريف يشاركون مع المنتخب الوطني في طواف تونس.

● مدرسة كرة الدراجات

يفتتح نادي طريف خلال عطلة الصيف مدرسته لكرة الدراجات للناشئين والتي تبدأ يوم ٧/٢ وحتى ٨/١١ على ملعب النادي.

وتاتي هذه الخطوة على طريق نشر هذه اللعبة بين الناشئين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٦/١٣ سنة.

العراق تشارك ببطولة ازمير للمصارعه

وافقت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على مشاركة المنتخب العراقي في بطولة ازمير للمصارعة الرومانية التي ستجري بتركيا في الخامس عشر من الشهر الجاري.

بطولة افريقيا للاندية الابطال

الليلة الاهلي يواجه فيلا

يشهد ستاد القاهرة الدولي في الساعة التاسعة والربع من مساء اليوم مباراة الاياب للدور ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي يتقابل فيها فريقا الاهلي القاهري وفيلا الاوغندي ومن المتوقع ان يغيب عن الاهلي لاعبه طاهر ابو زيد فيما يلعب ربيع ياسين.

وكان الاهلي قد فاز في مباراة الذهاب التي اقيمت قبل اسبوعين بثلاثة اهداف مقابل هدفين.

لجنة الحكام تلتقي حكام منطقة الزرقاء

عقدت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم جلسة لها مع حكام منطقة الزرقاء بحضور لجنة الحكام الفرعية في الزرقاء حيث جرى نقاش حول امور التحكيم التي تهم الحكام بشك خاص. والجدير بالذكر ان اللجنة الفرعية تتكون من السيد رسمي ابراهيم رئيسا واحمد العزازي ونحلم عقيدات اعضاء.

وقد حضر الاجتماع من لجنة الحكام السيدان امين المصري ومحمد السكران.

فوز الخامسة على العربي بكرة القدم

ضمن احتفالات الفرقة الخامسة بعيد الاستقلال التقى فريقها يوم امس في مباراة ودية بكرة القدم مع فريق النادي العربي، اسفرت عن فوز الفرقة الخامسة بثلاثة اهداف مقابل هدف. وقد سجل اهداف الفرقة اسماعيل محمد، لؤي عبدالرحمن وطارق سلامه فيما سجل هدف العربي عمر تيم.

ومن ناحية اخرى يلتقي فريق الخامسة يوم غد مع فريق نادي الزرقاء في مباراة ودية بكرة القدم تقام على ملاعب الزرقاء.

فوز سلة الارثوذكسية ببطولة العاصمة الاعدادية

● احرز فريق المدرسة الارثوذكسية بطولة كرة السلة لمدارس العاصمة للمرحلة الاعدادية وذلك اثر اجتيازها في المباراة النهائية التي اقيمت يوم امس في صالة مكينة دون عناء يذكر فريق مدرسة السعادة بنتيجة ٢/٦٤٠..!!

وبرز في المباراة لاعبا الارثوذكسية الشقيقان مجد وزياد النابلسي.

وكانت الارثوذكسية التي يشرف على تدريب فرقها السلوية رئيس منتخبنا الوطني واللاعب الدولي الشهير مراد بركات قد فازت في طريقها للنهائي على العروبة ٩/٥٦، وعلى التراسانطة ٢٥/٣٦.

خماسيات كرة القدم في مركز السلط للكراتيه

السلط - الدستور - احمد الدباس.

اقام مركز السلط للتايكواندو والكراتيه، بطولة كرة القدم الخماسية، للفرق الشعبية بالسلط وقد شارك في هذه البطولة عشرةفرق ضمت فرق الجهاد والنصر ومؤتة والقادسية وحطين الشباب ومركز السلط للتايكواندو فيفا، المجد وام جوزة.

ووصل الى المباراة النهائية فريقا النصر والجهاد والتي اقيمت تحت رعاية الدكتور عبدالرزاق النسور رئيس البلدية على ملعب مدرسة عقبة ابن نافع واسفرت عن فوز فريق النصر بخمسة اهداف مقابل ثلاثة.

وفي نهاية المباراة التي تخللها عرض للاعبي مركز السلط للتايكواندو بلعبة التايكواندو، وزع راعي الحفل الكؤوس والميداليات.

فوز سحاب على الضفتين



من المباراة

● فاز فريق سحاب على فريق الضفتين بهدفين مقابل هدف في المباراة الودية التي جرت بينهما على ستاد عمان الدولي مساء امس برعاية السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة.

الشوط الاول من المباراة انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما سجل لفريق سحاب نجم المباراة محمد الاشهب وسجل لفريق الضفتين اللاعب محمود البنا وقد اضطر الحكم الى اخراج الشدفان بالبطاقة الحمراء.

في الشوط الثاني سيطر فريق سحاب على معظم مجريات اللعب وهدد المرمى بعدة كرات اثمرت احداها عن تسجيل هدف الفوز بواسطة محمد الاشهب، وقد اشرك مدرب فريق الضفتين مجموعة من الشباب لتجربتهم قبل حلول موعد الدوري الممتاز.

في نهاية اللقاء قام محافظ العاصمة بتسليم الكأس التذكارية لفريق سحاب.

التركيبة الجديدة لمجموعتي اسيا بعد انسحاب الهند

ادى انسحاب الهند من الادوار التمهيدية لكاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠ بلجنة المسائل العاجلة التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم الى تغيير تركيبة المجموعتين الاسيويتين ٤ و ٥.

وبما ان المجموعة ٤ لم تعد تتضمن سوى ثلاثة بلدان نتيجة انسحاب الهند فان الاتحاد الدولي قرر ضم نيبال اليها، بعد ان كانت في المجموعة ٥ وبذلك تصبح كل واحدة من مجموعتي منطقة اسيا تتالف من اربعة بلدان.

وفي ما يلي التركيبة الجديدة للمجموعتين.

المجموعة ٤ كوريا الجنوبية وسنغافورة وماليزيا ونيبال.

المجموعة ٥ الصين وايران وتايلاند وبنغلادش.

جدول مسابقات الاسبوع الثاني لدوري الدرجة الممتازه بالعاب القوى

قررت لجنة المسابقات باتحاد العاب القوى تعديل برنامج مسابقات الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز لالعاب القوى بعد ان تحدد اقامتها في يوم واحد بدلا من يومين بناء على رغبة الاندية لحصر النفقات تقرر تحديد المسابقات التي تقام على ستاد عمان الدولي صباح يوم الجمعة القادم بشكل خاص على النحو التالي:

- الساعه ١١٠/١٠ م حواجز
- الساعه ١٠,٥/ ٤٠٠م
- الساعه ١٠,١٠/ وثب طويل ، القفز بالعصا. ١٠ الاف متر
- الساعه ١٠,٥٠/ ١٥٠٠م
- الساعه ١١,٠٠/ ٢٠٠ م
- الساعه ١١,٥/ والوثب العالي. الوثبة الثلاثية
- الساعه ١٢,٠٠/ ٣٠٠٠ متر موانع
- ١٢,١٥/ ٤×٤٠٠ م تتابع
- بعد استراحة التي تمتد الى الساعة الثانية تستكمل المسابقات على النحو التالي:
- الساعه ٢,٠٠/ ٤٠٠ م حواجز
- الساعه ٢,١٠/ ١٠٠ م
- الساعه ٢,١٥/ ٥ الاف متر
- الساعه ٢,٤٥/ ٨٠٠ م
- الساعه ٢,٥٥ / ٤×١٠٠ م تتابع
- الساعه ٣,١٥/ رفع الكرة الحديدية
- الساعه ٣,٤٥/ رمي القرص
- الساعه ٤,١٥ / رمي الرمح

هذا وسيصار في الاسبوع الثالث وضع جدول جديد للمسابقات يستمر حتى نهاية البطولة.

بطولة منتخبات التربية الكروية

اربد تفوز على عمان الكبرى بالركلات الترجيحية



لقطة من المباراة

احتفظ فريق تربية اربد ببطولة منتخبات التربية بكرة القدم التي جرت صباح امس على ملاعب بلدية اربد وبرعاية السيد محمد بني هاني مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد. حيث تمكن من الفوز على فريق عمان الكبرى ب، بالركلات الترجيحية ٣/٢ بعد ان انتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

وقد احرز هدف عمان الكبرى اللاعب، بيان في الدقيقة التاسعة من الشوط الاول وعادله اللاعب منصور شرايده في الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني.

الركلات الترجيحية

وفي الركلات الترجيحية اخطا فريق عمان في ركلاته الاولى والثالثة والخامسة بخروج الكرة خارج المرمى بينما اخطا فريق اربد في الركلتين الثانية والرابعة فقط وبذلك انتهت النتيجة ٣/٤ لصالح اربد.

وفي نهاية المباراة وزع مساعد مدير التربية الميداليات على لاعبي الفريقين وسلم الكاس للفريق الفائز وقام بادارة المباراة السادة احمد العزازي، فهد هاشم، بسام حبيب الله، وصبحي طاهر.

الشهداء ٣٥٤ والجرحى ..٩٨ والمعتقلون ٢٠ ألفاً

عرفات: الانتفاضة وضعت الأساس لدولة فلسطينية
الأيام القادمة ستثبت لرابين أنه واهم

ابوظبي - رويتر - قال السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ ستة اشهر في الاراضي المحتلة وضعت الاساس لدولة فلسطينية وانها لن تنتهي الا بانسحاب (اسرائيل) من هذه الاراضي.

ونفى السيد عرفات الذي كان يتحدث في اجتماع مع الجالية الفلسطينية بدولة الامارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية من شأن تقارير بان الانتفاضة آخذة في الضعف.

وقال ان الايام القليلة القادمة ستظهر ان الانتفاضة ابعد ما تكون عن الانتهاء.

وقال السيد عرفات ان الانتفاضة وضعت الاساس لوطن فلسطيني مستقل وان المسألة مسألة وقت فقط قبل اعلانه.

وتعقيبا على تعليقات وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين بان الانتفاضة تخمد قال السيد عرفات ان رابين لا بد وانه يحلم وان الفلسطينيين هم الذين يقررون متى تخمد الانتفاضة وان الايام القادمة ستثبت له انه واهم.

وقال السيد عرفات ان الانتفاضة دخلت مرحلة من الاضرابات المحدودة والاحتجاج المدني.

اضطراب حركة النقل الجوي بمطار اللد

القدس المحتلة - ا ف ب: كان النقل الجوي مضطربا امس في مطار اللد حيث تاخرت رحلات عدة بسبب اضراب تحذيري لمدة ٢٤ ساعة اعلنه المهندسون والفنيون.

وتشمل الحركة ايضا الاذاعة والتلفزيون الاسرائيليين اللذين اوقفا برامجهما منتصف ليل الاربعاء.

ويحتج ١٣٠ الف مضرب على عرقلة السلطات الاسرائيلية مفاوضات من اجل تعديل الرواتب والاجور.

مهرجان جماهيري في ذكرى الاربعين لاستشهاده

الخطباء يشيدون بكفاح ابو جهاد ويدعون الى مصالحات عربية

الكويت - وكالات الانباء - قال عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» السيد صلاح خلف ان ذهاب الثورة الفلسطينية يعني حتما قيام مواجهة بين الكيان الصهيوني وجميع الدول العربية..

وحذر من ان الكيان الصهيوني ليس خطرا على العرب وحدهم وانما على الامة الاسلامية كلها.

واضاف في مهرجان جماهيري حاشد اقيم الليلة قبل الماضية في جمعية المعلمين الكويتية في ذكرى الاربعين لتأبين الشهيد خليل الوزير ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان الفلسطينيين لا يريدون القمة العربية المقبلة في الجزائر من اجل المال «لسنا شحاذين» وانما يريدون موقفا عربيا واحدا متضامنا يقول للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة «نحن معكم».

واكد ان الورقة الفلسطينية الى مؤتمر القمة العربي لا تحتوي على اي بند مالي.

وقال «اننا نريد ما تريده الانتفاضة .. وهو انسحاب اسرائيل من ارضنا المحتلة وحقنا في اقامة دولتنا المستقلة.. والتمثيل الواحد لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ودعا الى تثبيت العلاقات السورية - الفلسطينية والى وقف الحرب العراقية - الايرانية التي تنزف دم ابناء الشعب العراقي.

ودعا الى مصالحات عربية في مقدمتها مصالحة سورية - عراقية. وقال انه لا يجوز ان يظل العرب في خندقين امام هذه الحرب التي اصبحت حرب الخليج مع ايران.

وطالب بتناسي المشاكل والمعارك الجانبية من اجل فلسطين وتوجيه جميع القوى العربية باتجاه المعركة مع العدو الصهيوني الذي يدخل مضاجعنا ليقتلنا.

وقال ان على العراق وسوريا ان يكونا في خندق واحد وفلسطين وسوريا في خندق واحد وليس في خنادق متفرقة.

شهيـــد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الفلسطينية وهي عن احدى قرى القدس كانت ما تزال تحمل المسدس عندما اشارت او سيارة مارة لكي تتوقف. وارتاب سائق السيارة وهو ضابط من بخندق قريب فيها واقتادها الى مركز شرطة حيث تم اعتقالها.

وقالت سلطات الاحتلال ان الشابة الفلسطينية استقلت سيارة اجرة الى الحديقة ونفذت الهجوم فيما يبدو بمفردها. ولكنها لم تذكر تفاصيل اخرى.

- نفتى الشهيد مجدي ابو صفاقة فقد ذكر انه استشهد حين حاول شبان ازالة حاجز من براميل مبنية بالخرسانة وضعتها قوات الاحتلال لحصار طولكرم وسقط عليه احد البراميل.

وذكرت مصادر اسرائيلية ان مراتين فلسطينيتين من قرية غرب طولكرم جرحتا خلال مظاهرة بعد ان اطلق الجنود الصهاينة طلقات المطاط لتفريق مظاهرة حاشدة.

واعترف مسؤول اسرائيلي بنقص في اموال الضرائب. وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه نحن في حالة سيئة.

وذكرت مصادر فلسطينية ان سلطات الاحتلال استجوبت امس معظم الفلسطينيين الذين استقالوا يوم الثلاثاء من عملهم في الادارة العسكرية في الضفة الغربية المحتلة وعددهم (٢٣) فلسطينيا.

وقالت ان عددا من كبار المسؤولين في الادارة العسكرية واجهزة الامن الاسرائيلية استدعوا ال (٢٢) فلسطينيا الذين استقالوا من عملهم في مكاتب بيت لحم ورام الله وحاولوا عبثا اقناعهم بالعدول عن قرار الاستقالة.

واصيب (٤) مواطنين فلسطينيين بجروح وكسور مختلفة في بلدة عتيل جراء الاعيرة النارية التي اطلقها جنود الاحتلال اثناء مظاهرات لاهالي القرية.

وقالت التقارير ان القوات الاسرائيلية اعتقلت فجر امس (٤٢) مواطنا فلسطينيا من سكان شفا عمرو وبيت جان ويساحور والجديدة وبركا في منطقة الجليل المحتلة عام ١٩٤٨ بعد ان داهمت منازلهم بحجة انهم يملكون كمية كبيرة من الذخيرة.

واشارت التقارير الى ان السلطات الاسرائيلية اغلقت صباح امس المدرسة التابعة للوكالة في مدينة رفح بقطاع غزة اثر قيام طلابها برشق الدوريات الاسرائيلية بالحجارة.

وذكرت ايضا ان لجنة المالية التابعة للكنيست الاسرائيلي قررت تخصيص مبلغ (١٣) مليون شيكل اضافة لموازنة الشرطة الاسرائيلية لتغطية نفقات مئات من رجال الشرطة الجدد واضافة (١٠) وظائف جديدة لحماية منزل مجرم الحرب شارون وزير الصناعة والتجارة في البلدة القديمة في القدس المحتلة.

ونقلت الصحف امس عن تقرير اعده احد نواب «قائمة الحقوق المدنية» الاسرائيلية ان اكثر من (٥) الاف فلسطيني جرحوا في المصادمات مع الجيش الاسرائيلي منذ اندلاع الانتفاضة.

وقد استمرت المظاهرات والاشتباكات العنيفة الليلة قبل الماضية وطيلة يوم امس وكانت طولكرم ومنطقتها وكذلك قلقيلية اكثر المناطق سخونة حيث تصدى المواطنون بشجاعة نادرة لقوات الاحتلال واصيب خلال هذه الاشتباكات عدد كبير من المواطنين.

واعترف اسحق رابين وزير حرب العدو الصهيوني والجنرال عميرام ميتسناع قائد ما يسمى بالمنطقة الوسطى ان منطقة طولكرم تشهد «حرب مولوتوف حقيقية» ويواجه فيها المستعمرون الصهاينة وقوات الجيش الاسرائيلي مخاطر كبيرة.

وفيما يلي تقرير عن ابرز فعاليات الانتفاضة ليوم امس

شهدت مدينة جنين وبلدة قباطية اشتباكات عنيفة حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية، وتركزت في حي المراح وجبل ابو اظهير، واصيب العديد من المواطنين بحالات اختناق وتسمم.

وبمناسبة اليوم العالمي للطفل جابت شوارع جنين ومخيم جنين مسيرات ضمت مئات الاطفال الذين اطلق عليهم جيش العدو قنابل الغاز بكثافة.

وقامت جرافة عسكرية صهيونية في منطقة جبل ابو اظهير بالقاء الحجارة الكبيرة على منزل الدكتور احمد ابو دقر في جنين، مما ادى الى تحطيم نوافذ المنزل وتكسير العديد من الاشجار المحيطة بالمنزل.

وفي بلدة قباطية، تواصلت المواجهات منذ مساء اول من امس واستمرت حتى ساعات الصباح الباكر.

واعتدت قوات العدو على المواطن محمد محمود علاونة (١٣ عاما) واصيب بكسور في اطرافه، والمواطن نضال محمود عساف (١٨ عاما) واصيب بكسور ورضوض في مختلف انحاء جسمه.

وجابت ظهر امس مسيرة اطفال ضخمة شوارع نابلس. وشارك فيها مئات الاطفال تتراوح اعمارهم ما بين ١٠ - ١٥ عاما وقام جيش العدو بمطاردة الاطفال مطلقا عليهم وابلا من قنابل الغاز واحتجز عددا منهم.

وصدمت سيارة جيب عسكرية في الرابعة والنصف من صباح امس سور منزل المواطن سليمان ادريس الواقع في حي رفيديا مما ادى الى هدم السور واصابة السيارة والعسكريين الثلاثة المتواجدين فيها باصابات بليغة.

وجرت مظاهرات في مخيم بلاطة وداهمت قوات العدو العديد من المنازل واعتدت على سكانها بالضرب.

وزج العدو بقوة كبيرة من جنوده من لواء جفعاتي في المخيم، ويقوم الجنود باستفزاز المارة ويصلبون الشبان على الجدران واعتقل العدو اول امس المهندس يحيى ادريس السلقان (٢٦ عاما) من سكان المخيم وذلك على حاجز تفتيش بالقرب من بلدة سلفيت.

واقتحمت قوة صهيونية بلدة الساوية واعتقلت عددا كبيرا من المواطنين فيما جرت مسيرة لاطفال قرية برقة اطلق عليها العدو النار كما جرت مسيرة مماثلة في قرية سالم واصابت عددا منهم.

ولليوم الثاني على التوالي تواصل قوات العدو فرض نظام حظر التجول على كافة انحاء قلقيلية ويسمح فقط للسيارات التي تحمل اللوحات الاسرائيلية بدخول المدينة عبر الحواجز العسكرية المكثفة على مداخل المدينة. كما بدت الشوارع مهجورة سوى من قوات العدو.

وتحدت المجموعات الضاربة منع التجول وقامت بتحطيم العديد من سيارات وعصابات المستعمرين الصهاينة واحرقت بقنابل المولوتوف سيارتين للصهاينة وداهم العدو منازل فرج نزال ومحمد حمدان، وعدنان ناصر، وناجي نزال وحسين طراده.

وشهدت مدينة طولكرم مظاهرات عنيفة لم يسبق لها مثيل من قبل واغلق الاهالي شوارع المدينة بالمتاريس والاطارات المشتعلة، ورشقوا جنود العدو بالحجارة الذين اطلقوا الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز، مما ادى الى اصابة العديد من المواطنين بجراح.

وشهدت الحارة الشرقية اشتباكات عنيفة في اعقاب استشهاد الطفل مجدي ابو صفاقه.

وعم المدينة اضراب شامل حدادا على الشهيد، في حين شهدت شوارع خضوري، وسينما الفريد والتربية والتعليم مواجهات ومصادمات ضارية.

وصباح امس. انطلقت مسيرة طلابية كبيرة من مدرسة الخالدية الابتدائية. شارك فيها مئات الطلبة، واخترقت المسيرة شوارع المدينة.

كما جرت في كافة انحاء طولكرم مسيرات طلابية ومظاهرات صاخبة واستخدم العدو الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز.

وهاجم الشبان الملثمون فرع بنك ديسكونت بالمدينة وحطموا الواجهة الامامية للبنك. وانطلقت في مخيم طولكرم عقب خروج الطلبة من المدارس مظاهرات ومواجهات عنيفة.

وتخضع ضاحية ذنابه بالمخيم لحظر التجول لليوم الثاني على التوالي.

وتصدى اهالي بلدة عتيل لمحاولات العدو اقتحام بلدتهم مستخدما الاعيرة النارية وقنابل الغاز. واصيب عدد كبير من اهالي البلدة بالاعيرة النارية.

وفي بلدة كفرجمال، هاجمت المجموعات الضاربة سيارة لاحد الصهاينة وتم تحطيم زجاجها بالكامل.

وفي بلدة شويكه. لا يزال حظر التجول مفروضا على البلدة منذ احد عشر يوما على التوالي.

واغلقت الجرافات العسكرية الصهيونية امس مداخل بلدة غلامية بالحواجز الترابية. فيما شنت قوات العدو حملة اعتقالات واسعة في صفوف اهالي بلدة كفرصور.

واندلعت التظاهرات العارمة والاشتباكات العنيفة في مدينتي رام الله والبيرة واقام المواطنون الحواجز والمتاريس ورفعوا الاعلام الفلسطينية.

وتمكنت القوات الضاربة في المدينتين من تحطيم سيارة جيب عسكرية تحطيما كاملا في شارع الاذاعة.

وفي مخيم الامعري. استمرت المواجهات والتظاهرات واصيب عدد من المواطنين وشن الاحتلال حملة اعتقالات.

وتحولت مسيرات الاطفال في مخيم الجلزون الى تظاهرات واشتباكات مع قوات العدو الصهيوني حيث انضم اليها الشباب الملثم بالكوفية.

واصابت قوات العدو عددا من الاطفال والمواطنين بجراح وحالات اختناق بالغاز.

واعلنت قوات الاحتلال بلدة عبوين منطقة عسكرية مغلقة ومنعت الدخول والخروج منها وحاولت قوات العدو اقتحام القرية عدة مرات الا ان الاهالي تصدوا لها.

واقام اهالي قرية كفرمالك نصبا تذكاريا للشهيد القائد ابو جهاد وازالوا الستار عنه اليوم وانطلقوا بمسيرة ضخمة.

واقتحمت قوات العدو القرية واطلقت النيران وقنابل الغاز على الاهالي واصابت عددا منهم بجراح واندلعت تظاهرات واشتباكات في قرى دورا القرع وبير زيت وابو قش.

وفي القدس، جرى بعد ظهر الاربعاء اعتصام لزوجات واطفال وامهات المعتقلين الفلسطينيين في مقر الصليب الاحمر.

واشترك في الاعتصام عشرات الاطفال وفي نهاية الاعتصام قام الاطفال بتسليم مندوب الصليب الاحمر الدولي مذكرة موقعة من الاطفال تطالب باطلاق سراح ابائهم واغلاق المعتقلات.

وجرت مظاهرات امس في مدينة القدس.

وتحت ضغط الحجارة والزجاجات الحارقة قامت شركة الكوكا كولا الاسرائيلية بنقل مقرها الكائن قرب مخيم شعفاط.

ووقعت اشتباكات عنيفة في اريحا بين الشبان الملثمين ودوريات من جنود الاحتلال.

واصيب الشاب وليد شكري في كفرمالك برصاصة في جسده نقل على الاثر الى رام الله لتلقي العلاج.

وانطلقت عصر امس مسيرة اطفال من مركز مدينة بيت ساحور تطالب باطلاق سراح آبائهم واخوانهم المعتقلين

وحاصرت قوات من جنود الاحتلال قرية حوسان وشنت حملة اعتقالات ومداهمات لمنازل المواطنين واعتدت عليهم بالضرب وحطمت محتويات بعض المنازل.

كذلك شنت قوات الاحتلال الليلة الماضية حملة مداهمات لمنازل المواطنين في مخيم الدهيشة واعتدت على السكان بالضرب.

ورشق شبان ملثمون سيارة صهيونية كانت متجهة الى مستوطنة تقوع على طريق بيت لحم - التعامرة مما ادى الى تحطم زجاجها الامامي.

وقام وفد من الاتحاد النسائي في بيت لحم بزيارة بعض الاطفال ابناء الشهداء والمعتقلين والجرحى في مخيم الدهيشة وقدم الوفد اليهم الهدايا بمناسبة يوم الطفل العالمي.

وداهمت مجموعة كبيرة من قوات الاحتلال بلدة سعير وحاولت اعتقال عشرات الشبان الا انها فشلت في العثور على اي منهم فاحتجزت هويات العديد من اولياء امورهم.

واصيب الفتى راشد عبدالله الدسوقي (١٣ عاما) من مخيم الفوار بعيار ناري في راسه عقب الاشتباكات التي جرت في المخيم ونقل الى المستشفى وحالته متوسطة.

كذلك القيت الليلة قبل الماضية زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية في مخيم العروب مما ادى الى احراقها بالكامل والقيت عدة زجاجات حارقة على منازل اربعة افراد من الشرطة العرب الذين لم يقدموا استقالتهم.

وقامت مجموعة من الشبان صباح امس برشق سيارة صهيونية قرب مدرسة بنات الظاهرية الثانوية وحضرت قوات الاحتلال وقامت باحتجاز عدد من المواطنين في المنطقة، كذلك قامت قوات الاحتلال ورجال المخابرات الليلة قبل الماضية باقتحام منزل المواطن عرفان شاهين في الخليل وقاموا باعتقال ابنه امجد واعتدوا على والده بالضرب ولما حاول بقية الابناء الدفاع عن والدهم قام جنود الاحتلال برشقهم بالغاز واعتدوا عليهم بالضرب الشديد واقتادوا الابن الاكبر سليمان عرفان شاهين (٢١ عاما) وقاموا بضربه ضربا مبرحا مما ادى الى اصابته بكسور في رأسه وجروح في انحاء جسمه كذلك قاموا بالاعتداء على الابن الاصغر سامر عرفان شاهين (١٦ عاما) بالضرب المبرح على معدته وراسه نقل على الاثر الى المستشفى حيث يعاني من نزيف حاد في معدته كذلك اعتدوا على والدتهم ونقلت على الاثر الى المستشفى لتلقي العلاج اثر اصابتها بجروح ورضوض في جميع انحاء جسمها وبعد ذلك قام جنود الاحتلال بتحطيم جميع اثاث المنزل تحطيما كاملا.

واقتحمت قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية بلدة نوبا القريبة من الخليل لاجبار اهلها على ازالة الحواجز والاعلام الفلسطينية. الا ان المواطنين رفضوا الانصياع لذلك ودارت اشتباكات عنيفة، واصيب عدد من المواطنين بجراح وحالات تسمم.

وداهم رجال الضرائب بلدة بني نعيم في محاولة لاجبار اهالي البلدة على دفع الضرائب المفروضة عليهم الا انهم رفضوا ذلك فاعتقلت قوات الاحتلال التي ترافقهم (١٣) مواطنا من البلدة.

واستمرت المواجهات والمصادمات في مختلف مناطق القطاع المحتل ولا تزال قوات العدو لليوم الثالث على التوالي تقوم بدعوة المواطنين في المدينة عبر مكبرات الصوت وذلك بهدف تبديل بطاقاتهم الشخصية، وابلغت قوات العدو المواطنين ان اليوم هو آخر موعد وانه سيتم ابتداء من يوم غد اعتقال كل من يتخلف عن تبديل بطاقته الشخصية.

وتجدد صباح امس المواجهات والمصادمات في مناطق الشاطىء، الرمال الشجاعية، حي الزيتون، والتصيرات واصيب عدد من المواطنين بجراح جراء اطلاق النار عليهم من قبل قوات العدو.

الجرحى والمعتقلون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

عرفان شاهين وسليمان عرفان شاهين وسامر عرفان شاهين وزوجة عرفان شاهين

● بيت ساحور
زوجة المواطن يوسف الطويل

● طولكرم
سهاد احمد زريقان

● المعتقلون

● خانيونس
اسماعيل محمود حميد وعرفات محمود القفاوي ورمزي محمود القفاوي واياد سليمان القفاوي واسماعيل عبدربه ابو حميد واياد خميس ابو عودة وحمدتو الشيشانية واحمد محمود ابو مصطفى وحسين حسني عاشور.

● النصر/ غزة
محمود نبدي جابر

● الدهيشة/ بيت لحم
مصطفى محمد الافندي

● كفر صور/ طولكرم
عماد ابراهيم صبيح وخالد نمر حمزة وجمال توفيق شويكي

● طولكرم
حسلم صباح وسفيان صباح

● م. بلاطة
المهندس يحيى ادريس السلقان

● جنين
نضال وحيد الاحمد ونبيل ابو الرب ومحمد الجعفر وبسلم سليمان عرقاوي.

● السلوية/ نابلس
احمد محمد جازي

كيلي يتنقـــل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لجمعية المقاصد الخيرية الاسلامية والذي يبث من الشطر الغربي من بيروت ان انباء اشارت الى اصابة السفير الاميركي بجروح خلال تبادل اطلاق الرصاص.

الا ان ناطقة باسم السفارة الاميركية صرحت بقولها: «لقد وقع حادث لم يصب فيه احد من اللبنانيين او الاميركيين ولا نعرف اسبابه».

وروت المصادر الامنية ان حراس السفير كيلي اطلقوا النار في الهواء ليشقوا الطريق لموكب السفير في خلال زحمة السير ظهرا على طريق رئيسي في ضاحية انطلياس الشرقية المسيحية.

وقال احد المصادر «وخلال اطلاقهم النار في الهواء كانت سيارة تابعة لحزب الكتائب اللبنانية تسير امام موكبهم. وسار الموكب طوال عشر دقائق وحراس السفير يطلقون النار على هذا الشكل».

ومضى يقول «وعندما وصل الموكب الى مكان يقع فيه احد مراكز حزب الكتائب اللبنانية شاهد المسلحون الموجودون في المكتب رجالا يطلقون النار من سيارات وامامهم سيارة رفقائهم رجال الميليشيات الكتائبية فتوهموا ان الحراس يطاردون رفقاءهم ففتحوا النار على موكب السفير».

ونسبت اذاعة (صوت لبنان) الناطقة باسم حزب الكتائب اللبنانية الى دبلوماسيين اميركيين انهم «ابلغوا السلطات الامنية ان اطلاق النار لم يكن محاولة اغتيال وكل ما في الامر انه اساءة فهم» للوضع.

ودرجت صحف لبنانية على الاشارة الى تنقل السفير الاميركي على هذا الشكل حيث يطلق حراسه النار في الهواء ليفسحوا الطريق لموكبه وحمل بعض هذه الانباء تعليقات على ذلك احيانا تقول انه يتنقل في لبنان «بالطريقة اللبنانية».

تحـــذيــــر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقالت مصادر المديرية ان القاء النفايات على الطرق يعتبر مخالفة لقانون السير وانظمته وتصل عقوبتها في حدها الاعلى الى غرامة ٥٠ دينارا استنادا الى المادة ٦٨ من قانون السير.

واضافت تلك المصادر ان سوق المركبة وهي غير نظيفة او بهندام غير لائق يعتبر مخالفا لقانون السير اضافة الى مخالفته للاداب العامة وتصل عقوبته في حدها الاعلى الى غرامة ١٥ دينارا استنادا الى المادة ٦٩ من قانون السير.

القـــائــــد الاعلى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

والملحقين العسكريين المعتمدين لدى الاردن وكبار الضباط العاملين والمتقاعدين وقائد وضباط جيش التحرير الفلسطيني في الاردن.

وتقبل التهاني بمعية جلالته المشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة.

وقد اقام القائد العام للقوات المسلحة مأدبة غداء كبرى على شرف جلالته حضرها كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

اختتـــــام

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

موسكو وسعدت لما اسفرت عنه وخاصة في مجال الحد من الاسلحة وتنفيذ معاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى.

ووصل الى بروكسل جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية لاطلاع حلفاء الولايات المتحدة في حلف شمال الاطلسي على نتائج قمة القوتين العظميين.

اما وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي فبدأ زيارة الى طوكيو لنفس الغرض.

وقالت مصادر في حلف شمال الاطلسي امس ان الولايات المتحدة قد تبدأ في سحب اول صواريخها النووية المتوسطة المدى من اوروبا الغربية في الخريف بعد ان يتم الانتهاء من عملية التفتيش السوفياتية البداية للقواعد.

اختبـــار

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وكانت هذه الشركات تقوم حتى الان بجمع اموال المدخرين من دون ان تخضع للالتزامات نفسها المفروضة على البنوك.

ودخل الاشقاء الثلاثة «الريان» الذين اسسوا الشركة الساحة ملتحين ومرتدين جلابيب بيضاء واستقبلهم الحشد بتصفيق وبهتافات «الله اكبر».

واعتلوا منصة ليشرحوا مطولا مسار شركتهم. وحرصوا على الاشارة اكثر من مرة الى اكثر من مرة الى ان السلطات والرئيس المصري حسني مبارك الذي كان يمكن رؤية ثلاث صور صغيرة له ليسوا اعداء الشركات الاسلامية وانهم معذورون «لانه يساء نصحهم».

واستعان الاخوة الريان بمساعدة شخصيات متبحرة في الفقه الاسلامي وتتمتع ببعض المكانة. وقدموا ما اطلقوا عليه امس «مسودة موازنة» واعدين بتقديم موازنة نهائية الى المودعين بعد شهر او شهرين. وتم بعد ذلك التصويت بالاجماع بالتصفيق على قرار يقضي بعدم القيام باي عملية سحب اموال لمدة ثلاثة اشهر على ان يستمر المودعون في تلقي مخصصهم الشهرية من الارباح».

وقبلوا بعد بضع اعتراضات بتسديد جزء من الايداعات الى الاشخاص الذين يواجهون اوضاعا صعبة وذلك حسب تقدير الشركة.

واشاروا اخيرا الى ان القيمة الاجمالية لاموال وممتلكات الشركة تبلغ نحو مليار و ٥٠٠ مليون جنيه مصري اي ما يعادل حوالي (٧٠٠) مليون دولار وعدد المودعين لديهم (٢٥٠) الفا.

● على صعيد اخر اعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان حجم الميزانية العامة لمصر للسنة المالية تموز ٨٨ / حزيران ١٩٨٩ يبلغ نحو ثمانية وعشرين مليارا وثلاثمائة مليون جنيه مصري بزيادة قدرها خمسة مليارات عن العام المالي الماضي.

وقد اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك صباح امس بمقر رئاسة الجمهورية مع كبار مساعديه حيث تم عرض الخطوط العامة والرئيسية للميزانية العامة المصرية للسنة المالية الجديدة.

قال وزير الاعلام المصري ان الدكتور صدقي اشار في الاجتماع الموسع الى ان العجز الصافي في الموازنة يقدر بحوالي ٦٧٠ مليون جنيه في حين بلغ حجم العجز الصافي في موازنة العام المالي الماضي ستمائة وثمانين مليون جنيه اي بانخفاض هذا العام يقدر بحوالي عشرة ملايين جنيه.

شـــولتـــز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ويزور شولتز خلال جولته كلا من مصر وسوريا والاردن واسرائيل

ويطلق مراقبون في واشنطن على جولة شولتز «بالرحلة بين القمتين» في اشارة الى قمة موسكو بين ريغان وغورباتشوف ثم القمة العربية المقرر عقدها في الجزائر.

ويقول مسؤولون اميركيون ان نتائج القمتين سوف تحدد مصير اقتراحات السلام «المحتضرة» التي عرضها لحل الصراع العربي الصهيوني.

ويجمع عدد كبير من المسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية على ان لا امل في انقاذ المقترحات الاميركية ما لم تطف على السطح نتائج ايجابية من قمتي موسكو والجزائر.

ويبني هؤلاء المسؤولون استنتاجاتهم المتشائمة على حقيقة ان الجانب الاميركي لم يجد اي تغيير اساسي في موقف الاتحاد السوفياتي الرافض لاعادة العلاقات مع اسرائيل ما لم يعقد مؤتمر السلام المقترح لبحث قضية الشرق الاوسط.

وتشير كافة الدلائل الى ان الامل الوحيد في نجاح المبادرة الاميركية يكمن في حدوث تغيير في الموقف الاميركي من ثلاث قضايا اساسية هي:

اولا: ان تعلن واشنطن ان اسرائيل وليس العرب هي المعرقل للمبادرة الاميركية لان اسرائيل ترفض مبدأ الارض مقابل السلام.

ثانيا: ان تظهر واشنطن النية والارادة في الضغط على اسرائيل حتى يتم هذا الضغط في تجميد المساعدات الاميركية التي يعيش عليها الكيان الصهيوني.

ثالثا: ان تبدي واشنطن مرونة اكبر فيما يتعلق بالتمثيل الفلسطيني في مؤتمر السلام المقترح باشراف الامم المتحدة.

ويقول كبار مساعدي شولتز ان الوزير الاميركي لن يطرح اية افكار جديدة في رحلته المقبلة، ويضيف احد هؤلاء المساعدين الذي طلب عدم الافصاح عن اسمه «ان شولتز يتجنب هذه المرة ان يتحدث عن الطموحات السياسية للفلسطينيين وليس فقط حقوقهم الشرعية.

من ناحية ثانية ادت التصريحات التي ادلى بها غورباتشوف حول الشرق الاوسط في قمة موسكو الى زيادة حدة الخلافات بين حزب العمل وتكتل «ليكود» في الحكومة الاسرائيلية

وقال شامير للاذاعة العسكرية ان تصريحات غورباتشوف لن تغير من معارضتي لعقد مؤتمر دولي.

اما شمعون بيريز زعيم حزب العمل فقال «ان اسرائيل لا يسعها سوى ان تقابل بالترحيب اي تحول في السياسة السوفياتية من التأييد التام لوجهات النظر العربية الى موقف اكثر توازنا.

الخميـــنـــي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الخميني ان السيد رفسنجاني هو الشخص الوحيد المناسب الذي يمكن تكليفه بهذه المسؤولية المهمة.

على صعيد اخر ذكرت مصادر ايرانية في باريس انه تم القاء القبض على عشر شخصيات من كوادر وزعماء المعارضة الايرانية من القريبين من مهدي بازرغان رئيس الوزراء الاسبق خلال اليومين الماضيين.

واوضحت المصادر الايرانية ان هذه الاعتقالات حدثت اثر رسالة مفتوحة وجهها بازرغان الى الخميني وعريضة وزعت في جميع انحاء البلاد للمطالبة بوقف اطلاق النار وبالشروع في مفاوضات ترمي الى انهاء الحرب ضد العراق.

ومن بين الشخصيات التي اعتقلت وزير الداخلية السابق هاشم صباغيان ووزير الداخلية السابق محمد توسلي وعمدة طهران السابق علي اردلان ووزير المالية السابق سنة ١٩٧٩ حسين شاه حسيني الذي كان يشغل منذ سنوات منصب نائب رئيس الوزراء لشؤون الرياضة.

وقد استهدفت هذه الاعتقالات حركة تحرير ايران التي يتزعمها بازرغان والتجمع من اجل اعادة الحريات والسيادة الى الامة الايرانية منظمة انشئت سنة ١٩٨٦ وتضم شخصيات وثيقة الصلة ببازرغان اضافة الى حركة تحرير ايران.

مدير الامن العام

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واوضح الفريق اول المجالي في حديثه لبرنامج «البث المباشر» بان التاخير في الاعلان عن كشف الجناة يعود الى ان النيابة العامة لا بد ان تكون مقتنعة تماما بجرم المتهمين وعدم الاكتفاء بالاعتراف.

ونفى مدير الامن العام ان ما حدث يشير الى ان الجريمة المنظمة قد وصلت الى بلادنا بالرغم بانها كانت منظمة بشكل محدود وعلى الرغم من انها كانت مخططه باحكام الا انها لا تعتبر في سياق الجريمة المنظمة.

وطمان مدير الامن العام المواطنين بيقظة اجهزة الامن وبسعيها الحثيث لتحقيق وكفالة الحياة الامنة والمطمئنة للمواطنين بفضل رعاية ودعم جلالة الملك الحسين ودعم الحكومة الرشيدة والاساليب الحديثة والمدروسة والالتزام المطلق بقواعد القانون.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الخارجية الاميركي الاخيرة: هل يمكن تحقيق اي سلام في المنطقة دون الاقرار بعدم جواز احتلال اراضي الغير بالحروب، ودون الاعتراف بان انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة هو اساس التسوية للنزاع واقامة السلام العادل والدائم؟ وهل يمكن ان يتحقق السلام دون تسوية القضية الفلسطينية من جميع جوانبها؟

لقد اعلن الاردن بكل وضوح ان المؤتمر الدولي الذي تحضره جميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن هو الاطار الانسب لتحقيق السلام. ولا يجب ان يكون هذا المؤتمر مجرد تجمع دولي احتفالي هدفه الوحيد بدء المفاوضات المباشرة بل يجب ان يعكس الثقل المعنوي والدائم للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن. كما ان مبادىء قرار مجلس الامن ٢٤٢ تنطبق على جميع الاراضي العربية المحتلة وهي اساس المفاوضات. وقد اوضح الاردن انه سيحضر المؤتمر حال انعقاده كدولة مستقلة ذات سيادة، وانه لن يمثل الشعب الفلسطيني ولن يتفاوض حول تسوية القضية الفلسطينية نيابة عن منظمة التحرير الفلسطينية.

ان هذا الوضوح والالتزام القومي الذي عبر عنه الاردن من خلال مذكرة المبادىء الستة، هو الاساس المتين لاية محاولات لاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة. وكلنا امل في ان يكون السيد شولتز قد استوعب هذه المبادىء الموضوعية العادلة، وانه جاء مقتنعا بها، والا فنحن لا نظن ان نتائج جولته الحالية ستختلف عن نتائج جولاته السابقة التي لم تحقق شيئا حتى الان.

تايمز

بقلم: كينيث بانتا

نهاية مرحلة في هنغاريا بعد تنحي كادار

في اقطار اوروبا الشرقية، يندر حدوث توتر سياسي يؤثر على الزعامة الحكومة، لكن هذه القاعدة تغيرت في هنغاريا الاسبوع الماضي خلال المؤتمر غير العادي الذي عقده الحزب الشيوعي واستغرق ثلاثة أيام. ففي قاعة المركز الثقافي لعمال البناء في بودابست الذي ارتفعت فيه عشرات اللافتات ولجه (٩٨٦) عضوا في الحزب بعض التساؤلات المربكة: هل يقبل جانوس كادار زعيم الحزب الذي تربع فوق اعلى منصب في هنغاريا منذ عام ١٩٥٦، الانحناء امام الضغط المتنامي ويقرر لحالة نفسه على التقاعد؟ أم انه سيحافظ على مركزه ويواصل الامساك بزمام السلطة كما اعتقد بعض مسؤولي الحزب؟؟.

وقد انتهت الدراما يوم الاحد الماضي بتنحية كادار (وعمره ٧٦ سنة) من منصبه كأمين عام للحزب. وتعويضا عن ذلك انتخبه اعضاء اللجنة المركزية وعددهم (١٠٧) اعضاء لاشغال منصب رمزي هو رئاسة الدولة. أما الأمين العام الجديد الذي انتخب في المؤتمر فهو كارولي غروز (٥٧ سنة) رئيس الوزراء الطموح والبراغماتي، الذي سيحتفظ ايضا بمنصبه القديم ولو مؤقتا. ومن جهة اخرى انخفض عدد اعضاء المكتب السياسي وهو اعلى هيئة لاتخاذ القرارات في الدولة من (١٣) عضوا الى (١١) عضوا. وذلك بعد تنحية كادار ومعظم مؤيديه وهو امر يتيح للسيد غروز المضي قدما في تنفيذ برامجه.

وبعد الاقتراع الذي حدث في المؤتمر الاخير تنتهي مرحلة كادار. والمعروف ان موسكو هي التي عينته في المنصب بعد الثورة الهنغارية عام ١٩٥٦. وقد نجح ولو بشكل جزئي عبر العقود الثلاثة المنصرمة في تحقيق بعض الازدهار والانفتاح دون ان يتسبب في ازعاج الكرملين. وعلى العكس من تشيكوسلوفاكيا المجاورة التي فشلت في الثورة عام ١٩٦٨ بعد تدخل قوات حلف وارسو، فقد لجأ كادار الى اجراءات وخطوات بطيئة وحذرة لتوفير المزيد من الحريات للمواطنين. وتوسعت الحريات الشخصية تدريجيا وصار بامكان الهنغاريين خلال فترة حكمه السفر الى اقطار الغرب وقراءة الصحف والمجلات التي نادرا ما تخضع للرقابة.

في ظل حكم كادار وفهمه للشيوعية الذي ينطوي على رقابة سياسية صارمة وبعض الجرعات من مفهوم حرية السوق (التي تعتبر جرعات كبيرة بالمقارنة مع اقطار الكتلة الشرقية). نجح الهنغاريون في تطوير اقتصادهم بدرجة لا بأس فيها. فعن طريق السماح للتعاونيات الزراعية ببيع محاصيلها بسعر السوق. والسماح باقامة المشاريع الصغيرة الخاصة كالمطاعم التي تملكها العائلات وتشجيع المواطنين على الالتحاق بأعمال اخرى اضافية لزيادة دخلهم،



الزعيم الهنغاري كادار الذي تنحى لخلفه غروز

توصلت هنغاريا الى معدل نمو سنوي في اقتصادها في حدود (٤.٥) بالمائة وحافظت على هذا المعدل المرتفع طوال عقد السبعينات تقريبا.

لكن في اواخر السبعينات اختلف الوضع. وتجد هنغاريا نفسها الآن مدينة بمبلغ (١٨) مليار دولار بالعملة الصعبة وتعاني من تضخم سنوي معدله (١٥) بالمئة. وقد تعرض الناس العاديون الى انخفاض في مستوى الدخل ومستوى المعيشة.

وعندما كان الناس في الاشهر الأخيرة يشيرون الى كادار بعبارة (العم الكبير جانوس) كانوا يعبرون بذلك عن قنوطهم وليس اعجابهم.

تحدي مواقف ومفاهيم الحزب

لقد ساهم في هذا الانطباع السيد غروز نفسه الذي عينه كادار رئيسا للوزراء قبل عام واحد. وبعكس رؤساء الوزراء السابقين فان غروز لم يتردد في تحدي مواقف ومفاهيم الحزب وزعماء الحزب.

وكان مواطنو هنغاريا في البداية يرتابون في نواياه واهدافه ولذلك وصفوا اسلوبه بعبارة (غروز نوست) في محاولة ساخرة للتشابه الواضح بين هذه العبارة وعبارة (غلاسنوست) التي يدعو لها الزعيم السوفياتي غورباتشوف وتعني (الانفتاح).

والسيد غروز من دعاة الاصلاحات الجذرية في السوق الهنغارية. وقد امتدح علنا رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر لاصلاحاتها الاقتصادية. وقبل اسبوع وفي محاولة مبطنة للغمز من جانب كادار قال لصحيفة (مجر هيرلاب) اليومية التي تصدر في بودابست: «ينبغي على السياسيين الانسحاب من الشؤون الحزبية عندما تضعف (القوانين البيولوجية) قوتهم وتقلص نشاطهم».

وبناء على اصرار غروز فرضت الحكومة في الخريف الماضي اجراءات صارمة في محاولة لاصلاح الوضع الاقتصادي. وشرع في تطبيق قانون ضريبة الدخل التصاعدية لتصل الى ستين بالمئة في بعض الحالات، كما رفعت نسبة الضريبة المضافة لتصل في بعض الحالات الى (٢٥) بالمئة من قيمة السلع الاستهلاكية. وتم تبني سياسة استخدام صارمة كان من شأنها الاستغناء من خدمات زهاء خمسين الف عامل. غير ان هذه الاجراءات لم تحقق شيئا لاعادة الثقة بالنظام.

ويقول دبلوماسي غربي في بودابست: «كان الهنغاريون لا يؤمنون بالشيوعية لكنهم يقبلون الحكومة اما الآن فانهم لا يثقون بالاثنتين معا».

وبعد وصوله الى زعامة الحزب من المتوقع ان يواصل غروز استراتيجية بحماسة زائدة. وطبيعي انه لا يسعى للاختلاف مع غورباتشوف. فالمعروف انه كان احد المتشددين ايديولوجيا قبل اشراق مرحلة الغلاسنوست (الانفتاح). وعلى اية حال فانه على وفاق تام مع الزعيم السوفياتي وقد زاره في موسكو عدة مرات اثناء توليه منصب رئيس الوزراء بل انه يحاول تقليده ايضا.

على الصعيد السياسي فان اجراءات غروز ستكون بالغة الأهمية في الاقتراب من الديموقراطية. ولأنه يشجع الدعوة الى المزيد من الحريات فقد يجابه بعض التحديات الصعبة. ففي هذا الربيع تخلى حوالي (٤٦) الف شخص عن عضويتهم في الحزب اي حوالي خمسة بالمئة من مجموع اعضاء الحزب الشيوعي. ويقول ايمري بوزكاي، رئيس جبهة الشعب الوطنية التي يوجهها الحزب الشيوعي وهي بمثابة المظلة للوطنيين: «ان التغييرات التي نحتاجها والاقتصادية منها على نحو خاص لا يمكن تحقيقها بوسائل اقتصادية. فالعائق الاساسي هو النظام السياسي القائم».

بل ان بعض الجماعات السياسية التي تشكلت مؤخرا بدأت تتحدى سيطرة الحزب الشيوعي. وفي هذا الربيع قام اتحاد الديموقراطيين الشباب الذي نظمه حوالي الف طالب جامعي في طول البلاد وعرضها كبديل عن منظمة الشباب الشيوعي، بالدعوة علانية الى خلق هنغاريا جديدة (تمارس الديموقراطية فعلا) كما ان (شبكة المبادرات الحرة) وهي مظلة للجماعات وللمنظمات الاصلاحية تأمل في ان تصبح اول حزب معارض رسمي في هنغاريا.

وفي الاسبوع الماضي دشن حوالي ستمائة عالم واكاديمي (نقابة اتحاد العمال العلمي الديموقراطي) وهي اول نقابة مستقلة في اوروبا الشرقية منذ تأسيس حركة التضامن البولندية عام ١٩٨٠.

ويقول داعية الاصلاح ايمري بوزكاي: «اننا نجابه الآن سؤالا حاسما. وهو من يحرس الحراس (اي الامناء على النظام) فالمسألة الآن هي كيفية مراقبة ممارسات الحكم والسلطة» فاذا كانت الانظمة الشيوعية لا تتكيف بسهولة مع المستجدات فان قضية الديموقراطية في هنغاريا على الاقل تعتبر تحديا حقيقيا.

روديست

المخدرات قد تثير الاضطرابات في بوليفيا

يؤكد الساسة وزعماء المزارعين بان ضغط الولايات المتحدة على بوليفيا من اجل القضاء على زراعة الكوكا يهدد باثارة اضطرابات واسعة النطاق حيث يواجه الفلاحون احتمال فقد مصدر دخلهم الرئيسي.

وفي الاسابيع القليلة الماضية ثار القلق بصورة متزايدة من النتائج المحتملة لمشروع قانون يحظى بتأييد واشنطن ويحرم عشرات الوف الفلاحين من دخلهم من الكوكا وهو النبات الذي يصنع منه الكوكايين.

ويناقش مجلس النواب مشروع القرار الذي يقلل المساحة المزروعة من الكوكا من ١٧٣,٠٠٠ فدان الى ٢٤,٠٠٠ فدان ويحرم زراعة الكوكا في مناطق شاسعة لاول مرة في تاريخ بوليفيا.

ان هذه قضية متفجرة في بلد تقول وزارة الزراعة ان ٤٥٠,٠٠٠ شخص يقتاتون فيه مباشرة من زراعة الكوكا وليس لديهم مصدر بديل للدخل وجاء التحذير بشان الخطة من ويلي فارجاس فاكافلور رئيس مجلس النواب والعضو الاشتراكي روجر كورتيز الذي حذر من ان القضاء على مزارع الكوكا سيثير اعمال عنف جديدة من جانب ثوار.

وقد اخفقت محاولة للثوار في بوليفيا للقيام بثورة مماثلة لثورة كوبا عندما اعتقل زعيمها ارنستو جيفارا في تشرين الاول اكتوبر ١٩٦٧ واعدم بعد ان قاد مجموعة صغيرة من المقاتلين.

وبعد ثلاثة اعوام سحق الجيش محاولة تمرد يسارية اخرى قادها اوزفالدو بيريدو. ومثل جيفارا فقد فشل بيريدو في الحصول على تأييد الفلاحين البوليفيين الذي يمثلون نحو نصف السكان البالغ تعدادهم ستة ملايين نسمة.

والآن اصبح مزاج المزارعين يميل الى التمرد. وقال روبرتو سيبيريا زعيم الفلاحين في الآونة الاخيرة بمدينة كوتشابامبا الواقعة عند طرف الاراضي المنخفضة حيث يزرع معظم الكوكا في بوليفيا - سندافع عن مزروعاتنا من الكوكا، حتى اخر قطرة من دمائنا.

وقال ملو لزم الامر سنلجأ الى قوة السلاح. ولن نسمح للحكومة بان تسلب مصدر عيشنا. ولن نقبل هذا القانون».

ويقول كورتيز ومنتقدون اخرون للتشريع المقترح ان اشتباكات ولحتجاجات اشترك فيها مزارعون العام الماضي قد تنذر باحداث اسوأ. وفي احد حوادث العام الماضي لقي فلاح وجندي مصرعهما عندما فضت قوات الجيش مظاهرة احتجاج على خطط الحكومة للقضاء على مزارع شاسعة من الكوكا. كما اعتقل ٥٠٠ شخص على الاقل واصيب العشرات وكان فلاحون كثيرون قد تسلحوا بالهراوات وبنادق الصيد والمناجل.

وقال دبلوماسي امريكي لاتيني في لاباز - من الحمق تقليل اهمية الاستياء والمخاوف والغضب العميق بين مزارعي الكوكا في بوليفيا. ليس عليك ان تذهب بعيدا لتعرف العواقب الوخيمة عندما تتدخل السياسة في تجارة المخدرات.

حتى الآن لم تشهد بوليفيا احداث العنف التي تشهدها كولومبيا والبيرو اكبر منتجين آخرين في امريكا اللاتينية للكوكا. وهذه الدول الثلاث تمثل مصدرا لاجمالي الكوكايين المستهلك في العالم.

وفي كولومبيا يقول مسؤولون حكوميون ان الثوار اليساريين يحمون مناطق زراعة الكوكا ومعامل صنع الكوكايين من الجيش مقابل ضرائب على الارباح.

وفي وادي هالاجا في البيرو تفيد التقارير بان ثوار سندرو لومينوسو «الطريق المضيء» يجندون اعضاء القوات الحكومية من بين الفلاحين الغاضبين الذين دمرت غارات القوات الحكومية حقول الكوكا التي كانوا يزرعونها.

ويقول دبلوماسيون في لاباز عاصمة بوليفيا ان العاطلين من عمال المناجم النازحين عن الاراضي المرتفعة الى حقول الكوكا في بوليفيا يضيفون عنصرا خطيرا اخر الى الجدال السياسي.

فقد فصل نحو ٢٣,٠٠٠ عامل بشركة كوميبول الحكومية للتعدين عام ١٩٨٦ في اطار برنامج اقتصادي ركز على التقشف وعوامل السوق الحرة وادى اخضاع مناجم للقطاع الخاص الى عزل ٥,٠٠٠ عامل آخر ومع اعتبار الاسر التي يعولها هؤلاء الناس تكون عمليات الفصل اضرت بنحو ١٥٠,٠٠٠ بوليفي وانتقل ٣٠,٠٠٠ منهم الى منطقة كوتشابامبا بوابة حقول الكوكا.

ويؤكد زعماء نقابات عمالية بان المفصولين لم يتلقوا تعويضات ومصروفات اخرى وعدوا بها.

ولا تقتصر مثل هذه الشكاوى على عمال المناجم. فزعماء الفلاحين يدعون بان المزارعين الذين وافقوا على التحول عن زراعة الكوكا وفق برنامج تطوعي تعرضوا للغش.

وقال احد الزعماء في كوتشابامبا - لم نحصل على قروض بفائدة منخفضة كما وعدت «الحكومة» ولم تبذل جهود لتنمية المنطقة واقامة الطرق او توفير البنية الاساسية. وبدون ذلك فالمحاصيل غير الكوكا ليست مربحة.

ويقول مسؤولون ان بوليفيا افقر دولة في امريكا الجنوبية تفتقر الى الموارد اللازمة لتمويل برامج تنمية زراعية شاملة لابعاد المزارعين عن الكوكا.

والحكومة بدورها تواجه معضلة مثل تلك التي تواجهها دول اخرى منتجة للمخدرات في امريكا اللاتينية. فاذا شنت حملة على انتاج الكوكا فهي تخاطر باندلاع صراع في الداخل. واذا لم تفعل ذلك فهي تخاطر بمواجهة مع الولايات المتحدة التي تقضي سياستها لمكافحة المخدرات بتقليل الانتاج من مصدره.

وقال هيرمان انتيلو، وزير الاعلام البوليفي - الدعم من الخارج كلام اكثر منه عمل. هذه مشكلة معقدة لا يمكن حلها بالقمع وحده لكن هناك عدم فهم في الولايات المتحدة واوروبا الغربية ونحن بحاجة الى مساعدة مالية، من المجتمع الدولي لحل مشكلة دولية.

نيويورك تايمز

بقلم: سيرج شميمان

فضيحة كبرى لرئيس الطائفة اليهودية في المانيا الغربية:

فيرنر ناخمان يلطش الأموال التي يقدمها الألمان الى ضحايا النازية

تعيش الاوساط السياسية والصحفية في المانيا الغربية حالة من الغليان الحذر منذ اكتشاف ان رئيس الطائفة اليهودية «الموقر» قد خص نفسه بملايين كثيرة من الموارد المالية الضخمة التي تجبى من الشعب الألماني باسم ضحايا النازية.

فقد تجنب زعماء حكومة بون التعليق على هذه السرقة لئلا يتهموا اليهود بأنهم معادون للسامية. والانكى من ذلك أن الصحف الألمانية التي نشرت تعليقات افتتاحية حول الموضوع لم تركز على الفضيحة، بل ركزت على ما اذا كان ينبغي على حكومة بون أن ترد أو لا ترد على هذا الموضوع.

ان السؤال الرئيسي في الفضيحة نفسها والذي لم يلق جوابا هو: ماذا حدث للأموال التي استولى عليها «فيرنر ناخمان» رئيس المجلس المركزي لليهود الألمان منذ ١٩ سنة وهي الاموال التي خصصت ورصدت لحساب «صندوق الضيق والعوز» لليهود ضحايا النازية وتبلغ ٣٣ مليون مارك الماني أي ما يعادل ٢٠ مليون دولار أمريكي؟

أما اللغز الاخر والذي لا سبيل إلى حله فهو: كيف انه لا المجلس المركزي اليهودي في بون ولا وزارة المالية الالمانية الغربية لاحظت اختفاء هذه الاموال الطائلة؟

وكان ناخمان الذي غادر المانيا قبل الحرب العالمية الثانية ثم عاد اليها ثانية بعد انتهائها باعتباره ضابطا فرنسيا قد مات فجأة في شهر يناير، كانون الثاني الماضي وعمره ٦٢ سنة.

وشارك في جنازته صفوة الساسة الالمان حتى يستمعوا للمستشار هيلموت كول وهو يؤبنه واصفا اياه بأنه «الرجل الذي ترك بصماته على تاريخ جمهوريتنا من خلال قوة شخصيته».

لكن عائلته وجدت أن أعماله واشغاله - بما في ذلك مصنع للتسليح ومنشأة لتحويل المعادن - في وضع حرج مما ارغم هذه العائلة على التقدم بطلب لاعلان افلاسها. وقال محامي العائلة وهو بيتر بابكه: انه وجد سجلات ناخمان في حالة فوضى شاملة.

ومن الواضح ان بعض الأموال انفق على بناء بيت وذهب بعضها الى جمعيتين خيريتين غير موجودتين تحملان اسمي (صندوق روتشيلد) و (المعهد العبري). لكن افضل تخمين هو أن ناخمان انفق الأموال التي تجبى من الألمان الغربيين بحجة التعويض على (ضحايا النازية) لانقاذ مشاريعه وأعماله الفاشلة.

ان هذه الاحجية كان من شأنها ان تتلقفها الصحف والمجلات الألمانية الشهيرة باعتبار أنها سرعان ما





هيلموت كول

تنقض على مثل هذه الفضائح بمجرد استنشاق رائحتها. لكن معظم الروايات لفضيحة ناخمان وحتى في الصحف والمجلات الصغيرة، كانت محدودة واقتصرت على سرد التحقيق الذي لم يكشف النقاب عنه للآن.

اليهود أرهبوا الشعب الألماني

ان سبب القلق والنرفزة التي تسود المانيا الاتحادية حاليا، يعود الى حد كبير إلى «الخوف من أن الكشف عن سرقة اموال التعويضات التي يدفعها الشعب الألماني باسم ضحايا النازية ان مرتكبها زعيم يهودي كبير قد تثير ردة فعل معادية للسامية».

ومما يؤكد هذا الخوف ان صحيفة (فرانكفورتر راندشاو) احدى الصحف الألمانية الكبرى تطرقت الى الموضوع في افتتاحيتها وحذرت بعد ذلك مباشرة بقولها ان الصدفة تكمن في أن (الذي سطا على الأموال المخصصة للضحايا هو الذي كان يقول عن نفسه انه مضطهد!).

وحقيقة ان ناخمان كان يهوديا لا يلعب أي دور، مثلما لا يحمل المسيحيين والمسلمين جميعا أية مسؤولية عن أي خديعة يرتكبها شخص مسيحي أو مسلم. وفي تناول اكثر جرأة كتبت صحيفة (تاجزا ايتونج) اليومية التي تصدر في برلين الغربية تعليقا يحاكي ردة الفعل الشعبية قالت فيه: (كلا كلا يا اليهي فنحن لن نقدر على تجربة أخرى). ألا يكفي ما عانيناه ونعانيه من أجل اسرائيل؟. وهل علينا أن نعاني كذلك من أجل يهودنا السيئين في المانيا؟. - حقا هناك بعض الذين نعرفهم).

ومع ذلك فان السكوت والحذر يعكسان قلقا خفيا وذعرا بين الألمان حول ما اذا كان من حقهم الادبي أن ينتقدوا اليهود علانية؟ فقبل شهرين وأثناء مناقشة في (البوندستاج) - البرلمان الألماني حول الاجراءات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين وانتفاضتهم التي أثارت دوافع شخصية في نفوس الألمان، قال النائب نوربت غانسل من الحزب الديمقراطي الاجتماعي: (لقد كان النقاش حولنا نحن أنفسنا!).

إن الفلسطينيين يعانون ويتألمون وذلك بسبب انتهاكات تاريخية ارتكبها الألمان!. وقال نائب آخر هو السيد اوتو شيلي من حزب المدافعين عن البيئة (الخضر): (ان الدم لن يذهب هدرا)، لكنه اضطر للسكوت من شدة الانفعال ولم يكمل حديثه.

وردة الفعل حيال فضيحة ناخمان قد لا تصل مستوى الانفعال. لكن حتى في الأحاديث الخاصة بين الألمان، يبدو معظم الشعب متحفظا حذرا، من انتقاد عمل هذا المحتال لئلا يفهم بأن ذلك الانتقاد لأنه يهودي.

وبين أعضاء الحكومة ارتفعت الحساسية بشكل واضح بسبب حقيقة انه منذ سنوات، منح فيرنر ناخمان أعلى مراتب التكريم. وكانت توجه الدعوة اليه باستمرار للظهور والتواجد مع الزعماء الوطنيين.

محاولة تحميل المسؤولية للحكومة

أما خليفة ناخمان الذي حل محله رئيسا للمجلس المركزي لليهود في المانيا الاتحادية وهو هاينز غالينسكي الذي كشف الموضوع فقد قال (انه عرف عن المبلغ المفقود في شهر ابريل، نيسان الماضي. وانه نصح المستشار هيلموت كول وزعماء سياسيين اخرين واطلعهم على الأمر بدقة.

وحينما كشف غالينسكي عن عملية الاختلاس في الاسبوع الماضي، أي قبل قليل من نشر احدى الصحف للموضوع، كانت ردة الفعل الحكومية هي مجرد القول: (انها تؤيد كليا جهود المجلس المركزي لتوضيح الأمر.

ويقول غالينسكي انه يتحتم على الحكومة ان تفسر لماذا لم تتابع تسرب الموضوع في وقت مبكر. خاصة وان الأموال التي بددها ناخمان كانت ارباح صندوق خاص مقداره ٤٠٠ مليون مارك خصصتها حكومة المانيا الاتحادية سنة ١٩٨٠ لتلبية طلبات اليهود الذين لم يتمكنوا لأسباب فوق ارادتهم من تعبئة طلبات التعويض في سنة ١٩٦٥ وهو الموعد النهائي للحصول على تعويض. وقد تسلم نحو (٧٨٠٠٠) مطالب مبلغ ٥٠٠٠ مارك الماني لكل واحد منهم من هذا الصندوق.

وخلافا للسكوت الألماني، فان اليهود الألمان سرعان ما اعربوا عن استنكارهم وسخطهم على سلوك (الأفاق) ناخمان. وقد وصف غالينسكي وهو أحد خريجي معسكرات الاعتقال هذا الأمر بأنه (واحدة من اظلم ساعات الطائفة اليهودية منذ ١٩٤٥).

أما اجناز بوبيس، رئيس الطائفة اليهودية في فرانكفورت فقد علق على الفضيحة بقوله (انها أسوأ ضربة تصيب اليهود).

في ذمة الله

نعي فاضل

الرمثا - آل مناع في الاردن والضفة وعموم البلدان العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

سامي نايف مناع

الذي وافته المنية في الكويت عن عمر يناهز ٥٧ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل اخيه فتحي مناع الكائن في الرمثا الجوازات القديمه اعتبارا من صباح اليوم الجمعه ولمدة ثلاثة ايام.

نعي شيخ فاضل

ينعى آل الفقهاء في عنبتا والضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الشيخ عبد الرحمن يوسف عبد الصمد كافية

(ابو جمال)

شقيق حسن اليوسف عبد الصمد ومحمد اليوسف عبد الصمد الذي وافته المنية بالكويت عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل عبد الكريم عبد الرحيم الشيخ عبد ابو ماهر الكائن في عوجان قرب الجامع الكبير اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

نعي وجيه فاضل

ابو شخيدم - رام الله - آل قنداح - الضفتين والخليج والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

عبدالرحمن خضر عبدالرحمن قنداح (ابو خضر)

الذي وافته المنية يوم الثلاثاء بتاريخ ٨٨/٥/١٧ عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى حيث ووري جثمانه الطاهر في قرية ابو شخيدم قضاء رام الله.
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون.
تقبل التعازي في بيت ابنه المهندس غازي عبدالرحمن الكائن في اسكان ابو عنزه عمارة رقم (١٤) الشميساني ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٦/٣.

تنويه

سقط سهوا باعلان قداس وجناز السنة عن راحة نفس المرحوم،

يوسف فرح عماري

مكان اقامة القداس بكنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء واسم ولده كامل فاقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي فاضل

مع كامل التسليم بقضاء الله وقدره ينعى آل خرفان واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن فقيدهم المرحوم:

هشام حسني خرفان «ابو حسام»

شقيق المرحوم الدكتور هاشم والمرحوم الدكتور جعفر والسيد غالب وهاني ومروان والصيدلاني طارق، الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز الثالثة والخمسين عاما فجر يوم الخميس الموافق ٦/٢ وقد تم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه ظهر يوم امس الخميس. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه مروان الكائن في تلاع العلي خلف الجاردنز قرب سوبرماركت الكرمي، وللنساء في منزل الفقيد الكائن في نفس الموقع

نعي فاضل

ينعى آل ملحم في كفر راعي والضفتين فقيدهم المرحوم:

الحاج محمد يوسف صالح ابو سرحان (ابو يوسف)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية كفر راعي عن عمر يناهز ٩٠ عاما. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في رابطة اهالي كفر راعي جبل نزال اخر موقف السرفيس وللنساء في منزل خيري مطلق في جبل التاج مقابل مسجد سيدنا علي.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الفواعير بالسلط وخارجها فقيدها المرحوم:

احمد علي البلير الفاعوري

والد محمد وحسن وحسان الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.
تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن قرب الجامع الصغير مقابل بنك الاسكان السلط.

رثاء بمناسبة اربعين المرحومة:

ثكية محمد مبشر الجعفري

الموافق ٣ ٦ ١٩٨٨

بمزيد من الحزن والاسى ودعناك. وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره صبرنا على فراقك، فلقد كنت لنا نعم الام والاخت والزوجة فالى جنة الخلد ايتها الغالية، واهنأي برحاب ربك راضية مرضية.
ولك حبنا ودعواتنا ان يجمعنا الله بك في رحاب جنته.

زوجك الحاج طلب البحيصي
واولادك وبناتك
جمعه، وغالب، وطالب، ومهير، ومكرم
وجميع اقاربك ومعارفك وانسبائك

شكر وعرفان

عموم آل خنفر واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم:

شاهر عبد الفتاح خنفر

سواء بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصابنا سائلين المولى عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء.

وفيات يوم أمس

عمان - المرحوم الحاج عمر احمد بريقع الرمحي
قلقيلية - المرحوم الحاج محمد صالح احمد داود
اربد حوارة - المرحومة الحاجة وضحى عبد العزيز غرايبة
سعير، محافظة الخليل - المرحوم عماد موسى جبران
البقعة - المرحوم خالد عبد الرحمن مصطفى الشحماوي
عمان - المرحومة بديعة حنا جدعون
عمان - المرحومة جورجيت سابا سالم عز
ابو ديس - المرحوم الطفل علي محمد علي لافي عريقات
عمان - المرحوم سالم عيسى الدسوقي
الضفة الغربية - المرحوم انطون الياس قبطي

وفيات الارض المحتلة

القدس: انطون الياس قبطي - ابو الياس .... ٤٨ عاما
جنين - دير ابو ضعيف: ابراهيم الحاج احمد محاميد - ابو الاديب .... ٨٣ عاما
عرابه - جنين: الحاج محمود الحاج تلجي الحنيطي .... ٩٠ عاما
بيت عوا - الخليل: الحاجة خديجه احمد جار الله عطيله ام سلامه .... ٦١ عاما
جنين: مصطفى دياب خليل عمور .... ٦٠ عاما
غزة: محمد عبدالرحمن رباح عرفه - ابو اسامه .... ٤٥ عاما
طولكرم: مجدي ربحي محمود ابو سفاقه .... ١٢ عاما
جبع - جنين: انعام رفيق توفيق حمدان .... ٣٢ عاما

«رحمهم الله جميعا»

انا لله وانا اليه راجعون

هذا آخر نوع
نزلناه على السوق!

مع الحياة والناس

الدين والسياسة

بقلم: راكان المجالي

في مراكز البحث والجامعات الامريكية. بدات في العقد الاخير دراسات جادة حول الدور السياسي الذي يمكن ان تلعبه الحركات الدينية كاستراتيجية ثابتة في مواجهة الاستراتيجية الشيوعية.

وقد شهد العالم تحالف الكنيسة الكاثوليكية مع الولايات المتحدة الامريكية منذ عهد الرئيس كارتر. وكان دور الكنيسة هو تشجيع الحركات الاكثر ليبرالية لامتصاص الحركات الثورية والراديكالية. او بما يعني بمقاييس التنافس الدولي احباط اية حركة قريبة من العقيدة السوفياتية.

وتجلى نشاط الكنيسة الكاثوليكية في خلق وتاييد وشحن حركة تضامن في بولندا. كما كان ذلك الدور مؤثرا في الفيليبين وهاييتي. وهو كان نفس الدور في السلفادور وغواتيمالا والارجنتين والبرازيل

وقد اثبت التحالف الامريكي مع الكنيسة قدرة فائقة وذكية في قطع الطريق على الشيوعية السوفياتية. وعلى الحركات الديمقراطية الحقيقية. من هنا كان ركوب موجة الدين او توظيف الدين في السياسة من اهم ميزات السياسة الامريكية في المنطقة..

تعبر الحركات الدينية جرى التصدي لسياسة المرحوم جمال عبدالناصر القومية. وكذلك واجهت كل الحركات القومية تحديات في مواجهتها من قبل الحركات الدينية. فحزب البعث في سوريا وحزب البعث في العراق واجها حروب الحركة الدينية!

وفي كل الاحوال. فان منطقتنا شهدت خلق الحركة الصهيونية العنصرية والدينية المتعصبة. وشهدت التعصب الديني لحركة الكتائب. وشهدت توظيف الدين في السياسة في ايران كذلك. ومع ذلك نفرق بين الحركات الدينية في العالم. وبينها في الوطن العربي: ان تحالف الكنيسة مع امريكا كان من اجل التغيير الداخلي. بينما الحركات الدينية الصهيونية والكتائبية والخمينية هي حركات تعصب تستهدف ضرب حركة القومية العربية. وتفتيت هذا الوطن واحتلاله واخضاعه للهيمنة الاجنبية!!

٣ حزيران ١٩٦٨

○ صرح ناطق عسكري اردني بانه في الساعة [illegible] دقيقة من بعد ظهر امس اطلق العدو النار من رشاشات متوسطة على المزارعين الاردنيين جنوب جسر المجامع بستة كيلو مترات وقد ردت قواتنا على النار بالمثل. ودامت الرماية لمدة عشر دقائق ولم تقع اصابات بين قواتنا ويعتقد بوقوع اصابات بين قوات العدو.

○ قال ديفيد بن غوريون رئيس وزراء اسرائيل السابق ان اسرائيل بامكانها اعادة المناطق التي احتلتها في حرب الشرق الاوسط في السنة الماضية مقابل سلام حقيقي باستثناء مرتفعات الجولان السورية ومدينة القدس. وقال بن غوريون ان مرتفعات الجولان كانت تشكل خطرا متواصلا ومصدر مضايقة لاسرائيل في وادي حولة وطبريا ويجب ان لا تعاد.

احمد الهنداوي

بن جوريون

○ شكل السيد محمد احمد محجوب حكومة سودانية جديدة من (١٦) وزيرا. تسعة من الحزب الاتحادي الديمقراطي وخمسة من فئة منشقة عن حزب الامة برئاسة الامام البادي المهدي. واثنين من حزب الجبهة الجنوبية

○ اعلن السيد زكي الشوس وكيل وزارة المواصلات ان الوزارة لم تصرف النظر عن موضوع اقامة محطة ارضية للاقمار الصناعية في الاردن. وقال انها اجلت تنفيذ المشروع الذي تبلغ تكلفته بين اربعة ملايين الى خمسة ملايين دولار لحين اجراء دراسات اوسع.

○ قام السيد احمد الهنداوي محافظ البلقاء يرافقه المهندس سالم النقضاة محافظ البلقاء مدير الاشغال العامة والمهندس احمد الصابر من وزارة البلديات بجولة تفقدية لمشاريع البلديات والمجالس القروية

تقرير عن الثورة الشعبية في قطاع غزة

عمان – توفرت معلومات جديدة عن الثورة الشعبية في قطاع غزة وتتضمن هذه المعلومات التفصيلات التالية

١ – يعتبر القطاع حتى الان معزولا عن العالم.

٢ – لا يزال حي الشجاعية محاصرا من قبل قوات الاحتلال.

٣ – قامت قوات الاحتلال بقصف مدرسة فلسطين الثانوية بالمدفعية.

٤ – اقتحم شاب فلسطيني مركز شرطة حي جبالية وانزل العلم الصهيوني عنه ورفع مكانه العلم الفلسطيني وقد اطلقت عليه النار مما ادى الى استشهاده

٥ – عمدت سلطات الاحتلال الى حلق رؤوس بعض الفتيات اللواتي اشتركن في المظاهرات

٦ – استشهدت فتاة من طالبات مدرسة دير البلح.

وتقول وكالة رويتر من تل ابيب ان انباء من غزة ذكرت ان رجلا عربيا وزوجته واثنين من اطفالهما استشهدوا في انفجار وقع في منزلهم بالقرب من محطة سكة حديد غزة. واصيب ثمانية اطفال اخرين بجروح. وقال البوليس انه يعتقد ان الانفجار وقع عندما كان الرجل ويدعى سليم رباح يصنع لغما ارضيا لخلية فدائية.

التقرير الاخباري

المرأة الفلسطينية في الصفوف الأولى للمواجهات
"كلهن فخورات بمشاركة أبنائهن في الانتفاضة"




● المراة الفلسطينية تشارك في الانتفاضة ضد الغزاة الصهاينة.

قلندية – الضفة الغربية المحتلة – رويتر تنتظر فايزة طايع «١٦» سنة» العودة الى المدرسة. وتتطلع منال ابو شلباق «١٨» سنة» الى يوم زفافها هذا الصيف اما زهدية عبدالله «٣٨» سنة» فهي مشغولة برعاية اطفالها الثمانية.

ولكن هؤلاء النسوة الفلسطينيات وغيرهن تلاحمن في عروة وثقى خلال الستة الاشهر الماضية وكلهن فخورات بالاشتراك في الانتفاضة التي اندلعت ضد الاحتلال الاسرائيلي.

وقالت فايزة «الجميع.. النساء والاولاد والبنات.. كلهم اشتركوا في المظاهرات».

وقد اغلق الجيش الاسرائيلي مدرسة التدريب المهني التي تعمل بها فايزة كسكرتيرة لمدة اربعة اشهر.

ودفعت الثورة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين المراة الفلسطينية الى الصفوف الاولى للمواجهة.

وفي مخيم قلندية في شمال القدس جلست فايزة ومنال وزهدية وقصت كل منهن المضايقات التي تعرضت لها على ايدي الجنود الاسرائيليين والاشتباكات معهم.

وقد انضمت النساء الفلسطينيات الى اولادهن في المظاهرات والقين الحجارة على القوات الاسرائيلية ورفعن الاعلام الفلسطينية وهتفن بشعارات وطنية. وكافحن وطالبن بالافراج عن رجالهن المعتقلين.

ومن بين الفلسطينيين الذين استشهدوا في المصادمات وعددهم ١٩٠ على الاقل (١٥) امراة.

وقالت منال ابو شلباق ان القوات الاسرائيلية اطلقت غازا مسيلا للدموع على مدرستها (وسقطنا على الارض كما لو كنا موتى وعندما رحل الجنود خرجنا والقينا عليهم الحجارة).

وبالاضافة الى الاشتراك في المظاهرات فقد لعبت المراة الفلسطينية دورا رئيسيا خلف الكواليس بادارة شبكات لمواجهة النقص في المواد الغذائية الناجم عن الاضرابات وحظر التجول وتوفير الدواء والخدمات الطبية ومساعدة عائلات الشهداء والجرحى.

وقد حطم دور المراة المركزي في الثورة الفلسطينية تقاليد قصرت مهمتها على رعاية الزوج والاطفال في المنزل.

ولكن كثيرين يقولون ان خروج المراة الفلسطينية واشتراكها في الانتفاضة ليس وليد الساعة بل محصلة عملية تدريجية استمرت سنوات تولت فيها مسئوليات عامة في مجالات مختلفة.

وقالت المحامية منى رشماوي وهي تتحدث في مكتبها برام الله «تقوم المراة بدور نشط في المنظمات واللجان المختلفة وشؤون اللاجئين وفي القرى التي اصبحت هدفا لعقوبات اقتصادية. وتشترك ايضا في الخدمات وتزويد المناطق المغلقة بالمواد الغذائية وتعليم ربات البيوت الاقتصاد المنزلي لمواجهة الازمات. هذه المنظمات موجودة منذ عشر سنوات على الاقل. ان الذي حدث اثناء الانتفاضة ليس جديدا فيما يتعلق بقيام المنظمات المختلفة لان الطريق كان ممهدا من قبل».

والمراة الفلسطينية ايضا من انشط والقوى المتحدثين باسم الانتفاضة.

فقد سرقت. حنان ميخائيل عشرواي عميدة كلية الاداب بجامعة بير زيت الاضواء من سياسيين رجال اكثر شهرة عندما اشتركت في مناظرة تلفزيونية بين فلسطينيين واسرائيليين اذاعتها من القدس على الهواء مباشرة شبكة «اي. بي. سي» الاميركية الشهر الماضي.

وتقوم الاتحادات المهنية واللجان التي تشترك المراة في عضويتها بخدمات مثل محو الامية والتدريب المهني وتامين حقوق المرأة في العمل والمنزل وفي الانتفاضة تركز النشاط على تلبية الاحتياجات العاجلة للفلسطينيين.

وتقول زهدية عبدالله وهي ام لثمانية اطفال ان عمل اللجان يجري بصفة سرية خوفا من سلطات الاحتلال وان عملها يشمل زيارة منازل الشهداء او المرضى وخياطة الاعلام الفلسطينية.

وقالت زهدية «اقوم بنفس العمل الذي يتولاه الاطفال. هم يصنعون الاعلام وانا اصنع الاعلام. يجمعون الحجارة وانا اجمع الحجارة».

واضطرت المراة الفلسطينية الى النزول الى ميدان العمل لان سلطات الاحتلال اعتقلت الازواج والاولاد. ويقدر عدالفلسطينيين الذين اعتقلوا منذ اندلاع الانتفاضة ومعظمهم من الشبان بحوالي (١٧.٠٠٠) ما زال (١٠,٠٠٠) منهم خلف القضبان.

وبجانب الدور الفعال الذي تقوم به في الانتفاضة تمارس المراة الفلسطينية امومتها على اكمل وجه بالاعتراض على الجنود الاسرائيليين والمطالبة باطلاق سراح الابناء المعتقلين.

التحليل الاخباري

ما بعد قمة غورباتشوف ريغان

كتب المحرر السياسي

يحتاج العالم الى بضعة ايام قبل ان يتعرف على نتائج القمة بين الدولتين العظميين. التي اختتمت في موسكو يوم امس الاول. ومع تدفق الكثير من الانباء والآراء يوم امس من خلال وكالات الانباء حول ردود الفعل تجاه هذه القمة. والتفسيرات المختلفة. الا ان اهم ملامح هذه القمة حتى الآن هي ما يلي:

١ – كانت هذه القمة مرحلة جديدة في العلاقة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. وذلك ليس بحجم القضايا التي بحثت في هذه القمة. ومنها الموضوع النووي. وليس بعدد الاتفاقيات التي جرى التوقيع عليها. وهي ايضا لا تقاس بنقاط الالتقاء ونقاط الاختلاف. بل هي مرحلة جديدة في تاريخ العلاقة بين الدولتين العظميين. حيث من المؤكد ولادة روح جديدة تعيد للاذهان الاجواء الحميمة للقاء يالطا عشية الحرب العالمية الثانية. حيث برزت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي كقوتين وحيدتين في العالم بعد ان دمرت الحرب كل القوى الاخرى.

٢ – ومن المؤلم ان الابتزاز الامريكي قد وصل الى اقصى مدى ليس في احراج الاتحاد السوفياتي فقط ببعض الشؤون الداخلية. ولكن لأن الولايات المتحدة حولت هذه القمة لتكون قمة حقوق اليهود وابتزاز «اليهود والمتاجرة» بعناوين باهتة وهي حقوق الانسان اليهودي.

وحسب الطروحات الامريكية في القمة فان هنالك انسان سوبرمان. هو الانسان اليهودي وما عدا ذلك فهو انسان من درجة ثانية ولا تذكر حقوقه. ولذلك فان الاتحاد السوفياتي الذي يضم اجناسا من البشر وينتمون الى دولة كبرى. هؤلاء خارج قانون حقوق الانسان الامريكي. اما اليهود الذين ثبت انهم يمارسون نازية جديدة. بل ما هو اكثر من نازية. فهم وحدهم الذين يمثلون «حقوق الانسان!!».

وحتى الاعلام الامريكي الذي كان «كورس» الرئيس ريغان في موسكو بشان حقوق الانسان. هو الذي نقل للعالم الصور البشعة للنازية الصهيونية والاعتداءات على الانسان العربي وانكار حقوقه بالاضافة الى عمليات الابادة. ولذلك فان التركيز على حقوق الانسان اليهودي الذي يعتبره ريغان الانسان الوحيد. هو التفسير والتبرير لتشجيع الولايات المتحدة للصهاينة في الاغتصاب والعدوان.

٣ – صدرت حتى الآن اشارات حول اقتراب في وجهتي النظر بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي بشان حل القضية الفلسطينية وبشان التوصل الى وضع حد لانهاء الحرب العراقية الايرانية. ومن الواضح ان الانتصارات العراقية الاخيرة غيرت في معادلة هذه الحرب ووقفها ولذلك فان العراق الذي ينطلق من موقف القوة في المطالبة بالسلام يعلم ان معادلة السلام في النتيجة هي معادلة الحرب ومعادلة موازين القوى على الواقع. وبالنسبة للقضية الفلسطينية فان الماساة هي في اختلال المعادلة على ارض الواقع وضعف الموقف العربي وغياب خيار القوة او الردع. ومع اهمية اي اتفاق بين الدولتين العظميين الا ان الخلل في موازين القوى هو الذي يجعلنا نتخوف من اي حل ولذلك سننتظر لنرى.

المحطة الاخيرة

الاناء ينضح بما فيه!!

قبل عدة اسابيع كتب الزميل عيسى الشعيبي مقالا بعنوان: اكاذيب تكشفها حقائق. وتحدث عيسى في مقاله عن كذب الاعلام الصهيوني المفضوح. واورد مثالا على ذلك من خلال نبا اذاعته اذاعة الكنيست الصهيوني.

النبا يقول باختصار ان راكبا عربيا طعن سائقا اسرائيليا في قدمه. وقد اثار النبا دهشة صديقنا عيسى. فتساءل: لماذا يطعن الراكب العربي السائق الاسرائيلي في قدمه؟ لماذا لم يطعنه في خاصرته او بطنه؟

وانطلق عيسى في مناقشته للنبا من منطلق واقعي منطقي. اذ من الاسهل على الراكب العربي الذي يجلس الى يمين السائق اليهودي ان يطعنه في خاصرته.

ولم يمر مقال الزميل عيسى مرور الكرام. فقد قامت قيامة معلق اذاعة العدو. فارغى وازبد. ووعد بالويل والثبور وعظائم الامور. حتى انه ذهب الى حد المطالبة باهدار دم الزميل عيسى (تقريبا). الذي تجرا وشكك في مصداقية الانباء الاسرائيلية.

تذكرت هذه «الحكاية» وانا استمع يوم امس الى مذياع العدو وهو يصف مقتل الطالب اليهودي الذي يدرس في معهد ديني. فقد قال المذيع ان صبية عربية تحمل الجنسية الاسرائيلية اطلقت النار على شابين يهوديين في حديقة عامة. فاردت احدهما قتيلا. وقال المذيع ان رجال الشرطة «يشتبهون» في ان هذه الفتاة «مومس!!».. وانها ارتكبت «جريمتها» بدوافع سياسية متطرفة!

هذا التناقض والاستفزاز الاعلامي الصهيوني ينبغي ان لا يمر ببساطة. فالاعلام الصهيوني يركز منذ اشهر على التشكيك في «طهر» كل رمز من رموز النضال الفلسطيني نحن امام ظاهرة اعلامية صهيونية جديدة خطيرة.

ففي قاموس هذه الظاهرة الجديدة اصبح رموز المقاومة جميعا ودون استثناء يوصفون بانهم من سكان القصور والفلل الضخمة الباذخة ومن اصحاب الملايين.

وفي هذا القاموس الجديد بات رجال المقاومة زمرة من الشباب الذين يتعاطون المخدرات ويتسكعون في الشوارع.

وها هي بطلة عملية الامس تتحول الى مومس.. ولكنها تطلق النار لاسباب سياسية متطرفة.

مع وصول موجة التطرف اليميني الصهيوني الى ذروتها انهارت كل المحرمات. وغطست المؤسسات الصهيونية كلها ابتداء من الكنيست مرورا بالجيش وانتهاء بالاعلام في مستنقع الفاشية والكذب والتزوير والتشهير.

ولعل هذا التخبط الفضائحي ليس سوى ثمرة واحدة من ثمار الانتفاضة.

مؤنس الرزاز

قمة ايفيان ترحب بقمة موسكو

باريس – ق.ن.ا: اجرى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس مباحثات في مدينة ايفيان الفرنسية مع المستشار الالماني الغربي هلموت كول وذلك خلال الزيارة القصيرة التي قام بها كول امس لفرنسا.

وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان الرئيس ميتران والمستشار كول بحثا خلال اللقاء النتائج الاولية لمؤتمر القمة الامريكي السوفياتي حيث رحبا بعقد مثل هذا اللقاء واعتبرا ان هذا اللقاء يشكل بحد ذاته دفعة دبلوماسية قوية لمسيرة الوفاق بين الشرق والغرب

شولتز في بروكسل

بروكسل – ق.ن.ا: وصل الى بروكسل عصر امس جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي قادما من موسكو بعد ان شارك في المباحثات التي اجراها هناك الرئيس الامريكي رونالد ريغان مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

الخرطوم ترحب باستجابة قرنق

الخرطوم – ا.ف.ب: استجابت الحكومة وجميع القوى السياسية في السودان للنداء الذي وجهه مؤخرا العقيد جون قرنق قائد (جيش تحرير شعب السودان) لاجراء حوار في اطار مؤتمر وطني تمثل فيه جميع الاتجاهات السياسية في البلاد.

أخبار.. في صور

خاص لـ الدستور من الاسوشيتدبرس



انتاج حوامة جديدة

طائرة حوامة تخرج من الحظيرة في مصنع الطائرات التابع لشركة بيل هليكوبتر تكسترون وهي من النوع الذي يقلع عموديا ويحوم ويطير مثل اي طائرة عادية – اي انها تقوم بمهمات عدة.




نجم اغاني البوب

ميشيل جاكسون نجم اغاني البوب الامريكي يؤدي اغنية في استاد فلامينو بمدينة روما الايطالية امام ٣٠ الف مشاهد ليلة الاثنين ٢٣ ايار مفتتحا بذلك جولته الاوروبية.



ملكة جمال العالم

برونتيب ملخي رتكانوك التايلندية (١٩ سنة) تلوح بيدها يوم ٢٤ ايار في تايبه عاصمة الصين الوطنية بعد تتويجها. ملكة جمال العالم لسنة ١٩٨٨. وهي طالبة ومن سكان بانكوك.

الموت داخل المعبد الذهبي

جثمان احد افراد السيخ الذين قتلتهم قوات الامن الهندية ملقى على الارض داخل المعبد الذهبي يوم ١٦ ايار حيث قام نحو ٣٨٠٠ جندي بمحاصرة اقدس مقدسات السيخ لاخراج الجماعات المتطرفة التي اعتصمت في داخله لمقاومة السلطات الحكومية.

احكام بالسجن.. وافراجات

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله حكمها على محمود درويش الدمدار «١٧ عاما» بالسجن ٦ سنوات منها ثلاث فعلية بتهمة القاء زجاجات حارقة.

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على بشار راتب راجي «١٥ عاما» من سكان مخيم نور شمس في طولكرم بالسجن لمدة خمسة شهور وغرامة ٨٠٠ شيكل وعلى سمير ابراهيم طالب «٢٨ سنة» بالسجن لمدة اربعة شهور وغرامة الف شيكل.

وحكمت محكمة اللد العسكرية على نبيل طاهر خويص وهاني صالح خويص وهما من سكان الطور بالسجن الفعلي لمدة ٢٠ شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ. ومن ناحية اخرى افرجت السلطات العسكرية عن محمد ابو ناصر بني جابر «٢٤ سنة» بعد اعتقال دام تسعة اشهر وعن ماعد ديرية وشقيقه سعادة بعد اعتقال دام ١٨ يوما وعن علي مصطفى بني جابر بعد اعتقال دام ٤٥ يوما وهم من سكان عقربا وعن معزوز عبدالكريم سليمه من سكان سالم بعد قضاء مدة عام وعن محمد علي محمود الزريا من نابلس بعد قضاء خمسة اشهر وعن ايمن زهدي خرمة من بلاطة بعد قضاء مدة عام وعن محمود مصطفى خليل وعبد مصطفى خليل وجمال جميل مصطفى خليل بعد قضاء ثلاثة اشهر وهم من سكان مخيم عايدة قرب بيت لحم.

وعن محمود العكر بعد قضاء ثلاثة شهور ونصف وغرامة ٥٠٠ شيكل وعلى عاهد المقيد «٢٠ سنة» بعد قضاء اربعة شهور وغرامة ٧٠٠ شيكل وعن سمير النجار «٢٤ سنة» بعد قضاء شهرين وغرامة ٥٠٠ شيكل وعن وحيد الخالدي «٢٢ سنة» بعد اعتقال دام ١٨ يوما وجميعهم من جباليا.

وعن عبدالله احمد دخان بعد اعتقال دام شهرا وغرامة ٥٠٠ شيكل ومحمد لحمد النجار بعد اعتقال دام شهرا وهما من المغازي وعن ديب الاشهب من سكان الثوري في القدس بعد قضاء ٣٧ يوما وغرامة ٣٠٠ شيكل.

اعتقالات ادارية..

حولت السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر، حرب احمد صالح «٢٠ سنة» من عنبتا، ومحمد محمود سعيد رمضان «٢٤ سنة» من رفح، وعز الدين عقاتة «٤٠ سنة» من سلفيت.

كما صادقت المحكمة العسكرية على اعتقال عدنان ادريس السلقان اداريا لمدة ستة اشهر.

من جهة اخرى داهمت قوات كبيرة من جنود الاحتلال الاسرائيلي بيوت المواطنين في قرية العيزرية (شرق القدس) واعتقلت نحو (٥٥) شابا من القرية ومن «مشروع العيزرية».

وافاد المواطنون ان عمليات المداهمة والاعتقال تزامنت مع الاعتداء على افراد العائلات والنساء والشيوخ.

وعرف من بين المعتقلين كل من يحيى رجب بصة (٢٠ سنة) وسفيان نعيم بصة (١٨ سنة) ومراد اسحق بصة (١٧ سنة) وماهر سليمان بصة (١٦ سنة) ومحمود ناجي فرعون (١٨ سنة) وعدنان سليم بصة (٢٨ سنة) وايمن امين جمعة (٢٠ سنة) وعماد محمد فرعون (١٨ سنة) وهيثم يعقوب ابو رومي (١٥ سنة) وفداء موسى ابو رومي (١٥ سنة) وتيسير موسى عثمان (٢٥ سنة) وروبين ذيب ابو حبسة (١٩ سنة) وسعيد داود عزم (٣٠ سنة) ونضال منير غزال (٢٠ سنة) وجودة محمد جمعة (١٨ سنة) ومنذر توفيق بصة ١٨ سنة، والاخوين فتحي - ٣٥ سنة وجواد احمد عزام - ٢٥ سنة.

الاحتلال يهدد العائلات بالقدس

ابلغ «ضابط امن» دائرة البريد في القدس المحتلة المواطن جمال السعو (٢٨ عاما) انه غير مرغوب فيه للعمل في الدائرة.

وكان السعو «وهو متزوج واب لثلاثة اطفال» قد عمل في الدائرة منذ اربعة اشهر فقط.

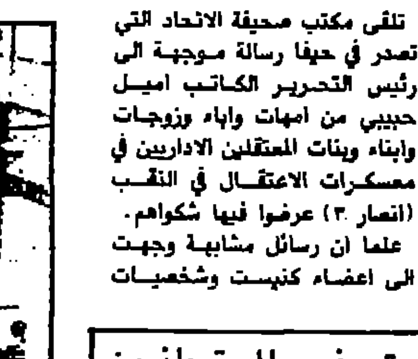
والجدير بالذكر ان «ضابط الامن» كان قد هدد العائلة وعائلة اخرى قبل ايام بالنفي.

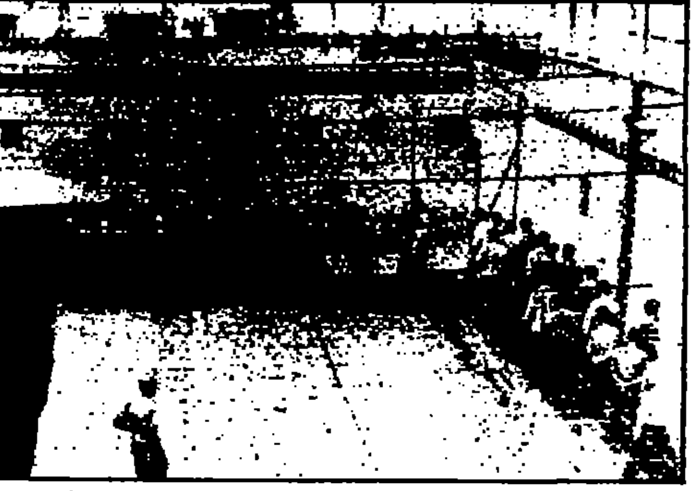
المعتقلون في «انصار ٣»

معاناة مستمرة.. من شروق الشمس.. حتى شروقها ثانية!

تلقى مكتب صحيفة الاتحاد التي تصدر في حيفا رسالة موجهة الى رئيس التحرير الكاتب اميل حبيبي من امهات واباء وزوجات وابناء وبنات المعتقلين الاداريين في معسكرات الاعتقال في النقب (انصار ٣) عرضوا فيها شكواهم.

علما ان رسائل مشابهة وجهت الى اعضاء كنيست وشخصيات اسرائيلية تقدمية.





اما موقعو الرسالة فهم من سكان بيت ساحور اضافة الى دير «الروم الكاثوليك» ودير «اللاتين» وجمعية الاتحاد النسائي العربي ومصادقة البلدية على اسماء وتواقيع مرسلي الرسالة.

واستعرضت الرسالة عشر نقاط تطرقت الى احتجاز المعتقلين داخل الخط الاخضر ومخالفتها لمواثيق جنيف وحرمانهم من كل حقوقهم القضائية والى ظروف المحتقل الذي يقع في جوف الصحراء والحر الشديد نهارا والبرد القارس ليلا والغبار والرمال في كل اجسامهم والماء غير المتوفر بانتظام للشرب ولا للغسيل والحمام ودورات المياه مفقودة ولم يغيروا البستهم الداخلية والخارجية منذ اعتقالهم الذي مضى عليه اشهر.

واوردت الرسالة معلومات عن تدهور صحة ابنائهم فالادوية مفقودة والمعتقلون يعانون من الاكتظاظ الشديد، وعدم توفر النظافة والاكل الفاسد والتسمم وانتشار الروائح الكريهة مما يجعل الحياة غير مطاقة».

وتطرقت الرسالة كذلك الى ضرب المعتقلين بالهراوات واعقاب البنادق وكل اصناف التعذيب والحجز في الزنازين والحرمان من وجبات الطعام بسبب او بدون سبب.

كما تطرقت الرسالة الى ظروف اعتقال اخرى هي:

• الزيارات غير مسموح بها وهي مرهونة بمزاج الحكم العسكري وبشروط لا يمكن لاهالي المعتقلين ان يقبلوها.

• عندما يطلبون الى المحكمة لا يحضرهم المسؤولون عن المعتقل وحدث ان محكوما اداريا لم يحضروه الى المحكمة خمس مرات بالرغم من تشديد القاضي والحاح المحامي.

• الاعتقال كان عشوائيا فمنهم من كان لاشهر قبل الاعتقال في المستشفى ومنهم من اخذ ليلة عرسه ومنهم من هو صغير السن ومنهم المريض.

• بعض المعتقلين هم المسؤولون الوحيدون عن اعالة عائلاتهم التي اصبحت تواجه خطر الموت جوعا.

• يقول بعض العسكريين المسؤولين «انهوا الانتفاضة اليوم ونطلق سراح ابنائكم غدا» فكانهم اخذوا كرهائن في وقت ينبذ العالم كله الابتزاز عن طريق الرهائن.

يتسيف: المستوطنون اليهود طرف مستفيد من استمرار الاحتلال

نسبت اذاعة الجيش الاسرائيلي الى عضو الكنيست غاد يتسيف من حزب «مبام» قوله في الاجتماع الحاشد لحركة «السلام الان» في الضفة الغربية، بأن الوضع في الاراضي المحتلة محكوم بارادة وقوانين المستوطنين اليهود فالمستوطنون لهم قوانين خاصة بهم ولهم نظام خاص ومن الواجب منع استمرار هذه الحالة.

واضاف عضو الكنيست يتسيف ان المستوطنين هم المجموعة الوحيدة في الشرق الاوسط التي يناقض السلام مصالحها. فالسلام حاجة ملحة ولكنه بالنسبة للمستوطنين نهاية الطريق والحرب هي التي تخدم مصالحهم ونحن لن نخضع لما يريده المستوطنون.

«سريد» يطالب باطلاق سراح منيرة داوود

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان يوسي سريد عضو الكنيست من حركة حقوق المواطن «راتس» هاجم بشدة اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي حيث قال، حتى الان كان وزير الدفاع ليكود - ب، وقبل شهرين تقريبا تحول الى ليكود - بيتا»

وطالب سريد بالافراج عن المواطنة منيرة صالح داود من قرية بيتا قضاء نابلس وقال، «انني ارى في احداث قرية بيتا تدميرا للقانون الاسرائيلي.

واضاف قائلا، سوف لا استغرب اذا غدت هذه المرأة واحدا من قادة الانتفاضة المقبلة.

اسلوب «افعواني» لدق اسفين في وحدة المجالس العربية

جددت اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية مطالبتها لوزارة الداخلية الاسرائيلية بتسديد العجز الذي ما زال قائما في ميزانيات السلطات العربية والذي يهدد عمل السلطات ويحول دون تقديم ادنى الخدمات البلدية للمواطنين، كما انها تقف عاجزة عن صرف رواتب المستخدمين والموظفين لديها.

وحددت اللجنة باتخاذ اجراءات مشددة بعد اسبوعين اذا لم تستجب وزارة الداخلية لطلباتها ومن هذه الاجراءات اضرابات وتظاهرات امام مكاتب الداخلية في القدس.

وكانت اللجنة القطرية قد عقدت جلسة لها في (شفا عمرو) قررت خلالها عقد اجتماع عام لرؤساء السلطات المحلية العربية في قرية الطيرة في الحادي والعشرين من الشهر الجاري لاتخاذ اجراءات جماعية واوكلت الى رئيس مجلس الطيرة طارق عبدالحي مهمة اجراء اتصالات مع وزير الدولة موشيه ارنس بصفته الوزير المسؤول عن معالجة الشؤون العربية.

كما بعثت اللجنة ببرقيات الى رئيس الحكومة الاسرائيلية ووزير الخارجية والى العديد من الوزراء والمسؤولين الحكوميين الكبار لاطلاعهم على خطورة الوضع.

وانتقدت اللجنة اسلوب الانتقاء في التعامل مع بعض رؤساء المجالس العربية حيث اهتمت الحكومة الاسرائيلية بتسديد العجز في ميزانيات مجالس دون مجالس واعلنت انها ترى في هذا الاسلوب محاولة لدق اسفين بين رؤساء المجالس للنيل من وحدتهم الامر الذي يستهدف المس باللجنة القطرية كونها الممثل الشرعي المنتخب ليس فقط لرؤساء السلطات المحلية وانما لعرب الداخل.

الاحتلال يعتقل طبيبا رغم سوء حالته الصحية

اصدرت عصبة حقوق الانسان والمواطن في اسرائيل، بيانا الى الرأي العام تطالب فيه باطلاق سراح الطبيب فضل البورنو، الذي اعتقل قبل بضعة ايام وهو يعاني من امراض مزمنة ومرض في القلب، وقد اقتيد الدكتور البورنو الى مقر الحكم العسكري وجرى تفتيش منزله ومختبره الطبي الخاص به. وقد عرض المعتقل على الطبيب العسكري فرفض هذا اعطاء تصريح باعتقاله لسوء حالته الصحية وقد افرج عنه في الليلة نفسها ولكن تم استدعاؤه للتحقيق صبيحة اليوم التالي وتم اعتقاله وهو موجود الآن في سجن غزة المركزي.

وتضيف اللجنة «ان اعتقال فضل البورنو يشكل خطرا جديا على حياته. ولجنة حقوق الانسان والمواطن التي تعالج موضوع اعتقاله مع منظمة الصليب الاحمر، تدعو الرأي العام للضغط على السلطات من اجل اطلاق سراحه الفوري».

ومن جهة اخرى تطالب اللجنة بالكشف عن مكان اعتقال المواطن سلامة الهبيل من مدينة غزة الذي اعتقل بتاريخ ٥/١٠/٨٨ ولم يعرف مكان اعتقاله حتى الان اذ ترفض السلطات الكشف عنه ويساور عائلة المعتقل القلق على مصير ابنهم ويطالبون بلقائه باسرع ما يمكن.

ويذكر ان المعتقل سلامة الهبيل اب لثمانية اطفال ويعمل في وكالة الغوث «اونروا».

شامير: القوات الاسرائيلية لن تنسحب من اي مكان

نسبت اذاعة الجيش الاسرائيلي الى اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي قوله في حديث للتلفزيون البلغاري ان اسرائيل يهمها «امنها» اكثر من سمعتها.

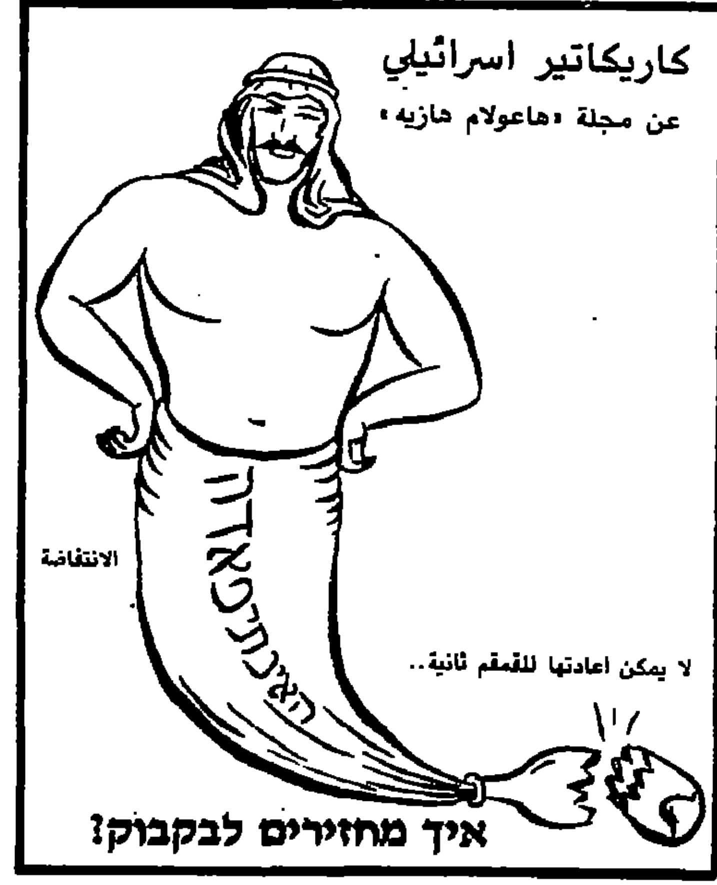
واضاف: صحيح ان الاجراءات التي نضطر لاتخاذها تعطي للعالم صورة سيئة لنا ولكننا مهتمون بأمننا اكثر من سمعتنا.

واعرب رئيس الوزراء الاسرائيلي عن قناعته بأن اسرائيل لا يمكن ان تسمح باقامة دولة فلسطينية.

وردا على سؤال حول احتمالات انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة من اجل تحسين المناخ الدولي على غرار انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان. قال شامير: «ليست هناك قوات اسرائيلية ينبغي ان تنسحب من مكان ما»

واعتبر شامير من جهة اخرى ان المؤتمر الدولي الذي يدور الحديث حوله حاليا لن يسفر عن نتيجة.

وقال: «يجب ان يعتاد العرب على التفاوض معنا على غرار «كامب ديفيد».



اخبار من الوطن المحتل

المحكمة ترد استئنافا بالناصرة

ردت قاضية المحكمة العليا الاسرائيلية شوشنا نتنياهو استئنافا تقدم به ثلاثة صبيان من الناصرة على قرار المحكمة المركزية تمديد اعتقالهم الى حين انتهاء الاجراءات القانونية بحقهم بعد ان وجهت اليهم تهمة رشق السيارات بالحجارة.

احراق اشجار مثمرة في سلفيت واسكاكا

قام مجهولون بحرق واقتلاع ٤٠٠ شجرزيتون مثمرة في سلفيت منها ٢٥٠ شجرة يملكها شوقي الفتاش ومائة شجرة يملكها عبد الغافر الزعلول كما احرق مجهولون ٧٠ شجرة في بلدة اسكاكا يملكها حسين يوسف حرب.

احراق معمل ومخبز في نابلس

قام مجهولون باحراق معمل للحلويات يملكه محمد جميل الششتري ومخبز يملكه سعيد عنتر ويقعان في حارة الحبلة بمدينة نابلس.

محامون يحتجون على منعهم من زيارة موكليهم

ينوي محامو المعتقلين الفلسطينيين في معتقلي انصار ٣ في النقب والظاهرية التوجه للمحكمة العليا الاسرائيلية للتقدم بشكوى ضد ادارتي المعتقلين والمستشار القضائي، للعراقيل المتبعة لمنعهم من زيارة موكليهم.

واورد المحامي جواد بولس سلسلة من المواعيد التي اعطيت له لزيارة هذين المعتقلين التي تم الغاؤها قبل حلول وقتها في انصار ٣ او بعد الانتظار الطويل امام محتقل الظاهرية كما ذكر المحامي ان مماطلات مشابهة تجري مع محامين اخرين ينوون التوجه للمحكمة العليا.

الاحتلال يداهم منزلا في السواحرة الشرقية

داهمت قوات الاحتلال منزل النقابي يوسف محمد جعفر من قرية السواحرة الشرقية (شرقي القدس) وعندما لم تجده داهمت منزل شقيقيه عبد وجعفر محمد جعفر.

وصادرت قوات الاحتلال بطاقة هوية نضال يوسف محمد جعفر (نجل يوسف) الذي وجدوه نائما في منزل عمه جعفر

وبعد ذلك داهمت منازل اخرى عرف منها منازل جميع حسين جعفر ووليد حسين جعفر وجعفر ابراهيم جعفر بحثا عن الشاب جميل جعفر شقيق النقابي يوسف.

اصابة شخصين بحادث سير

ادخل الى مستشفى الاتحاد النسائي في نابلس سليمان احمد وعلي الحاج محمود وهما من سكان قرية كوبر قضاء رام الله وذلك بعد اصابتهما بجراح اثر انقلاب سيارتهما على طريق نابلس/ القدس قرب اللبن الشرقي.

وقد وقع الحادث عندما حاول سائق السيارة تفادي الاصطدام مع سيارتين.

مستوصف الرحمة جاهز لاستقبال الطوارئ

تم تجهيز عيادة مستوصف الرحمة التابع لجمعية اصدقاء المريض الخيرية بجميع اللوازم، وسوف تستقبل العيادة الحالات الطارئة والعادية على مدار ٢٤ ساعة يوميا مستعينة بسيارتي اسعاف.

تصدير ٢٥٠٠ طن من بطيخ اريحا

بلغت كمية البطيخ التي تم تصديرها من منطقة اريحا وقضائها الى الضفة الشرقية منذ العاشر من الشهر الماضي حتى اليوم ٢٥٠٠ طن فقط من اصل ٣٦ الف طن من مجموع انتاج الاراضي التي زرعت هذا العام بالبطيخ والتي تبلغ مساحتها ٨٨٠٠ دونم فيما بلغت كمية البطيخ التي صدرت الى اسواق الضفة والقطاع خلال هذه المدة تقدر ب ٢٥ الف طن.

جنود الاحتلال يطالبون بالموت للعرب

قامت قوات الاحتلال باقتحام المركز الثقافي للتعليم العالي في طولكرم وتكسير جميع محتوياته (٢٥) آلة طباعة تقدر بـ(٧٥٠٠) دينار، وآلات موسيقية بـ(١٠٠٠) دينار وماكنة تصوير بـ(٥٠٠) دينار. وحطمت كل الاثاث والديكورات ولوازم المكتب الاخرى.

وتقدر الخسائر باكثر من (١٠) الاف دينار. وقد كتب الجنود شعارات على جدران المكتب مثل «الموت للعرب» باللغتين العبرية والانجليزية.

وذكر مدير المركز السيد جمال رشيد مصري، بان قوات الاحتلال قد جعلت من بناية المركز ثكنة عسكرية ثابتة خلال ايام الانتفاضة. وقبل شهرين منعته من دخول مكتبه كما تعرض لمضايقات عدة من قبل الجنود وهددوه بالقتل.

وعلى اثر ذلك قدم جمال مصري شكوى الى الحاكم العسكري والشرطة الاسرائيلية فحولوه الى المستشار القضائي.!

«ليفنجر» يقتحم بيتا عربيا بالخليل

ذكر راديو اسرائيل ان احد سكان مدينة الخليل تقدم بشكوى لدى الحكم العسكري الاسرائيلي في المدينة مفادها بان الحاخام موشيه ليفنجر من كريات اربع اقتحم منزله وقام بالاعتداء على ابنته وصفعها على وجهها.

هدم منزل في خانيونس

ذكر راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية في قطاع غزة هدمت منزل المواطن ابراهيم فوزي شحادة الكردي في حي «الامل» في خانيونس لانه قاوم الاحتلال.

نقص مياه الشرب بمخيم البريج

يعاني سكان مخيم البريج من نقص شديد في مياه الشرب منذ اسبوعين ويطالبون الجهات المختصة باعادة ضخ المياه اليهم.

مداهمة عدة منازل في الرام

داهمت قوات الاحتلال منازل بلدة الرام واعتقلت الشقيقين سعد ويوسف رفيق ذيب العاروري وهددت شقيقهم الثالث عامر، الذي كانت سلطات الاحتلال قد اعتقلته سابقا لمدة ٩٥ يوما من خطورة الاشتراك في المظاهرات.

منع الشيخ المعدي من دخول الضفة والقطاع

تسلم الشيخ جمال المعدي (٤٠ عاما) من بلدة «يركا» رئيس لجنة المبادرة الدرزية في الجليل امرا موقعا من قائد المنطقة الجنوبية يمنعه بموجبه من دخول قطاع غزة لمدة عام ابتداء من ١/٦/١٩٨٨م ولغاية ١/٦/١٩٨٩م.

ومما يذكر ان الشيخ المعدي كان قد تسلم في السابق امرا مماثلا من قائد المنطقة الوسطى عمرام ميتسناع يقضي بعدم دخوله الى الضفة الغربية لمدة اسبوع ايضا.

شاحنات من اربع قرى لا تعبر الجسر

ما زالت السلطات الاسرائيلية تمنع شاحنات الخضار في قرية دير الغصون وعتيل وزيتا وعلار من التوجه عبر الجسر منذ شهرين ونصف.

ويطالب اهالي المنطقة المسؤولين بالغاء هذا الاجراء الذي يعود على المزارعين بخسائر كبيرة.

اهالي نابلس يدعمون بلديتهم

لوحظ مؤخرا قيام العديد من المواطنين في نابلس بدفع اثمان المياه والكهرباء لدعم استمرار عمل الموظفين والعمال في البلدية وتقديم الخدمات الاساسية للمواطنين.



الشركة الصناعية التجارية الزراعية «الانتاج» شركة مساهمة عامة

عمان - الاردن

الميزانية العمومية كما في ٣١ كانون اول ١٩٨٧ و ١٩٨٦

الموجودات	١٩٨٧ دينار	١٩٨٦ دينار
الموجودات الثابتة (ايضاح ٢)		
الموجودات الثابتة بالكلفة واعادة التقييم	٧,٤٥٢,٨١٦	٧,٤٢١,٦٧٥
ينزل: الاستهلاك المتراكم	(٣,٠٣٢,٦٠٠)	(٢,٧٧٩,٥٦٥)
صافي الموجودات الثابتة	٤,٤٢٠,٢١٦	٤,٦٤٢,١١٠
الاستثمارات (ايضاح ١٦ - ١)	٤٠٨,٩٤٥	٤٠٨,٩٤٥
ينزل: مخصص الخسائر المتراكمة للاستثمارات	(٤٠٨,٩٤٥)	(٤٠٨,٩٤٥)
صافي الاستثمارات	-	-
الموجودات المتداولة		
الحسابات المدينة الاخرى (ايضاح ٣)	٦٧,٢٨١	١٢١,٤٦٠
الاعتمادات والبضاعة بالطريق (ايضاح ٤)	٢٧٦,٩٤٥	٢٠٢,٧١٥
البضاعة والمواد واللوازم في المستودعات بعد الاستهلاك (ايضاح ٥)	٢,٥٤٦,٨٩٦	٢,٤٤١,٢٥١
الذمم المدينة بعد الاستهلاك (ايضاح ٦)	١,٣٦٦,٨٣٤	١,٧٥١,٨٠٣
الشيكات برسم التحصيل وشيكات مخصومة	١٦٤,٨٠٥	٥٩,٤٠٤
النقد في الصندوق ولدى البنوك	٥٥٦	٣١٢,١٥١
الموجودات المتداولة	٤,٤٢٣,٣١٧	٤,٨٨٨,٧٨٤
الموجودات	٨,٨٤٣,٥٣٣	٩,٥٣٠,٨٩٤

المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٨٧ دينار	١٩٨٦ دينار
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح به	٥,٠٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠
رأس المال المدفوع	٣,٤٦٥,٦٣٤	٣,٤٦٥,٦٣٤
الاحتياطي الاجباري (ايضاح ١٦ - ب)	١,٨٩١,٠٣٥	١,٨٩١,٠٣٥
خسائر مدورة	(٦٨٥,٧٤٧)	(٨١٣,٥٨٥)
صافي حقوق المساهمين	٤,٦٧٠,٨٢٢	٤,٥٤٣,٠٨٤
قروض طويلة الاجل (ايضاح ٧)	-	١٧٦,٨٨١
مخصص تعويض نهاية الخدمة	٧٥,٠٠٠	٧٠,٣٠٠
المطلوبات المتداولة		
قروض قصيرة الاجل (ايضاح ٧)	١٧٦,٨٨١	٣٣٨,٢٣١
امانات ارباح المساهمين	١٥٣,٤٣٧	١٦٠,٠٣٦
الحسابات الدائنة المتنوعة (ايضاح ٨)	٥١١,٣٧٩	٣٦٧,٤٣١
الذمم الدائنة	١٠٩,٥٦٦	٢٢٥,٧٧٣
صافي السحوبات المقبولة والكمبيالات المخصومة (ايضاح ٩)	٥٧٣,٥١٨	١,٢١٦,٣٤٤
البنوك الدائنة (ايضاح ١٠)	٢,٥٧٢,٨٣٠	٢,٤٢٢,٨٧٤
المطلوبات المتداولة	٤,٠٩٧,٦١١	٤,٧١٠,٦٢٩
المطلوبات وحقوق المساهمين	٨,٨٤٣,٥٣٣	٩,٥٣٠,٨٩٤

بيان الارباح والخسائر للسنتين المنتهيتين في ٣١/١٢/١٩٨٧ و١٩٨٦

البيان	١٩٨٧ دينار	١٩٨٦ دينار
صافي المبيعات	٦,٩٠٩,٧٦٦	٦,٤٩٠,٥٢٤
ينزل: تكلفة انتاج المبيعات (ايضاح ١١)	(٥,٥٨٧,٩٢٥)	(٥,٢٦٦,٣٨٣)
مجمل الربح الصناعي	١,٣٢١,٨٤١	١,٢٢٤,١٤١
ينزل: مصاريف البيع والتوزيع (ايضاح ١٢)	(٤٠١,٠٢٧)	(٣٥٧,٣٥٣)
مجمل الربح التجاري	٩٢٠,٨١٤	٨٦٦,٧٨٨
ينزل: المصاريف الادارية والعمومية (ايضاح ١٣)	(٦٥٧,٥٠٧)	(٧١٣,٢٥٨)
يضاف: الايرادات الاخرى (ايضاح ١٤)	١٣,٢٢١	٣٧,٥٥٣
صافي ربح السنة من العمليات	٢٧٦,٥٢٨	١٩١,٠٨٣
ينزل: المخصصات التالية		
: تعويض نهاية الخدمة المدفوع	(٤,٧٠٠)	(٣٦,٠٣٣)
: مخصص البضاعة الراكدة وبطيئة الحركة	(١٥,٠٠٠)	(٤٠,٠٠٠)
: مخصص الديون المشكوك في تحصيلها	(٩٠,٠٠٠)	(٢٠,٨٤٩)
: الخسائر المتراكمة لقيمة الاستثمار في الشركة الاردنية لصناعة وطباعة العلب (ايضاح ١٦)	-	(٤٠٨,٩٤٥)
مخصص قطع الغيار غير المتحركة	(٢٦,٤٠٤)	-
صافي ربح (خسارة) السنة	١٤٠,٤٢٤	(٣١٤,٧٣٤)
التخصيص		
رسوم الجامعات الاردنية	١,٤٠٤	-
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	١١,١٨٢	-
ارباح (خسائر) مدورة	١٢٧,٨٣٨	(٣١٤,٧٣٤)
المجموع	١٤٠,٤٢٤	(٣١٤,٧٣٤)

تقرير فاحصي الحسابات

السادة مساهمي الشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة العامة المحدودة (الانتاج)
عمان - الاردن.

لقد فحصنا الميزانية العامة للشركة الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج (شركة مساهمة عامة اردنية) كما في ٣١/كانون اول/١٩٨٧ و ١٩٨٦، وبيانات الارباح والخسائر، وحقوق المساهمين والتغيرات في المركز المالي للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ. لقد جرى فحصنا وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها، وشمل الاجراءات الاختبارية للدفاتر والسجلات الحسابية، كما شمل الاجراءات الاخرى التي وجدناها مناسبة.

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية وان البيانات المالية المرفقة متفقة معها.

في رأينا، ان البيانات المالية المرفقة تظهر بعدالة المركز المالي للشركة الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج كما في ٣١/كانون اول/ ١٩٨٧ و ١٩٨٦ ونتائج اعمالها والتغيرات في مركزها المالي للسنتين المنتهيتين بذلك التاريخ وفقا للقانون وقواعد المحاسبة المتعارف عليها، والمطبقة على اسس مماثلة للسنة السابقة ونقترح على الهيئة العامة المصادقة عليها.

١٤/ شباط/ ١٩٨٨عمان - المملكة الاردنية الهاشمية
عمر الفاهوم وشركاه
مدقق قانوني فئة (١) اجازة ٣٤٨

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر — تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ٣-٦-١٩٨٨

الصفحة الاخيرة

الكترونيات اسرائيلية للجيش الامريكي

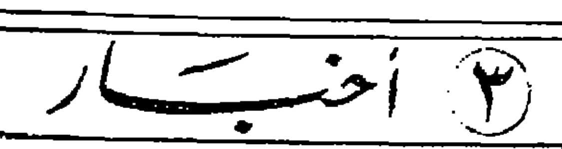
القدس المحتلة ـ اف.ب: اعلنت ادارة شركة (تاديران) الاسرائيلية للالكترونيات امس ان الشركة فازت بالاشتراك مع شركة (جنرال دايناميكس) الاميركية بعقد قيمته مئات الملايين من الدولارات لتزويد الجيش الاميركي بنظام اتصالات متطور.

وينص العقد على بيع اجهزة ارسال واستقبال تكتيكية من طراز (ق. اتش. ا ف) يمكن استخدامها في الدبابات والطائرات المروحية وهي اجهزة صممتها شركة (تاديران) على ضوء الاحتياجات الخاصة للجيش الاميركي وسيتم تسليم هذه الاجهزة اللاسلكية «الميدانية» على مدى ١٥ عاما ابتداء من النصف الثاني من العام ١٩٩٢ وسوف تدر حوالي ٣٠٠ مليون دولار سنويا الى الشركتين المعنيتين حسب المصدر نفسه

نورييغا يهدد واشنطن باستئناف العلاقات الدبلوماسية البنمية ـ السوفياتية

واشنطن ـ اف.ب: ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» نقلا عن مسؤولين في اميركا الوسطى ان الجنرال مانويل نورييغا الرجل القوي في بنما الذي تحدى الولايات المتحدة لتوه برفضه الصفقة التي عرضتها عليه ليترك السلطة اوضح انه قد يعيد العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي اذا ما اصرت واشنطن على طلبها.

وحسب المصادر نفسها التي لم يكشف عن هويتها فان الجنرال نورييغا ابلغ تهديده هذا وعزمه تدعيم علاقاته بكوبا عن طريق مبعوث خاص الى اميركا الوسطى وهو رجل الاعمال البنمي البرتو غرلخاليس.



ارادة ملكية بالموافقة على نظام معدل لنظام كادر ضباط الجيش

عمان ـ الدستور: صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام كادر ضباط القوات المسلحة ونظام معدل لنظام رواتب وعلاوات افراد الامن العام.

وصدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الابنية والتنظيم للمدن والقرى.

ونص النظام على تخفيف القيود المتعلقة بترخيص الابنية في المناطق الريفية.

مدير الامن العام: لا وجود للجريمة المنظمة في الاردن

عمان ـ الدستور: اكد الفريق الاول الركن المهندس عبدالهادي المجالي مدير الامن العام انه بالقبض على افراد العصابة مؤخرا. فقد وضعت اجهزة الامن حدا لاخطر الظواهر الاجرامية التي لم نالفها في السابق وهي امور طارئة على مجتمعنا

البقية ص ١٤

تحذير السواقين من القاء النفايات وسوق مراكبهم بهنداد غير لائق

عمان ـ الدستور: دعت مديرية الامن العام السائقين الى عدم القاء النفايات على الطريق سواء كان ذلك اثناء قيادة المركبة او وقوفها باعتبار ان ذلك يعد مظهرا غير حضاري

البقية ص ١٤

● جلالته يسقي شجرة الزيتون المباركة

● في استقبال جلالة القائد عند صرح الشهيد

● .. ويصافح مستقبليه.

برقيات قصيرة

السائق الارعن

بون ـ اف.ب: انتزعت الشرطة ولاول مرة في المانيا الغربية اجازة القيادة من سائق الماني لقسوته تجاه الحيوانات.. فقد اقدم عمدا على سحق ثلاثة فراخ من البط.

ويبلغ السائق الذي لم تكشف هويته ٦٣ سنة. واعلن مفوض الشرطة في بيرغيش غلادباخ بوسط المانيا، بيرند ترومبيتر الذي حرر المحضر الى الصحيفة اليومية «بيلد» الواسعة الانتشار «ارتكب جريمة بسيارته».

مر السائق بسيارته مرتين على مجموعة من البط وقال خبير نابح السيارات في المانيا ووقف تنبّر بيك.. متبين ان الرجل كان مرتاحا غير قادر على القيادة.

ومن المتوقع ان تعرض هذه المسالة في غضون ثلاثة اشهر امام المحكمة وبالانتظار لا مجال بان تعيد اليه الشرطة اجازة القيادة.

جنود.. ومهربون

واشنطن ـ ق.ن.ا: ذكر تقرير اذاعته شبكة تليفزيون «ان.بي.سي» ـ ان افراد القوات الاميركية في بنما وعدد اخر من دول اميركا الوسطى يقومون بعمليات واسعة النطاق لتهريب المخدرات الى داخل الولايات المتحدة.

واشار التقرير الى ان سلطات الجيش والقوات الجوية والاجهزة الفيدرالية لمكافحة المخدرات تحقق حاليا في هذه الفضيحة التي وصفها مسؤول بوزارة الدفاع امس بانها واسعة النطاق ومشكلة محرجة للقوات المسلحة الاميركية.

وقد بدات هذه التحقيقات بعد القاء القبض على جنديتين اميركيتين في قاعدة جوية بالقرب من مدينة مولتري بولاية [illegible] يوم الجمعة الماضي وهما تحملان كمية من الكوكايين.

مصر ترفض استئنافاً مشروطاً للعلاقات مع الجزائر

سوريا تدعو لمواجهة نوعية مع العدو وتطالب القمة بالاستجابة لصوت الانتفاضة

القاهرة ـ دمشق ـ وكالات الانباء ـ اتهمت صحيفة مصرية امس الجزائر بمحاولة املاء شروط على مصر ثمنا لاستئناف العلاقات مع القاهرة.

وقالت صحيفة «الاخبار» في مقال بالصفحة الاولى ان مصر رفضت طلب الجزائر ايفاد وزير الخارجية عصمت عبدالمجيد الى الجزائر لاجراء محادثات قبل استئناف العلاقات.

ومضت الصحيفة تقول «ان مصر تمد يدها الى كل الاخوة العرب ولكنها ترفض ان تملي عليها اية شروط».

وذكرت ان رئيسي تونس واليمن الشمالية لم ينجحا في تحديد موعد عقد اجتماع بين الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد خلال قمة منظمة الوحدة الافريقية التي عقدت الاسبوع الماضي في اديس ابابا.

وتستضيف الجزائر مؤتمر قمة عربيا يبدا في السابع من حزيران ولم تدع مصر للمشاركة فيه نظرا لتعليق عضويتها في الجامعة العربية.

من ناحية ثانية دعت سوريا القمة العربية الطارئة في الجزائر الى احداث تطوير نوعي في العمل العربي المشترك لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية والوقوف صفا واحدا في مواجهة مخاطر المشروع الصهيوني الذي يهدد الارض العربية في كل مكان.

وقد جاءت هذه الدعوة في تعليق بثه راديو دمشق بعد ظهر امس واكد فيه ان قمة الجزائر مدعوة للاستجابة لصوت الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة ووضع القادة العرب امام مسؤولياتهم التاريخية لدعم الانتفاضة ورفض المساومة على الثوابت القومية.

واشار الراديو الى ان موعد انعقاد القمة العربية قد تأخر وطال انتظارها.. مؤكدا ان الفرصة رغم ذلك لم تفت وان الامكانية متاحة امام الزعماء العرب للانتقال الى ارضية الثبات والاجماع.

كما اكد على اهمية انعقاد القمة في اعادة تاكيد الالتزام القومي بهدف التحرير.

واضاف الراديو ان الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة قد افرزت نتائج هامة وخطيرة وانها علامة هامة على طريق تحقيق النصر وان اسرائيل قد انهزمت كحالة عسكرية وكموقف سياسي امام ارادة الانتفاضة وسلاحها المتواضع.

ودعا العرب الانتقال الى مرحلة التماسك القومي ومواجهة الخطر الصهيوني وتحقيق شمولية المواجهة محذرا من اطماع اسرائيل التوسعية في المنطقة وقال ان لم تتحقق هذه الشمولية فان من لم يسقط بالامس سيسقط غدا.

واختتم الراديو تعليقه بتوجيه نداء الى القادة والزعماء العرب يناشدهم فيه الارتقاء الى مستوى التحديات والمهمات المطروحة امام القمة الطارئة التي ستعقد على ارض الجزائر بلد المليون شهيد.

الرئيس الموريتاني بدأ زيارة لتونس

تونس ـ ق.ن.ا ـ وصل الى هنا مساء امس الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع في زيارة رسمية لتونس تستغرق ثلاثة ايام.

ويجري الرئيس الموريتاني خلال زيارته محادثات مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تتناول اخر المستجدات الراهنة في منطقة المغرب العربي والساحة العربية والافريقية

الرئيس الجزائري تسلم رسالة من الزين

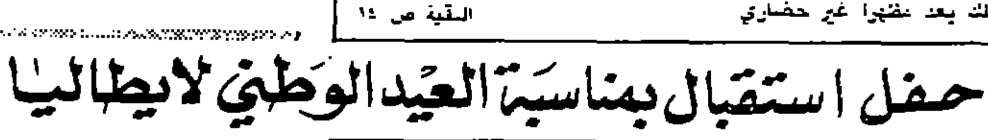
تونس ـ بترا ـ تسلم سيادة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية رسالة خطية من سيادة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

وقال سفير الجمهورية الجزائرية في تونس الذي سلم الرسالة انها تتعلق بتنمية علاقات التعاون بين البلدين والمستجدات على صعيد المغرب العربي والوضع العربي العام.

الحسن الثاني تسلم اوراق اعتماد السفير الجزائري

الرباط ـ ا.ف.ب ـ تسلم الملك الحسن الثاني امس الاول اوراق اعتماد سفير الجزائر في الرباط عبد الحميد مهري وعين ادريس العلوي سفيرا جديدا للمغرب في ليبيا.

ونوّه العاهل المغربي الى السفير الجزائري معتبرا انه يتمتع بكل المؤهلات العالية للنهوض بهذه المهمة في هذا الوقت



حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لايطاليا

عمان ـ «الدستور»: اقام السفير الايطالي لدى الاردن، السيد امادوتشي مساء امس حفل استقبال في منزله بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

وحضر الحفل سمو الامير رعد وعقيلته وعدد كبير من كبار المسؤولين الاردنيين والسفراء العرب والاجانب والاعلاميين ورجال الاعمال.



● السفير الايطالي وعقيلته يستقبلان المدعوين.

«تلاسن» يتطور الى حوار مسلح بين «أمل» و«حزب الله» في الشياح

بيروت ـ رويتر ـ ذكر «حزب الله» ان اثنين من عناصره اصيبا بجروح بعد ظهر اول امس احدهما بحالة خطيرة وخطف ثالث عندما تعرض ستة من مقاتلي الحزب كانوا في ملابس مدنية لاطلاق نار من قبل مسلحي حركة «امل» في منطقة الشياح بالضاحية الجنوبية.

وقال ان القوات السورية الموجودة في المنطقة انقذت الثلاثة الاخرين ونقلتهم الى منطقة بئر العبد المجاورة.

وذكر انه ابلغ اللجنة الرباعية التي تضم ممثلين عن ايران وسوريا وحزب الله وحركة امل بالحادث وهو الاول من نوعه منذ انتشار القوات السورية في الضاحية الجنوبية يوم الجمعة الماضي.

وقال مصدر امني في حركة (امل) في بيان نشرته الصحف امس ان الحادث وقع نتيجة (تلاسن) بين عناصر من الجانبين ادى الى تبادل اطلاق النار.

واتهمت حركة (امل) عناصر (حزب الله) بطعن مقاتل في حركة «امل» بمدية مما استدعى نقله الى المستشفى للمعالجة.

وذكرت الصحف المحلية امس ان اجتماعا للجنة كان من المقرر ان يعقد مساء الاربعاء للبحث في موضوع اقفال المكاتب المسلحة وامور ميدانية اخرى تأجل بسبب الحادث الاخير.

ونسبت صحيفة «السفير» الى مصادر امنية سورية قولها ان القيادة السورية ابلغت مسؤولي امل وحزب الله «رفضها حدوث اية عملية خطف بعد اليوم وانها عممت على وحداتها العسكرية في الضاحية اوامر باطلاق النار على اي عنصر مسلح يحاول الخطف».

وذكر شهود عيان وسكان محليون ان القوات السورية عززت اجراءاتها الامنية في مناطق الضاحية الجنوبية للحؤول دون وقوع ما يعكر صفو الامن.

صدام ترأس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة وحزب البعث

بغداد ـ ق.ن.ا: استعرض مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث الاوضاع على الساحة العربية وخاصة ما يتعلق بمؤتمر القمة العربي الذي يبدا في العاصمة الجزائرية يوم الثلاثاء القادم.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الاجتماع المشترك بين المجلس والقيادة القطرية والذي ترأسه الرئيس العراقي صدام حسين استعرض الوضع على جبهة الحرب العراقية الايرانية وتحرير الاراضي العراقية.

السفير الاردني بدمشق ودع المسؤولين السوريين

دمشق ـ بترا: اجتمع السيد علي خريس السفير الاردني في دمشق هنا امس مع كل من السيد عبدالقادر قدورة رئيس مجلس الشعب السوري والدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد محمد سلمان وزير الاعلام مودعا اياهم بمناسبة انتهاء مهمته في سوريا

ارتفاع سعر الدولار في طوكيو والأسهم سجلت مزيداً من المكاسب

طوكيو ـ رويتر ـ قال سماسرة ان اسعار الاسهم في بورصة طوكيو وصلت عند الاغلاق الى ارتفاع جديد في معاملات نشطة امس تعود في جانب كبير منها الى الانتعاش الذي تشهده بورصة وول ستريت منذ يومين.

وقال توراتوبو سوجاي نائب رئيس مؤسسة شيرسون ليهمان هتون اسيا المحدودة «تسجل بورصة طوكيو ارتفاعا منذ اربعة ايام على التوالي الان وعلى الرغم من تسلل بعض الحذر فالثقة تسود السوق».

وارتفع مؤشر بورصة طوكيو الرئيسي ١٦٥,٤٥ نقطة اي بنسبة ٠,٦٠ في المئة وبلغ ٢٧٨٦٩,٣٦ نقطة. وكان قد قفز امس الاربعاء ٢٨٧,٢١ نقطة.

وفي نيويورك قفز مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ٣٢,٨٩ نقطة الى ٢٠٦٤,٠١ نقطة في الوقت الذي تكهن فيه المستثمرون باحتمال ارتفاع اسعار الفائدة الامريكية.

وبلغ سعر صرف الدولار عند الاغلاق في طوكيو ١٢٥,٦٨ ين و ١,٧٢٧٥,٨٠ مارك الماني غربي بالمقارنة مع ١٢٥,٣٥,٤٠ ين في نيويورك امس.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق في طوكيو نحو ٤٤٤,٥٠ دولار للاونصة «الاوقية» في انخفاض عن سعر الاغلاق في نيويورك امس الاول الذي بلغ ٤٥٧,٢٥ دولار.

وفي سيدني قال سماسرة ان بورصة استراليا سجلت انخفاضا حادا عند الاغلاق بسبب حالة من العصبية ازاء الارتفاعات الكبيرة في بورصة وول ستريت خلال الايام الاخيرة. ولكن احد السماسرة قال ان الانخفاض مؤشر صحي للسوق.

ومن ناحية اخرى ارتفعت اسعار الاسهم في هونغ كونغ.

تاكاشيتا يصل الى باريس الاحد

باريس ـ ق.ن.ا ـ يصل الى باريس بعد غد الاحد نوبورو تاكاشيتا رئيس وزراء اليابان في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق يومين ضمن جولة له في عدد من الدول الاوروبية.

شيسون نفى تصريحات نسبت اليه امام المؤتمر اليهودي الاوروبي

بروكسل ـ ق.ن.ا: نفى كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية المشتركة المكلف بعلاقات السوق مع دول البحر الابيض المتوسط التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الاوروبي يوم الاثنين الماضي في بروكسل حول عدم ضرورة حضور الشعب الفلسطيني او ممثليه المفاوضات الرامية لحل النزاع في الشرق الاوسط وتاييده لموقف اسرائيل في عدم التفريط في جانب من الاراضي المحتلة

وجاء في بيان توضيحي صدر امس عن مكتب شيسون بان هذه التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الاوروبي ليست صحيحة وهي تتناقض والمواقف التي اتخذها ودافع عنها دوما حول قضايا الشرق الاوسط والتي جدد تحديدها خلال المؤتمر المذكور.

«اختبار قوة» بين شركات توظيف الاموال الاسلامية والحكومة المصرية

القاهرة ـ اف.ب: قامت كبرى شركات توظيف الاموال الاسلامية وهي شركة الريان مساء الاربعاء باستعراض قوة حقيقي تجاه الحكومة المصرية قبل بضعة ايام من اعلان قانون يهدف الى تنظيم نشاط هذه الشركات.

وتجمع نحو عشرة الاف شخص في منطقة مقفرة على الطريق الصحراوي بين القاهرة والاسكندرية تلبية لدعوة هذه الشركة الى عقد جمعية عمومية من اجل تحويلها شركة مساهمة وجعل وضعها قانونيا.

وتؤكد شركة الريان مثلها مثل شركات توظيف اموال عديدة اخرى انها تعمل حسب تعاليم الاسلام التي تمنع الربا. فهي تدفع للمدخرين وهم اساسا من العاملين المصريين في الخليج «حصصا من الارباح» قد تصل الى ٢٥ في المئة في حين لا تتعدى اسعار الفائدة في المصارف ١٥ في المئة.

ويثير تكاثر هذه الشركات التي تقدر بعض المصادر راسمالها بين ٨ و ٢٠ مليار دولار قلق الحكومة لانها تحرم القطاع المصرفي التابع للدولة في معظمه من العملات الاجنبية التي هو في امس الحاجة اليها.

ولا ترغب الحكومة في توجيه ضربة الى هذه الشركات خشية ان يفقد مئات الالاف من صغار المدخرين اموالهم ولكنها تسعى الى ارغامها على تقنين وضعها باصدار قانون ينظم نشاطها.

البقية ص ١٤

سرقة السفير السعودي لدى البرازيل

الرياض ـ رويتر: قال مسؤول بوزارة الخارجية في المملكة العربية السعودية ان رجلين مسلحين احتجزا السفير السعودي في البرازيل وافراد عائلته في منزلهم واستوليا على ممتلكاتهم التي تقدر بحوالي ٢٩٠,٠٠٠ دولار امريكي.

وقال المسؤول في تصريح نقلته وكالة الانباء السعودية الرسمية امس الخميس ان اللصين احتجزا السيد عبدالله صالح حبابي وافراد عائلته يوم الثلاثاء الماضي بعد ان تغلبا على حارسيهم.

وقال المسؤول ان الرئيس البرازيلي ووزير الخارجية وعددا من كبار المسؤولين قاموا بزيارة السيد حبابي واعربوا عن اسفهم لوقوع الحادث.

واضاف يقول ان السلطات الامنية البرازيلية تمكنت من القاء القبض على احد المشتبه بهم.

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر | رئيس مجلس الادارة: محمود الشريف | المدير العام: كامل الشريف | رئيس التحرير: ابراهيم سكجها | مدير التحرير المسؤول: عبدالسلام الطراونه | مدير الادارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري | مكاتب الجريدة بعمان: شارع الجامعة الاردنية صندوق ٥٩١ تلكس 21592 فاكسميلي ٦٦٧١٧٠ هاتف ٦٦٤١٥٣ مقسم ٦٨٦١٢١ ـ ١٠ خطوط | الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا في ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج ـ مكتب المدينة هاتف ٦٢٣٣٠٩ | الاعلانات: يتفق بشأنها مع وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور ـ شارع الملك حسين قرب سينما زهران ـ هاتف ٦٣٨٣٢٨